
as color
SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO
11 noviembre 1978
NUM. 390
40 PTAS.
hasta el año ¡2017!
QUE NO SUEÑE EL RAYO CON VALLECAS
Despedida triunfal de Luis ante el Valencia. Szusza, al relevo. Pero ¿será adiós o hasta luego? En la imagen, Pereira y Guzmán, dos que pugnan por una titularidad, luchan aquí por un balón.—Foto A. Vega.
LUIS: ¿ADIOS o HASTA LUEGO?
Evangelista. — Holmes
BLANCO contra NEGRO

LOS PREMIOS DE



3 MOTOCICLETAS Y UN VIAJE A PARIS

(VER ULTIMA PAGINA)

La revista AS-COLOR rifará entre sus lectores tres magníficas motocicletas y diez plazas para un viaje a París con motivo del partido que la selección española de fútbol jugará contra la francesa el día 8 del próximo mes de noviembre.

ESTOS SON LOS PREMIOS

MOTOCICLETAS

PRIMER PREMIO: Una magnífica BMW-R 45. El último modelo lanzado por la primera marca alemana de motocicletas. Reúne todos los condicionamientos de la moto de gran clase. Sus características principales son: motor bicilíndrico de 500 c .c., arranque eléctrico, 35 CV, cinco velocidades y transmisión cardánica (sin cadena).

SEGUNDO PREMIO: DERBI 2002. Ideal para iniciarse en el motociclismo por carretera. Motor bicilíndrico de dos tiempos, arranque eléctrico, seis marchas, tres frenos de disco.

TERCER PREMIO: DERBI VARIANT. El último grito en velomotor. Conducción sencilla, potente, muy escaladora, cambio automático. No precisa matriculación ni carné de conducir. Puede conducirse desde los dieciocho años.

CUPON PARA EL SORTEO DE TRES MOTOCICLETAS

Don ....

domiciliado en la calle ....

num. ...... de la ciudad de ....

.... provincia de ....



1 Nuestros lectores podrán enviar cuantos cupones deseen, en sobres separados, indicando en los mismos: «Para el sorteo de tres motocicletas».

2 Los cupones se enviarán en sobre cerrado a la dirección de AS-COLOR, paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8.

3 Entrarán en sorteo, para las motocicletas, todos aquellos cupones recibidos hasta las veinticuatro horas del día 5 de enero de 1979.

4 El sorteo será público y ante notario. Se efectuará el día 8 de enero, a una hora que se indicará oportunamente.

5 El nombre de los ganadores de las motocicletas (que sólo podrán optar a un premio) se hará público el día 10 de enero en las páginas del diario «As», y el 16 de enero, en las de la revista AS-COLOR.

6 No podrán participar en el concurso los empleados de la casa.

7 No serán válidos aquellos cupones en cuyo reverso figure la palabra «servicio».

AL FRANCIA-ESPAÑA, EN PARIS

ASISTEN DIEZ INVITADOS DE «AS COLOR»

● El pasado jueves se celebró ante el notario de Madrid don Carlos Hornillos Escribano el sorteo de los diez premios otorgados por nuestra revista para asistir al partido Francia-España. Los ganadores, que además de la entrada para el partido, disfrutan gratuitamente del viaje, hotel de primera y excursiones en la capital francesa, se encuentran ya en París.

Estos ganadores fueron: don Raimundo Gutiérrez Muñoz, de Alcalá de Henares; don José A. Deniz Guerra, de Arucas (Las Palmas); don Carlos Espinosa Pérez, de Barcelona; don José Martín Guijarro, de Fuenlabrada (Madrid); don Víctor Martín Poyo, de Elche (Alicante); don Juan Carlos Núñez García, de Avilés (Asturias); don Javier Simón Marina, de Talamanca del Jarama (Madrid); don Eladio M. Palomero Bretón, de Babilafuente (Salamanca); don Amador González Pulgar, de Pola de Lena (Asturias), y don Armando Domínguez, de Madrid. Para cubrir posibles renuncias se sacaron otros tres sobres, cuyos remitentes eran: don Miguel Martín Guerrero, de Madrid; don José María Rivas Magdaleno, de Muriedas (Santander), y don Antonio Mas Limorte, de Crevillente.



AÑO VIII - NUM. 390

11 de noviembre de 1978

Precio del ejemplar: 40 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 43 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Circulación:	247 80 12
Suscripciones:	247 80 12
Administración:	247 23 00
Redacción:	247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 39 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA

SEMESTRE: 950 ptas.
AÑO: 1.800 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

CONTROL



Printed in Spain

¡Lástima que los espectadores no le pudieran escuchar!

LO MEJOR DEL ATLETICO-VALENCIA..., DON MARCEL

Texto: José María FERNANDEZ - Foto: PINTOR

ES una lástima que los espectadores, esos hombres, mujeres y niños, muchos de ellos hinchas furibundos, no puedan escuchar en directo las impresiones pospartido de los entrenadores. Pienso que debía buscarse alguna fórmula para que la denominada masa, que jornada tras jornada acuden a los estadios, previo pago de sus buenos duros, tuviera la oportunidad de oír en directo —lo de leerlo al día siguiente en los periódicos es otra cosa mucho menos divertida— lo que dicen los señores del banquillo. Cuando el «orador» de turno fuera don Marcel Domingo, esta idea que ofrezco desde estas columnas debería ser de obligado cumplimiento. Se me objetará que en las salas de Prensa de los campos de fútbol y en sus alrededores no cabrían todos. Es cierto, pero no sería difícil instalar unos potentes altavoces, desde los que llegarían hasta el respetable sus peroratas.

Digo todo esto, porque, a mi juicio, lo mejor del Atlético-Valencia —al menos lo más entretenido— fue la llegada «triunfal» de don Marcel a la sala de Prensa del Manzanares. El partido hacía ya un buen rato que había finalizado con el triunfo de los locales, por dos goles a uno. Don Marcel —insisto— se retrasó lo suyo, pero mereció la pena esperarle. Entró como un torbellino y empezó a largar. Lo curioso fue que lo primero que dijo era que no largaba... Se le olvidó en seguida, porque lo que la verdad hizo fue no responder a las preguntas que se le lanzaban. Y es que don Marcel, salvo contadas excepciones, prefiere el monólogo al diálogo. Por eso, empezó así:

—Que no, que no hablo. Sólo voy a decir una cosa: que el árbitro ha sido un desastre. No ha pitado un penalty que le hizo Marcelino a Felman (en esto Domingo tenía razón) y, además, nosotros hemos tenido más oportunidades que el Atlético, que, por si fuera poco, nos ha marcado dos goles que nunca debieron entrar.

Y es que a Domingo hay que dejarle hablar, porque se sacan más cosas en claro cuando no quiere hacerlo que cuando acepta el diálogo. Cuando esto sucede, malo. Don Marcel no es don Marcel y todos nos aburrimos.

Antes dije que lo mejor del Atlético-Valencia fue el «discurso» del entrenador galo. Porque, ¿qué fue lo que vimos sobre el césped del Manzanares? Poca cosa, oigan. Un primer tiempo marrullero, donde los protagonistas, en vez de jugar al fútbol se dedicaron a buscar al contrario. Consecuencia: muchas, muchísimas faltas, que el señor Ausocua pitó sin contemplaciones, porque para el «referee» del Colegio Oeste ésta era la forma de que no se le fuera su autoridad. Además de pitar todas las faltas, el señor Ausocua sacó nada menos que ¡siete tarjetas amarillas! Cinco a los chicos de Marcel y dos a los de Luis. Estas sanciones se produjeron a lo largo de los noventa minutos largos que duró el juego.

Empezó marcando el Valencia. Era el minuto veinte. El autor del tanto fue Saura, tras recoger un rechace de Navarro a tiro-fallo de Kempes. Luego, en el minuto cuarenta y uno empató el Atlético, por mediación de Leal, que acertó a batir a Pereira, viniendo desde atrás para rematar de cabeza, tras un espectacular fallo del portero valencianista.

En el segundo tiempo, los jugadores, menos preocupados de buscar las piernas del contrario, jugaron un poco mejor. En este período, Leal volvía a batir a Pereira, después de un nuevo fallo de éste. Después de este tanto de los rojiblancos siguió sin verse buen fútbol; pero, por lo menos, hubo una cierta emoción, por aquello de lo incierto del resultado.

El Valencia estuvo ligeramente mejor que el día de su debut liguero en Chamartín, contra el Real. Pero poco mejor. Está visto que esta temporada no hemos tenido ocasión en los madriles de ver a los fenómenos del equipo che. Porque, amigos, ni Kempes, al que Marcelino le tomó la medida a base de bien, ni Bonhof, ni Felman, ni Diarte, que sustituyó al mencionado Felman en el minuto setenta y cinco, se decidieron a abrir el frasco de sus esencias futbolísticas. Sólo Solsona se mostró algo más generoso a la hora de justificar su indudable clase.

Como el Atlético, pese a su triunfo, tampoco fue muy allá, pues eso: el encuentro no pasará a la historia. Más bien todo lo contrario. De ahí que termine como empecé y como he titulado estas líneas: lo mejor del Atlético-Valencia fue don Marcel. Lo que no es mucho, que digamos, aunque las cosas del temperamental técnico tengan su gracia...



Don Marcel, que aquí aparece sentadito en el banquillo en plan observador, entró en la sala de Prensa del estadio del Manzanares como un torbellino y bastante cabreado. Dijo que el árbitro había sido un desastre para su equipo y que el Atlético había tenido menos oportunidades que el Valencia. Todo ello sin querer hablar... Sin duda, las cosas de don Marcel fueron mucho más entretenidas que las cosas que hicieron los jugadores sobre el césped.

A disfrutar

HACIA nueve o diez años que no le veía. Desde que se jubiló, en el diario «Madrid».

—¿Y qué hace usted ahora? —le pregunté.

—Juego —me contestó—. ¿Se acuerda de Emilio Carrere?...

¿Cómo no había de acordarme? Le conocí al término de la guerra civil. Cuando tenía su sección en el diario «Madrid», titulada, precisamente, «Aquí, Madrid». Allí llegaba cada día con su artículo. Envuelto en su capa azul con esclavina. Con el chambergo calado hasta las espesas cejas. Y contaminando el aire con su pestilente pipa. Tripón, calvo, feo. Pero feo, también, es un gusano de seda y su obra un primor. Como primorosos eran los versos y prosa de Carrere, el último bohemio. Hay que añadir que tenía un corazón de oro y un alma de cigarra. De ser cigarra se enorgullecía. Y hasta dedicó al insecto una bella poesía, que terminaba así:

«¡Canta cigarra, ebria de ensueño y de emo-[ción,
entre las rosas y entre las espinas!
Para ti es el laurel, el beso y la canción.
¡Lo demás, para las hormigas!

Tuvo dinero y lo gastó. Heredó y lo volvió a gastar. Lo gastaba con mujeres y también jugando.

—Pues Emilio Carrere —continuó mi amigo— me dijo que si no jugaba me esperaba una triste vejez. Y aprendí a jugar al póquer, al ramy, al tute subastado, a todo. Y ahora juego también el chinchón y al bingo..., bueno, al bingo que entonces se llamaba lotería de cartones, ya había jugado de niño.

—Entonces, su vejez...

—Alegre, muy alegre. Me gusta apasionarme por todo. Por el fútbol también.

—Usted —le dije— es de Santander. No estará muy alegre con su equipo.

—Bueno, ¿no dicen los sevillanos que «viva er Betis manque pierda»? Pues yo, que viva el Rácing. Que sí, hombre, que hay que tener pasión. Ahora bien, hay que respetar lo que en política se llama contraste de pareceres. Que la pasión no quite el conocimiento de los méritos de los demás. Aunque, naturalmente, se disfrute con el triunfo de los colores propios.

En la jornada liguera del domingo, mi antiguo compañero habrá disfrutado en grande, cuando el Rácing, el equipo de sus amores, dio la campanada derrotando al Español, a domicilio, librándose, con ello, de dos de los cuatro negativos que le abrumaban.

Luis Aragonés se despidió del banquillo con la alegría propia y de los seguidores rojiblancos por la victoria frente a los millonarios valencianos.

Satisfacción de los hinchas madridistas por el punto positivo logrado en Balaídos, la misma que la de los seguidores azulgranas por el empate conseguido en Huelva, y la de los insulares, ya que la Unión Deportiva Las Palmas igualó a un tanto al Burgos, rey del empate, ya que lleva ocho, de los nueve partidos de Liga, que lleva jugados.

Por el río Nervión y sus orillas la satisfacción ha sido grande, ya que la victoria del Athletic sobre el Hércules coloca a los «leones» a un solo punto del líder madridista.

Y, en fin, gozosos con sus triunfos los que siguen a la Real Sociedad, al Gijón y al Zaragoza, que vencieron, respectivamente, al Rayo, Salamanca y Sevilla.

Y ahora, a rezar por la selección nacional.

R. de V.

EN EL MANZANARES

KEMPES Y COMPAÑIA, BATIDOS

Victoria laboriosa la del Atlético sobre el Valencia. A los cuatro minutos de la segunda parte, y tras una combinación entre Ayala y Rubén Cano, el balón llegaría a Leal, que de esta forma marcó el tanto de la victoria.



Aunque no marcó, Rubén Cano fue siempre el hombre peligroso. Aquí vemos al ariete rojiblanco en un espectacular salto para «picar» un balón de cabeza.



Un posible penalty a Rubén Cano, al que vemos perdiendo el equilibrio antes de caer al suelo.



No encontró rematador esta pelota que se pasea por el área chica de los ches. Cerveró, Pereira y Botubot están dispuestos a alejar el peligro. Fotos A. Vega.

HOY NOS RECIBE...

SANCHO GRACIA

(«CURRO JIMENEZ» FUERA DE JUEGO)

«NO MONTO A CABALLO COMO GOYOAGA, PERO CASI, CASI»

●

«MI DEPORTE ES EL FUTBOL. PARA PRACTICARLO Y PARA VERLO»

●

«SOY DEL REAL MADRID Y MIS JUGADORES PREFERIDOS, TODOS LOS QUE FORMAN LA PLANTILLA BLANCA»

●

«ME GUSTARIA INTERPRETAR UNA PELICULA CON TEMA FUTBOLISTICO. LANZO UN RETO A LOS GUIONISTAS A VER SI DE UNA VEZ SE HACE UN BUEN GUION»

Por **Julián DE REOYO**
Fotos **Rafael LOPEZ**



Partido benéfico en el campo del Rayo. Sancho Gracia y Julián de Reoyo.



No se trata de un famoso oriundo, sino de un famoso nacido en Lavapiés: Sancho Gracia.

TODOS los años, cuando se acercan las Navidades, un puñado de hombres buenos se reúnen para organizar un par de partidos de fútbol con carácter benéfico. Actores, toreros y personajes más o menos famosos —en el capítulo de menos estoy yo desde 1957— se visten de colores y bien en el campo del Rayo, en el Vallehermoso, en Guadalajara, en Talavera, en Toledo o en el del Moscardó se disputan estos encuentros a los que el público acude hasta llenar los estadios y se convierte en el verdadero protagonista. Los «seleccionadores» venían siendo Angel de Andrés y Tito. Este último nos ha abandonado para siempre hace unos meses. El vacío que nos ha dejado nuestro llorado amigo será poco menos que imposible el llenarlo. Fernando Sancho y Rafael Cores pusieron siempre toda la carne en el asador colaborando y haciéndolo todo muy bien. El año pasado, el día de Navidad, la cita fue en el nuevo estadio del Rayo Vallecano y recuerdo que el número fuerte de aquel partido era la participación de Curro Jiménez y su pandilla: El Algarrobo y El Estudiante. La verdad es que yo esperaba que hicieran su aparición en el terreno de juego montados a caballo. Bueno, lo cierto es que allí estuvieron y Sancho Gracia salió al campo dispuesto a darlas todas, lo mismo que sus compañeros. Sancho Gracia es tan buena persona fuera de su personaje como cuando encarna al famoso bandolero. Sancho es también un buen jugador de fútbol y un entrañable amigo. El otro día estaba en la inauguración de la «boutique» de caballeros que abría el extremo madridista Aguilar y allí se fraguó esta entrevista.

—¿Has dejado el caballo en la puerta?

—Lo he dejado merendando.

—¿Se terminó Curro Jiménez?

—De momento, sí.

—Montarás a caballo como Goyoaga.

—Casi, pero algo menos.

—En la hípica, ¿quién hace más deporte, el que va arriba o el caballo?

—El jinete. Los riñones se te ponen al jerez. El caballo ni se entera.

—¿Tu deporte?

—El fútbol.

—¿Para verlo o para practicarlo?

—Para las dos cosas.

—¿Tu puesto?

—Cuando jugaba en serio, ya hace mucho tiempo, lo hacía de medio derecho.

—¿Tu mejor cualidad futbolística?

—Ninguna. Soy un pierna de palo.

—¿El equipo de tus preferencias?

—El Real Madrid y la selección nacional.

—¿Los jugadores que más admiras?

—Yo, más que admirar a unos determinados jugadores lo que hago es ir a ver jugar a los amigos. Uno se identifica con todo aquello que hacen los amigos sobre el terreno de juego y quisiera ayudarlos desde la tribuna.

—¿Y el mejor de tus amigos que has visto jugar?

—A Alfredo di Stéfano.

—¿De los actuales?

—Todos los del Madrid. Pirri, Gregorio Benito, Aguilar... La clase de Juanito. Todos. Para qué te voy a dar la alineación del Real Madrid si tú te la sabes igual que yo.

—Otros deportes que practiques.

—La esgrima.

—¿No es muy aburrida?

—Tal vez lo sea para el que mira, pero no para el que la practica.

—¿Te gustaría interpretar una película con tema de fútbol?

—Mucho. No es fácil hacer un buen guión con tema futbolístico. Se han hecho muchas y ninguna ha triunfado como lo han hecho otras con temas deportivos como son algunas de boxeo, béisbol, carreras de Fórmula 1, baloncesto y otras que están en la mente de todos como películas maestras.

—Yo creo que la vida de los jugadores también es muy interesante y habría que intentarlo otra vez.

—Estoy de acuerdo contigo, Julián; si te parece lanzamos un reto a los guionistas a ver si se animan.

—¿Cómo ves a tu equipo en la presente temporada?

—Lo veo el primero y al final será campeón. Si no lo fuese el Madrid, que lo sea el Atlético o el Rayo Vallecano.

—Seguro que has nacido en Madrid.

—¡Claro!, en la calle Lavapiés.

—¿Te tira todo lo de Madrid?

—Es natural. Todo lo madrileño y todo lo español. En las competiciones europeas sigo al Barcelona, al Valencia, al Athletic y al Gijón como si hubiera nacido en esas ciudades. Lo malo es que por ahí andan más fuertes que nosotros.

—¿Cómo viste el Mundial?

—España no tuvo suerte. Debimos ganar a Austria y a Brasil. Luego, no sé lo que habría ocurrido, pero te aseguro que jugamos como para ganar los tres primeros partidos.

Los que ganaron siempre fueron los de la partida de Curro Jiménez y es que con un capitán que los mandaba como Sancho Gracia la cosa es fácil. Entre copa y canapé, Aguilar nos fue mostrando unas maravillosas prendas. Hay que mirar hacia el futuro y como parece que la vestimenta de bandolero ya no se usa y el caballo y los trabucos quedaron atrás, hay que vestirse a la moda. Sancho Gracia es un actor de moda y un admirado amigo.

Legrá, Sancho Gracia, Reoyo y «Dum-Dum» Pacheco. El partido ha terminado en empate y el público, divertido, abandona la tribuna.





SI SE RESPETA LO DISPUESTO POR COPLACO (COMISION DE PLANEAMIENTO DE COOPERACION, ACTUALMENTE DEL AREA METROPOLITANA DE MADRID) EN 1967...

EL ESTADIO DE VALLECAS NO PODRA SER

- NI EL MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS PUEDE CEDER LA PROPIEDAD DE LOS TERRENOS AL CLUB DE VALLECAS, COMO HA DICHO ENCINAS
- NI EL ALCALDE DE MADRID, JOSE LUIS ALVAREZ, TIENE PODER TAMPOCO PARA REGALAR UNAS INSTALACIONES QUE NO SON SUYAS
- AL DESAPARECER LA SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO, EL CAMPO PASO A SER PATRIMONIO DEL ESTADO Y, DESDE HACE ONCE MESES (30-12-77), ES PROPIEDAD DEL CONSEJO SUPERIOR DE DEPORTES

EL nuevo estadio de Vallecas está dando que hablar muchísimo más que el Rayo, más que la desmentida crisis de su directiva y mucho más que, en su día, dio que hablar el duelo Marcelino Gil-Francisco Encinas, cuando aquél dejó la presidencia del club y su sucesor no quiso hacerse cargo de las cuentas de tesorería, porque, al parecer, no estaban claras... Desde entonces, claro, la guerra fría Encinas-Marcelino Gil es un hecho que pocos ignoran, que desembocó hace poco en la dimisión de uno de los vicepresidentes del club y que no lleva camino de terminar, porque si el actual presidente quiere llevar el club a su manera y desea —¡cómo no...!— apuntarse el tanto de obtener para la Asociación Deportiva Rayo Vallecano, en propiedad, los terrenos en los que asienta el nuevo estadio y el estadio mismo; el ex presidente, por su parte, se esfuerza por meter otro importante gol de cara a la galería: la dirección de las nuevas instalaciones que se instalen en el estadio debajo de las gradas, gimnasio, sauna, salas de juego y demás. Cada cual busca la consecución de un auténtico gol; de un gol de esos que se llaman de bandera... político-social.

EL DEPORTE Y LA POLITICA

Y es que hoy el deporte, los recintos deportivos, los equipos, clubs, organizaciones, asociaciones y demás, aparte de tener —como siempre— un fondo social, poseen un trasfondo político que atrae a muchos más que la miel a las moscas —como siempre, también, aunque ahora quizá mucho más que antes—, porque son más los que tienen acceso al panal. O quieren tenerle. Si el deporte y la política se han dado siempre la mano, al Norte y al Sur, al Este y al Oeste, como todos sabemos; ahora, en España, son muchos, muchísimos, los que quieren hacer su política descaradamente a través del deporte, de un club o de unas instalaciones. Y las guerras intestinas que se desarrollan para acceder a un cargo de simple vocal en una directiva, o para conquistar una vicepresidencia de un club o para hacerse con una gerencia lo demuestran tan clara y públicamente, que hasta en el Real Madrid, sin ir más lejos, un club apolítico por excelencia bajo la tutela de Santiago Bernabéu, se habla ya más de Mendoza, de Abizanda, de Patiño o de Félix Fernández (por no citar más que a cuatro de los que actualmente están fuera...) que de Pirri, Santillana, Benito o Stielike. Al Real Madrid, pues, le está ocurriendo ya lo que al Barcelona, que los directivos, los hombres de las peñas y los que están detrás de los directivos y de las peñas aparecen más, mucho más en la prensa que los jugadores, que deben ser de cara a la afición el mejor exponente del club. Y si no... malo.

ENCINAS Y EL MOP

Pero, en fin, a lo que íbamos. Vamos a hablar del Rayo, que está en estos momentos a mitad del camino entre lo deportivo y lo político, si seguimos con atención todo el trajín de bastidores en el club de Vallecas, mientras el club hace equilibrios en la cuerda floja de Primera División. Hace casi un año, allá por los últimos días de septiembre de 1977 y sólo dos meses después de haber tomado posesión de su cargo como presidente de la Agrupación Deportiva Rayo Vallecana, Francisco Encinas convocó a la prensa, a la radio y a la televisión para decir que en el breve plazo de unos días su club iba a ser —¡por fin!— propietario del estadio de Vallecas. Anunció que el ministro de Obras Públicas le había cedido al club la propiedad de los terrenos y que por aquellas fechas el propio Francisco Encinas estaba en conversaciones con el alcalde de Madrid, José Luis Alvarez, para que se produjese la cesión del propio estadio al Rayo. Con ello, se dijo entonces, el club iba a ver hecho realidad su sueño de cincuenta años, al mismo tiempo que iba a ahorrarse nada menos que tres millones de pesetas anuales de canon, a los que se añadirían los ingresos que aportarían la publicidad, la piscina, los bares y los demás servicios allí instalados.

Un negocio redondo. Es como si a mí me regalasen actualmente la Ciudad Deportiva del Real Madrid y me asegurasen todos los ingresos que produce o puede producir; o el Palau Blau Grana del Barcelona o las instalaciones de Lezama del Athletic de Bilbao, por no citar las de Mareo o el Club Náutico de Vigo o el Puerto de Banús. Lo malo para mis sueños de propietario multimillonario, así, de la noche a la mañana, es que la Ciudad Deportiva, el Palau Blau Grana, Lezama, la Escuela de Mareo, el citado Club Náutico o el Puerto de Banús ya tienen sus dueños y, claro, no me lo van a regalar así como así. Y esto, más o menos, es lo que le sucede al Rayo Vallecano, el que, impropiamente, es llamado «su» estadio y cuya historia —compendiada en unas líneas— es la siguiente:



DE 1967 AL... 2017

En 1967, COPLACO (Comisión de Planeamiento de Cooperación, actualmente del Area Metropolitana de Madrid) cedió en uso, por cincuenta años, a la Jefatura Provincial del Movimiento, los terrenos en los que había de ubicarse el campo del Rayo o Estadio de Vallecas, con un arrendamiento de 100.000 pesetas anuales. En el caso de que este organismo desapareciese (la Jefatura Provincial del Movimiento), como así ha sido, se estipulaba que la cesión pasaría a depender del organismo que lo supliese o, en su defecto, al Patrimonio del Estado. O sea,



que, en estos momentos, el Ministerio de Obras Públicas no puede ceder los terrenos en los que se encuentra el nuevo estadio de Vallecas, porque esos terrenos fueron cedidos hace once años por el Area Metropolitana y por un período de... ¡cincuenta años! O sea, hasta el año 2017. Pero es que, en estos momentos, según lo acordado en el Consejo de Ministros del 30 de diciembre de 1977, esos terrenos han tomado otro destino, según se desprende de un escrito del Consejo Superior de Deportes, firmado por su director general, Benito Castejón, con fecha 23 de junio de 1978, y en el que puede leerse lo siguiente:

DEL RAYO HASTA EL AÑO 2017

● **LA AGRUPACION DEPORTIVA RAYO VALLECANA ES SOLO, DE MOMENTO, DEUDORA DEL CSD**

● **NO PAGA EL CINCO POR CIENTO DE LA RECAUDACION BRUTA EN TAQUILLA, SEGUN SE ESTIPULA EN CONTRATO**

● **NO PAGO TAMPOCO EL TANTO POR CIENTO CORRESPONDIENTE A OTROS ACTOS PUBLICOS, COMO EL MITIN DEL PC**

● **NI HA SOLTADO UN DURO DEL CANON DE TVE, POR LOS ENCUENTROS TELEVISADOS HASTA LA FECHA**



DE LA DND AL CSD

«Por acuerdo del Consejo de Ministros de 30 de diciembre de 1977 se adscriben los inmuebles y derechos arrendaticios de los diversos organismos dependientes de la extinguida Secretaría General del Movimiento a determinados órganos de la Administración, entre los que figuran los adscritos directamente al Consejo Superior de Deportes, así como los adscritos al Ministerio de Cultura, que éste posteriormente ha asignado a este Organismo Autónomo, cuya adscripción formal se solicitará a resultas de la presente circular. De todos los bienes citados, los relativos a esa provincia —Madrid—, comunicados en oficio circular del pasado 7 de abril, se reiteran en anexo adjunto.



En dicho anexo pueden distinguirse:

a) Los adscritos directamente al Organismo Autónomo Consejo Superior de Deportes, con las facultades de utilización derivadas del artículo 80 de la vigente Ley de Patrimonio del Estado y artículo 165 de su Reglamento. Tales bienes deben figurar en el acta de adscripción a suscribir entre los delegados provinciales de Hacienda y del Consejo Superior de Deportes.

b) Los adscritos al Ministerio de Cultura, que éste asigna provisionalmente a favor del Consejo Superior de Deportes. A la vista del informe y propuesta que en la presente circular se requiere de esa Delegación Provincial —nos imaginamos que en Barquillo, 19, recibirían este escrito del CSD—, el Consejo Superior de Deportes, con la conformidad del Ministerio de Cultura, solicitará de la Dirección General de Patrimonio del Estado la adscripción directa de los que deban incorporarse a los citados en el anterior párrafo a).

Con independencia de los anteriores, cuya existencia consta en la relación probada, se vienen advirtiendo defectos de omisión de bienes y derechos que no figuran en la misma, pese a la constancia de antecedentes documentales acreditativos de su vinculación a la extinguida Delegación Nacional de Educación Física y Deportes o Movimiento Nacional.

A este respecto, el Punto Cuarto del Acta del Consejo de Ministros de 30-12-77 dispone que «cualesquiera otros bienes o derechos que no figuren en las propuestas ya aprobadas o en las relaciones a que se refiere el presente acuerdo, se entenderán integrados en el Patrimonio del Estado y su destino posterior se regulará por lo dispuesto en la Ley y Reglamento del Patrimonio del Estado».

En consecuencia, los bienes y derechos de este grupo pertenecen al Patrimonio del Estado sin destino actual, por lo que, en consideración del informe y propuesta de esa Delegación Provincial, el Consejo Superior de Deportes solicitará de la Dirección General de Patrimonio del Estado, con la conformidad del Ministerio de Cultura, la adscripción directa de dichos bienes.



Asimismo, este Consejo Superior está procediendo a un estudio sobre las fórmulas que resulten más adecuadas en cada provincia, con el fin de descentralizar la gestión y administración, mediante convenios de utilización y mantenimiento de las instalaciones propias, a suscribir con organismos, entidades, federaciones o clubs que puedan garantizar el mayor grado de aprovechamiento deportivo de las mismas.»

LO ESCRITO, ESCRITO QUEDA

Como ven, en ningún caso de habla de cesión de propiedades, sino de descentralización de la gestión y administración, mediante convenios de utilización y mantenimiento de las instalaciones... Y ese convenio le suscribieron en su día y en lo que respecta al nuevo estadio de Vallecas el entonces presidente del Rayo, Marcelino Gil Blázquez, y Jesús García Siso, y que sigue en vigor, prorrogado por dos años, hasta 1980. O, más exactamente, hasta diciembre de 1979.

En dicho convenio o contrato sobre el Polideportivo de Vallecas —que así es llamado oficialmente el estadio cedido en uso a la Agrupación Deportiva Rayo Vallecana— se estipula, entre otras cosas, que «la contratación de publicidad y bares, dentro y fuera del recinto, queda reservada a la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes» —hoy Consejo Superior de Deportes—. Y «se incluyen las variaciones que sobre dicha publicidad puedan existir por la retransmisión de partidos de fútbol por Radio Televisión Española o el cambio de División del equipo de fútbol de la Agrupación Deportiva». Y, por otra parte, se dice que «en concepto de precio, la Agrupación Deportiva Rayo Vallecana satisfará a la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes —hoy CSD— el 5 por 100 de la recaudación bruta en taquilla, dimanante de partidos o cualquier acto público organizado en las instalaciones cedidas, incluido el canon de Televisión Española si lo hubiere. La DND (ahora CSD) se reserva el derecho de modificar dicho porcentaje en las sucesivas renovaciones que del presente contrato pudieran acordarse. Dichas cantidades serán satisfechas a la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes (actualmente, insistimos, CSD) en el plazo de cuarenta y ocho horas, a partir de la finalización de la actividad deportiva, considerándose como causa de rescisión del contrato, el incumplimiento de esta prevención».

LO PRIMERO, EL DEBER...

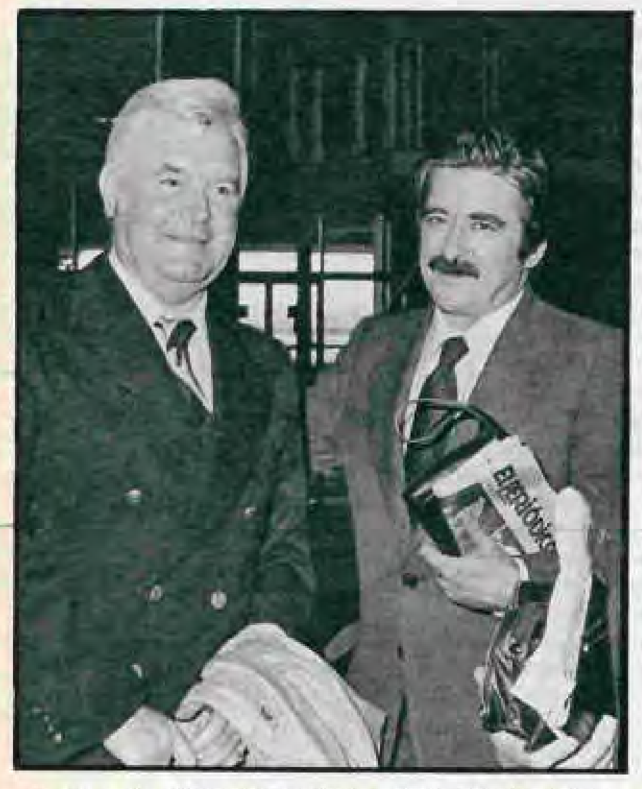
El contrato entró en vigor a partir de la firma del acta de entrega de las instalaciones, que tuvo lugar —según acta que firmaron Emilio Pradillo y Marcelino Gil— el día 29 de mayo de 1976, a las once de la mañana, para ser exactos. Como ven, ni el Ayuntamiento de Madrid ni su alcalde tienen que ver nada en el asunto. Ni pueden repelar unas instalaciones que no son suyas. La verdad es que si el Consejo Superior de Deportes hubiese querido, a estas horas el Rayo estaría jugando en cualquier lado menos en el estadio de la avenida de la Albufera, por un hecho muy sencillo: incumplimiento de contrato. Y es que el Rayo no sólo no paga ya ese mínimo 5 por 100 de la taquilla —que no afecta para nada lo que el club ingresa por abonos de socios—, sino que tampoco pagó lo que tenía que haber pagado por «cualquier acto público organizado en las instalaciones cedidas», como fue, por ejemplo, el mitin del PC; ni ha soltado un duro de lo que ha percibido por los derechos de televisión al ser transmitidos por TVE varios de los encuentros disputados por el Rayo, cuyo club debe al Consejo Superior de Deportes un buen puñado de pesetas, como ven ustedes. Los directivos del club vallecano, los de hoy y los de ayer, deben aplicarse el cuento de aquél del chiste que decía: «¡Lo primero, el deber...!»



SZUSZA

UN HUNGARO QUE HABLA ANDALUZ

"tengo un sistema sicológico"



En compañía del gerente rojiblanco, José Julio Carrascosa.



Otro de los que fueron a esperar al nuevo técnico del Club del Manzanares fue el secretario técnico, Víctor Martínez.



FERENC Szusza —«Ferenc, en húngaro, quiere decir Francisco; acuérdese de Pancho Puskas, que también se llama Ferenc»— me pide disculpas por no hablar un español correcto. «Ha pasado tiempo, y hay palabras que se van olvidando»... Sin embargo, su español es más que aceptable. «La verdad es que lo hablo y lo entiendo mejor con acento andaluz. Porque los andaluces hablan muy deprisa y se comen parte de las palabras. Así, de seguido, y con menos letras, me es más fácil.»

Ferenc Szusza tiene un gran sentido del humor. A lo mejor lo perfeccionó, en su versión española, durante sus años de estancia en Sevilla, con el Betis.

—Yo no me hubiera ido de España. Tengo dos países, diría yo: Hungría el primero, claro, y España el segundo. Yo he tenido muchas ofertas para trabajar en otro lado. Pero no. O Hungría o España. Ahora, ya ve, vengo a un gran equipo, el Atlético de Madrid, que tiene problemas. Ya me he hecho a la idea. Si no tuviera problemas, yo no estaría aquí. Seguiría mi antecesor.

Szusza tiene aire de hombre bueno. Ligeramente gordo. Colorado el rostro. Casi blanco el pelo. Y una expresión franca y amable. Quizá la única sombra de picardía está en sus ojos. Pequeños y extraordinariamente vivos. Con una sombra de malicia. Pero de malicia de tomar el pelo a los amigos. No de hacer faenas a nadie.

—¿Es indiscreción preguntarle la edad?

—No. Ninguna indiscreción. Tengo cincuenta y cuatro años.

—Y si hay que echar una carrera, ¿la echa a buen ritmo?

—Sí, yo creo que sí. Pero para mi trabajo, me parece, cuenta más la mente que el cuerpo. Tengo un sistema psicológico, que aplico para el campo y para conocer a cada jugador. No sólo como jugador, sino también como persona. Me preocupo por él, por cada uno. Claro que no me meto en la vida privada de nadie.

Y es que para Szusza la vida privada es eso: privada. Por eso cuando le pregunto que por qué no se ha casado —tiene novia hace doce años— me dice que «¿para qué crearme más problemas?». Cuando deje el fútbol, a lo mejor. Porque mientras esté en activo el fútbol tiene que ser lo primero. No puedes volver a casa preocupado y tener, allí, más preocupaciones. Luego me pide que olvide el bolígrafo, porque lo que me va a contar no es para escribirlo, y me da su versión del matrimonio y de sus complicaciones.

—¿Qué hace su novia?

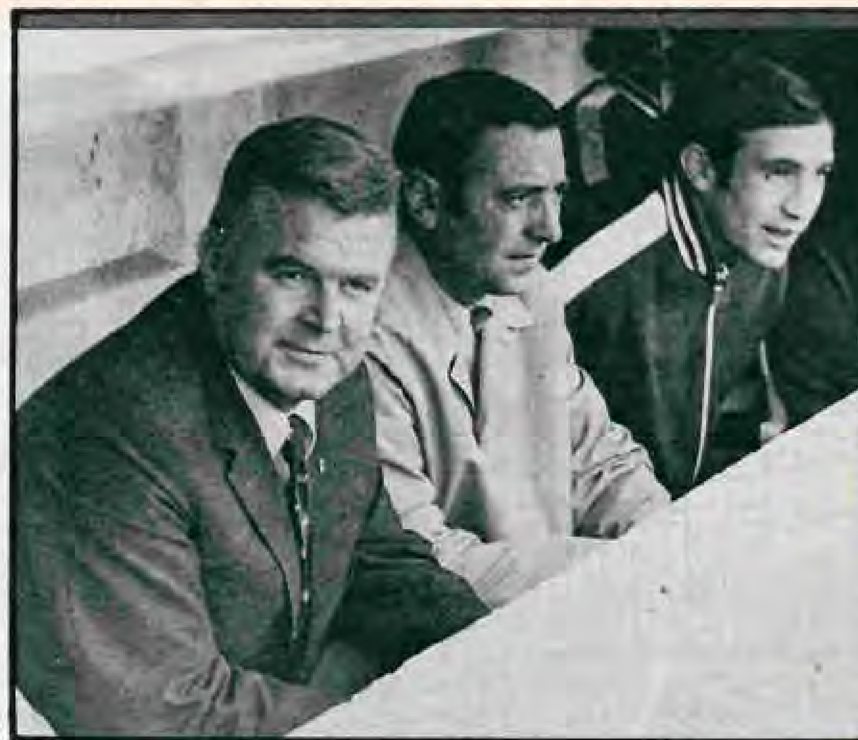
—Trabaja en una gran empresa. Es la segunda jefa.

—Me han asegurado que Kubala dijo, un día, de usted: «Fue mejor jugador que yo; es mejor entrenador que yo, mejor persona y... más ligón.»

—¿Eso dijo Kubala? Bueno, es natural. Es quizá mi mejor amigo. Nos conocimos hace treinta y cinco años y jugamos juntos y vivimos juntos mucho tiempo. Lo único que admito, porque es estadística pura, es que fui mejor jugador que él, si nos referimos a las cifras. Yo tuve un récord en Hungría: jugaba de delantero centro... y durante veintiún años, a lo largo de 463 partidos, salí a una media de un gol por partido. Lo otro... Sí, es natural que Kubala me tenga cariño. Siempre que vengo a España voy a verle y siempre que va él allí nos vemos también.

—En cuanto a lo de «ligón»...

—Ya le he dicho que sigo soltero a

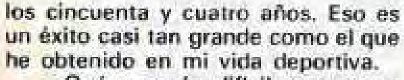


En el banquillo, dirigiendo un partido de los verdiblancos.

«ESTUDIO AL JUGADOR, PERO SIN METERME EN SU VIDA PRIVADA» • «SE QUE VOY A TENER PROBLEMAS. SI NO LOS HUBIERA, SEGUIRIA EN EL ATLETICO HECTOR NUÑEZ» • «MIS DOS PAISES SON HUNGRIA Y ESPAÑA» • «ESTAR SOLTERO A LOS CINCUENTA Y CUATRO AÑOS, UN EXITO TAN GRANDE COMO EL DEPORTIVO» • «EL HOMBRE QUE SE MUEVE POR DINERO NO PUEDE LLEGAR LEJOS EN EL FUTBOL» • «HAY DOS GRANDES BEBIDAS ESPAÑOLAS: EL VINO TINTO Y EL GAZPACHO»

Escribe:
HERAS LOBATO

Fotos:
MACARIO Y ARCHIVO



los cincuenta y cuatro años. Eso es un éxito casi tan grande como el que he obtenido en mi vida deportiva.

—¿Qué es más difícil, tratar con los jugadores o con las mujeres?

—Con las mujeres, indudablemente.

Ahora Szusza hace que se pare la picardía en su gesto, guiña un ojo, como para decir algo confidencial, y aclara:

—Los jugadores, aunque sean diferentes unos de otros, tienen muchas cosas en común, y tienen una idea común, la de ganar. El fútbol es un idioma que sirve para todo el mundo que está inmerso en el mundo del balón. Las mujeres... ¡ay!, las mujeres no tienen un idioma común, desde luego.

Szusza tiene todo el aspecto de un hombre que vive bien, y que está satisfecho con todo lo que hace. En algún momento de la conversación afirmó: «Llevo una buena americana, hago lo que me gusta, como dignamente, ¿para qué quiero el dinero? No, el dinero no me importa demasiado. Es necesario para vivir, pero nada más.

—Es de suponer que usted tenga ahorros suficientes para no preocuparse, para no trabajar más, incluso...

—No tengo problema. He pagado siempre mis impuestos y tengo mi vida resuelta, con el retiro. Pero ya digo que eso no me importa. Ahora se mueven cifras fabulosas en el fútbol, pero creo que el jugador ha de seguir preocupado, sobre todo, del deporte. Malo si piensa demasiado en el dinero. Si lo hace, nunca será un buen deportista. Yo no creo que los jugadores ganen por las primas. Creo que todo el que sale a un campo de fútbol sale a ganar. Lo que pasa es que el fútbol es...

No encuentra la palabra. Me permito indicarle:

—Imprevisible.

—Sí, sí. Impre..., ¿cómo ha dicho? Y Szusza saca un papel y un bolígrafo y escribe la palabra en grandes caracteres.

—Quiero aprenderla.

Estamos hablando muy temprano, a la llegada del entrenador de un viaje. Es la hora del desayuno. Szusza pide un café solo y un zumo de naranja.

—Su aspecto de ser amante de la buena mesa y de la buena copa...

—Me gusta comer bien. Aquí en España tienen ustedes un pescado que es fenomenal. Pero como verduras sobre todo.

—¿Y el vino español?

—El tinto, sea el que sea. Es muy bueno.

—¿Y esos blancos de Andalucía?

—En Andalucía lo que más bebía era el gazpacho. Como acababas sudando y estaba fresco... Y engorda, ¿eh? Aunque parezca que no. Ahora me sobran dos o tres kilos; pero ésos se quitan pronto.

En una pausa, mientras escribo, Ferenc Szusza da un paso atrás en la conversación para atar un cabo que había, al parecer, quedado y suelto: y repite, como para sí y muy satisfecho:

—Conque eso dijo Kubala de mí, ¿eh? Pues bien: para mí, Kubala es el más grande de todo el mundo.

Y Szusza comenta que hubo mala suerte en el Mundial.

—La selección española estaba preparada para hacer mucho mejor papel. Pero aquel partido, contra Austria, aquel partido que perdimos por dos a uno, nadie hubiera creído, de antemano, que el resultado iba a ser ése. Pero el fútbol es, ¿cómo ha dicho?... Sí, imprevisible.

Szusza ha dicho, impensadamente, «perdimos», al hablar de la derrota de la selección española.

—Ahora, aquí, ¿no va a sentirse solo?

—Estuve cinco años solo en Sevilla y nunca me sentí solo. Es algo muy grande, como le decía, llegar a casa, por la noche, y descansar.

—¿Ya no tiene problemas de tipo burocrático para quedarse aquí el tiempo que quiera?

—No. Creo que ya está todo arreglado. Las relaciones diplomáticas entre nuestros dos países han facilitado también mucho las cosas. Así que aquí me quedaré...

Y hace con la mano un gesto largo, de tiempo y de espacio indefinidos.

—Que así sea.

Szusza mira a Víctor Martínez, que asiste a la conversación, porque le ha acompañado en el viaje y dice que «por el bien de todos». Al despedirnos, le digo, escuetamente: «Suerte.» Y Szusza me lo agradece. «Porque sólo en español la palabra suerte quiere decir tantas cosas buenas a la vez.»

ARGOTE,

TRAS LA BARRERA DE ROJO

EN LA PRESENTE LIGA DEBUTO CONTRA EL MADRID EN EL BERNABEU Y MARCO UN GOL

PERO, EL VETERANO EXTREMO DEL ATHLETIC LE CIERRA EL PASO

«NO SE SI SOMOS O NO INCOMPATIBLES, PERO YO NO JUEGO A GUSTO DE INTERIOR»



EN la temporada anterior, dio el salto al primer equipo, procedente del filial, el Bilbao Athletic. Estanislao Argote debutaba en Primera División, en el Athletic, cubriendo la baja de Rojo. Una enorme responsabilidad.

Argote destacó partido tras partido y pareció que iba a ser titular indiscutible. Pero, al recuperarse Rojo de su lesión, volvió a las alineaciones y Argote se vio relegado al banquillo.

¿INCOMPATIBILIDAD?

En la presente temporada, Rojo empezó jugando y su joven «rival» siguió figurando entre los reservas. Aguirre, el entrenador, había dicho ya el año pasado que los dos jugadores no eran compatibles en una misma alineación. Aunque muchos opinan lo contrario. Y de hecho, ya se pudo comprobar que no existe incompatibilidad al jugar juntos en algún partido.

Argote debutó, por fin, en la presente Liga, en el partido contra el Real Madrid, en el Bernabéu. Esta vez no sustituyó a Rojo, sino que fue uno de los dos «puntas» del ataque bilbaíno, junto con Dani. El entrenador dejó en el banquillo al ariete Aitor Aguirre, que había reaparecido con éxito en la jornada **anterior, contra el Salamanca.**

Argote tuvo un debut afortunado, por lo que se refiere a su actuación. Marcó el gol del Athletic y tuvo una actuación que mereció elogios unánimes, aunque el equipo sucumbiera por dos a uno.

No esperaba jugar, la verdad. Pensaba que el «míster» iba a sacar a los mismos que contra el Salamanca. Ahora, lo que necesito es la continuidad. Porque la temporada anterior también estuve jugando, y bien, y volví al banquillo.

DIEZ AÑOS LOS SEPARAN

El joven jugador guipuzcoano acaba de cumplir veintidós años. Nació en Zarauz, el pueblo en el que vino, también, al mundo Iribar, el 21 de octubre de 1956.

—¿Esperabas jugar en Primera División cuando militabas en el Bilbao Athletic?

—Yo empecé en el fútbol playero, en Zarauz. Ingresé en los juveniles del Athletic, de los que pasé al Bilbao Athletic, en Tercera División y, después, en Segunda «B». Cumplí dos temporadas en el equipo y a la tercera me dijeron un buen día que me preparara para debutar en el Athletic, contra el Atlético de Madrid.

—¿Cuántos partidos jugaste en la anterior temporada?

Veintitantos. Hasta que **reapareció Rojo y dejé de jugar.**

—¿Cuál es tu opinión sobre esa presunta incompatibilidad con Rojo?

—Yo no soy el más indicado para opinar. Es el entrenador quien ha de decidir.

—Los aficionados, los seguidores del Athletic, y hasta los críticos hablan de un ala izquierda Rojo-Argote. ¿Qué dices a esta... sugerencia?

Insiste en que es el entrenador quien toma las decisiones en cuanto a alinear a uno u otro jugador. En cuanto a la posibilidad de jugar en otro puesto, sentencia, rotundo:

—Mi puesto es el de extremo. Es el puesto en que he **jugado siempre. Cuando he** salido de interior, no me he sentido a gusto. Por otra parte, en el centro del campo hay muchos y buenos jugadores en el equipo.

Al igual que Zaldúa, y anteriormente otros porteros del Athletic, no pudieron abrirse camino por tener delante a Iribar, a Estanislao Argote le está ocurriendo lo mismo al mantenerse el veterano Rojo —cumplirá treinta y dos años el 28 de enero próximo— en forma. En la competición actual está siendo uno de los mejores jugadores del equipo y hasta está marcando goles, siendo así que en temporadas anteriores **se le negaba el gol.**

Argote jugó su primer partido y marcó un gol al Madrid en el Bernabéu. Buen comienzo. Ahora, a ver si llega esa continuidad que pide el joven extremo rojiblanco.

LOS NIÑOS SALMANTINOS, A LA ESCUELA... DE FUTBOL

UNO de los mayores defectos de los clubs españoles es que no se preocupan de la cantera, y, en consecuencia, luego deben efectuar grandes desembolsos para la adquisición de jugadores. La Unión Deportiva Salamanca quiere poner coto a esto, para lo cual ya tiene en funcionamiento una Escuela de Fútbol, de la que es responsable Jesús Campos, quien a su vez preside el Salmantino, equipo filial del conjunto unionista. Campos ha dicho:

—En principio queremos trabajar con las secciones inferiores del club. Para ello nada mejor que hacerlo por la base: alevines e infantiles. Este es el primer paso hacia la consecución de una empresa prometedora que nos hemos propuesto. Claro que, como todo que empieza, necesita una serie de instalaciones y de apoyo que de momento carecemos, pero poco a poco iremos logrando estos proyectos.

—¿Cuáles son los principales problemas con los que se enfrentan los organizadores?

—En un plazo inmediato, el más importante, no contar con una base económica para llevar a cabo todo lo que hubiéramos deseado. Pero con las disponibilidades que tenemos vamos a trabajar.

—El problema de instalaciones se presenta como el más importante, ¿no?

—Desde luego. En principio contamos con el campo de las pistas de atletismo. Para las pruebas preliminares nos viene muy bien. Igualmente, en un corto periodo de tiempo se logrará acondicionar el que se encuentra en el interior del velódromo, al igual que uno que se va a construir en los terrenos superiores, pasadas las piscinas. Claro que nuestra idea es la de adquirir terrenos, a la menor oportunidad, para construir en ellos siete u ocho campos de fútbol. Entonces quedaría resuelto el principal problema.

—Teniendo en cuenta que todo depende del primer equipo, ¿no será todo esto un tópico?

—Pienso que no. Son dos cosas parejas dentro de un club. Cada cual va por una parte. Aunque, eso sí, yo me he llevado una gran decepción al intentar formalizar una serie de contratos con equipos modestos, dentro de nuestras disponibilidades, cuando éstos no han querido colaborar y todo han sido zancadillas. Es una pena que esta idea no haya sido tomada con cariño.

—¿Realmente existe una cantera efectiva?

—De eso se trata. Es lo que pretendemos llevar a cabo. A ello nos comprometimos en un principio.

—¿Quiénes integran el cuadro técnico?

—Un total de dieciséis personas, entre preparadores y directivos. Todo esto hay que organizarlo de forma tal que cada tema se canalice sin problemas.

—Todas estas ilusiones, si se logran a través del trabajo diario, ¿serán a corto plazo?

—Pasarán tres o incluso cuatro años. Esta será una labor que iniciamos nosotros, pero que tendrá que ser continuada por otras directivas. Yo sólo pido tranquilidad y paciencia, pues espero que los resultados sean positivos. Todo lo que sea escuela y signifique enseñanza, lógicamente repercutirá favorablemente.

Un ejemplo a seguir por la mayor parte de los clubs españoles.





DESDE LAS VEGAS,
FERNANDO VADILLO

CON LA SOMBRA DE UN APLAZAMIENTO

holmes-evangelista

AMERICA CONTRA EUROPA

LLOVIZNABA en Londres aquella tarde gris del mes de julio. Desde los ventanales del The Churchill Hotel veíamos palidecer gradualmente, con un bostezo de niebla, la luz del domingo. Un domingo tan aburrido como sólo cabe imaginar los domingos de Londres. Pero Don King animaba la reunión. Don King, con el cabello erizado en lo alto de su corpachón, elogiaba sin recato y con voz torrencial a Larry Holmes:

—¡Hoy es el mejor! ¡Muhammad Ali ha envejecido y ahora es Larry Holmes el mejor!...

Larry, el muchacho negro de Georgia que unas semanas antes había conquistado el cetro universal del WBC frente a Ken Norton, en el hotel Caesar, de Las Vegas, engullía en silencio la pila de «sandwichs» superpuestos que acababa de servirle una guapa camarera filipina.

Nos habíamos trasladado a Londres para entrevistar a Larry, para conocer de cerca al nuevo monarca (Muhammad Ali había sido destronado por Leon Spinks el mes de febrero, y tardaría siete meses en recuperar la diadema de la WBA), que nos sería presentado por Don King. Larry acabó de comer y se dispuso a conversar con una sonrisa en los gruesos labios. Larry es un hombre sencillo, no da señales de haberle subido el humo de la celebridad a la cabeza —como a tantos otros famosos del boxeo—, y se comporta como quien conoce lo efímero de la gloria deportiva. Larry es un buen conversador, un parlanchín que justifica sus excesos verbales diciendo: «Si yo no hablara de mí, nadie lo haría en mi lugar.»

Aquella tarde, Larry nos narró su vida y hazañas, desde su nacimiento en una casa mísera de la ciudad georgiana de Cuthbert —el 3 de

EL NEGRO: «CORTARE SU CARA BLANCA»

noviembre de 1949— hasta el instante de ver cumplido el sueño de conquistar el campeonato.

MUHAMMAD ALI, EL GRAN IDOLO

Al cumplir Larry la edad de cinco años, sus padres —John y Flossie— deciden ir en busca de mejores horizontes y se trasladan, con sus doce hijos, a la ciudad de Easton, estado de Pensilvania. Aquí es donde Larry se aficiona al pugilismo y alterna el oficio de conductor de camiones con sus salidas al ring. «Me hubiese gustado formarme intelectualmente y estudiar una carrera universitaria, pero éramos muy pobres y me hice boxeador. Era la forma de llevar a casa unos dólares...» Comienza su camino profesional en 1973. Pronto es conocido por el apodo de «Easton Assasin», o El Asesino de Easton. Sus combates se cuentan por victorias.

EL BLANCO: «¡LE HARE PEDAZOS!»

A partir de la duodécima pelea, Don King le incluye en el equipo de Joe Frazier y, posteriormente, en el de Muhammad Ali. «Trabajé de "sparring" para los dos. Ninguno lograba tocarme la cara en los asaltos de entrenamiento. Y, entonces, me dije: "Tú, Larry, llegarás a donde llegaron ellos."»

—¿Su ídolo, Larry?

—Mi ídolo fue Ali, es Ali y será siempre Ali.

Cuando alguien le dice que su estilo es muy similar al de Ali, replica: «De acuerdo, pero no soy una copia de él al carbón.» Y añade: «Parecerse al mejor es un orgullo.» Hábil, rápido, posee dos piernas ágiles y dos puños potentes. Fueron muchos quienes le eludieron durante su carrera, que comprende veintiocho encuentros. Diecinueve ganados por KO y, nueve, por puntos. En su penúltima pelea, elimina a Ernie Shavers, el rudo y fuerte peleador negro de la cabeza mondada, y, en la última, conquista el cetro mundial a Ken Norton.

—Evangelista está convencido de que le va a ganar, Larry.

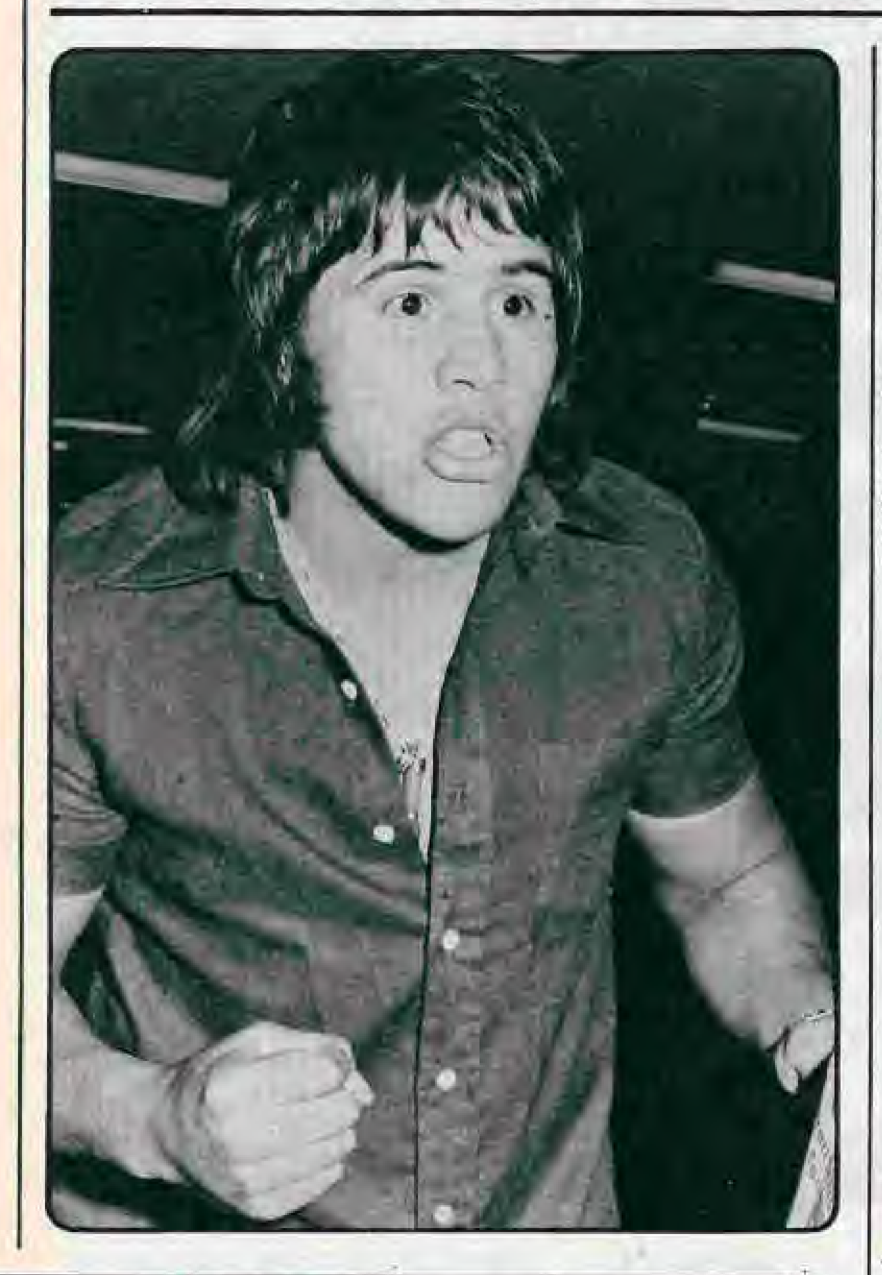
Larry sonrió: «Me quedan cinco años de reinado. Evangelista es el hombre de más suerte en la historia del boxeo moderno. Sin apenas conocerle nadie, Muhammad Ali le dio la ocasión de disputar el campeonato. Y, ahora, yo le ofrezco la misma oportunidad. Evangelista no sabe la suerte que tiene. Muchos boxeadores, infinitamente superiores a él, terminaron su carrera sin pelear por el campeonato...»

¡POR ESPAÑA Y POR UZCUDUN!

Aquel domingo de julio, Alfredo Evangelista se había tomado un día de descanso. Alfredo se preparaba ya para el encuentro con Larry Holmes. El organizador Don King —no Larry— le había ofrecido la segunda «chance», como le ofreció la primera frente al viejo Muhammad Ali. El todopoderoso Don King perseguía el gran «show» de negro contra blanco, de Norteamérica contra Europa. «¿Dónde hay un blanco europeo capaz de mantenerse en pie ante Ali?» Lo halló en Evangelista. Y ahora, «¿quién, sino Evangelista, para protagonizar con Holmes el segundo gran "show" intercontinental blanquinegro?», se preguntó Don King.

El pasado día 9 de octubre, Alfredo Evangelista volaba rumbo Nueva York acompañado de José Luis Martín Berrocal. El día 12 se celebró, en el New York Hilton Hotel, la rueda de prensa en la que Don King presentó al próximo adversario de Holmes y anunció la fecha del encuentro: el 10 de noviembre, y el lugar: Las Vegas. Durante aquel acto, al que asistieron centenares de periodistas, Larry Holmes

AMERICA CONTRA EUROPA



Alfredo, con nuestro enviado especial Fernando Vadillo. Entre los dos, Don King, organizador del combate.



SEGUNDO GRAN «SHOW» DEL ORGANIZADOR DON KING

●

UN BRINDIS «AVANT MATCH»: «¡POR ESPAÑA Y POR UZCUDUN!»

afirmó que «cortaría la cara blanca» de su «challenger». Alfredo, en vez de tomárselo a broma —como tomara las amenazas que le prodigara Muhammad Alí, en la misma metrópoli de los rascacielos, en la primavera del 77—, se sintió herido en su amor propio y juró vengar la afrenta. «¡Le haré pedazos!», estalló. Y repetiría la promesa en Los Angeles de California, adonde viajó el día 14, acompañado de su manager, Martín «Buffalo», y de los Eddy Mazuf —Mafuz senior, manager, y Mafuz junior, médico— para ultimar el entrenamiento previo al choque con Larry Holmes.

En Los Angeles, Alfredo Evangelista fue agasajado por la colonia hispanoamericana. Los chicanos asistieron todas las tardes al entrenamiento de «la esperanza blanca» en el gimnasio del Alexandria Hotel. (Este hotel es el mismo en que José Legrá y el cronista se alojaran, con Kid Tunero, en los días en que el Puma de Baracoa se midió con el chamaco Vicente Saldívar en el Forum de Inglewood. En la planta primera del edificio tenía instalado su despacho nuestro viejo, y ya desaparecido amigo, George Parnassus. Y, en el segundo piso, se halla la sala de entrenamiento...) Alfredo Evangelista se llevó a Los Angeles a su propio sparring, el costarriqueño Acuña. Y corrió un par de horas matinales por el inmenso Grifith Park. En Los Angeles, Roque Evangelista vio cómo su hijo —su «nene», que así le llama— reducía peso y endurecía el músculo. Y cómo se elevaba su moral combativa.

Hoy, en Las Vegas, Alfredo Evangelista recuerda con agrado el medio mes vivido en Los Angeles, sus excursiones a Hollywood, las palabras de ánimo que le prodigaron Porfirio «Blackie» Zamora, el peso ligero de Corpus Christi, Texas, y el campeón mundial panameño Roberto «Mano de Piedra» Durán:

—¡Debes vencerle! ¡Debes conquistar el título, Alfredo...!

—¡Le haré pedazos! Me ofendió en Nueva York, y le haré pedazos...

En Los Angeles, Alfredo tuvo dos contratiempos: un dolor del brazo izquierdo y un dolor de oídos. En Los Angeles, los aficionados le hablaron de Paulino Uzcudun, de sus dos remotos combates reñidos en la ciudad californiana en 1928 y 1931. Elogiaron la bravura del Toro Vasco, y Alfredo aprendió a admirarle. Un día dijo:

—Brindaré mi combate a España y a Uzcudun.

UN BOXEADOR CON TODA LA BARBA

Movido por una extraña mezcla de fe religiosa y atávicas supersticiones, Alfredo se dejó crecer la barba en Los Angeles de California. «No me la cortaré hasta la víspera del combate. Es una promesa». Su mujer, Guadalupe, me decía en Madrid: «Alfredo cree en Dios, por eso se ha dejado la barba. Cree en Dios y le pide su ayuda para vencer a Larry Holmes. El está seguro de ganar el campeonato.» «¿Y usted, Guadalupe?» «Yo rezaré para que gane, tengo confianza en mi marido, pero considero que es difícil ganar al campeón y, sobre todo, ganarle en su casa...»

En Las Vegas, Alfredo continúa preparándose a tope. Nunca, excepto para medirse a Muhammad Alí, se había preparado tan intensamente ni con tanto entusiasmo. Alfredo, que no es amigo del sacrificio, se sacrifica a gusto:

—Sé lo que me juego, me juego el porvenir y quiero subir al cuadrilátero en las mejores condiciones.

Luego salta:

—Cuando peleé con Alí, triunfaba la película «Rocky». El protagonista perdía frente al campeón, y yo perdí frente a Alí. Ahora, estando en Hollywood, me dijeron que el protagonista rueda la segunda parte de «Rocky», y que en esta segunda parte, el protagonista vence al campeón. ¿Qué le parece? Esto es como una premonición. Si el protagonista perdió el primer combate y ganará el segundo, yo estoy llamado a ganar a Holmes en mi segunda pelea por el campeonato del mundo.

Evangelista conoce a Larry Holmes. Le vio arrebatar el título a Ken Norton, en la misma velada de Las Vegas en que Alfredo derrotó a Jody Ballard.

—Es un buen boxeador, un tipo alto, al que deberé boxear en corto, porque yo soy más bajo. Es un campeón de verdad, pero no posee la clase de Muhammad Alí. Yo peleé con Alí cohibido por su nombre. Peleé con un boxeador al que idolatraba desde niño. Era para mí una especie de semidiós, y por eso recelé de él hasta el último segundo de la pelea. Pero Larry Holmes no es Alí, es un boxeador como yo, al que destruiré por dos razones. Porque quiero ser campeón y porque quiero hacerle tragar la frase que me dedicó en Nueva York.

Alfredo, el joven que transpira bondad, es celoso como boxeador. Le ofende que su futuro adversario continúe menospreciándole: «Derrotaré a Evangelista, le cortaré con mis puños negros su cara blanca...» Recuerdo ahora, de pronto, un capítulo de su vida que refleja el sentimiento de orgullo anidado en el espíritu del boxeador montevideano. Ocurrió en Los Angeles de San Rafael. Cinco días antes del encuentro con Lucien Rodríguez para el campeonato de Europa, Evangelista fue derribado por su sparring, el negrito Davey Wilson. El derechazo estalló en la mandíbula de Alfredo y lo lanzó al tapiz. Aquella noche, Alfredo no pegó el ojo. La pasó meditando sobre la caída y fraguó la manera de cobrarse el desquite. A la tarde siguiente, Alfredo volvió a medirse a Cavey Wilson en el gimnasio. Y le propinó tal paliza que el negrito hubo de ser hospitalizado en la Clínica Ruber, de Madrid. Posteriormente, hallándome en Bibione —Italia— para informar del combate que sostendrían Avenamar Peralta y Aldo Traversaro —campeonato continental de pesos «cruceros»—, leí en un periódico una noticia que me llenó de tristeza: el negrito Wilson había sufrido un derrame cerebral en Inglaterra. Su estado era grave. Pero, afortunadamente, consiguió recuperarse.

Alfredo es un ángel en la calle. Y es un demonio en el ring.

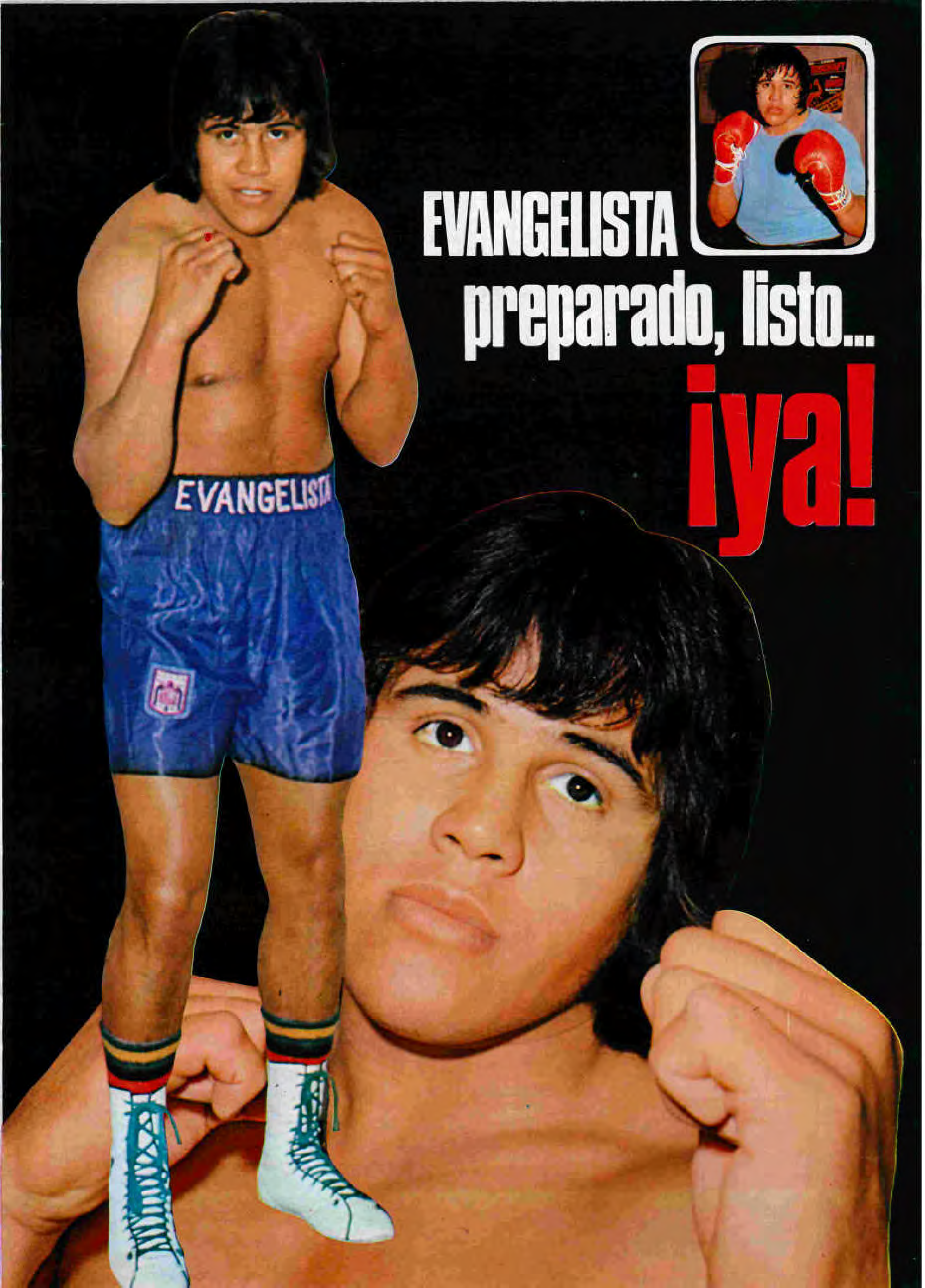
—¡Destruiré a Holmes!

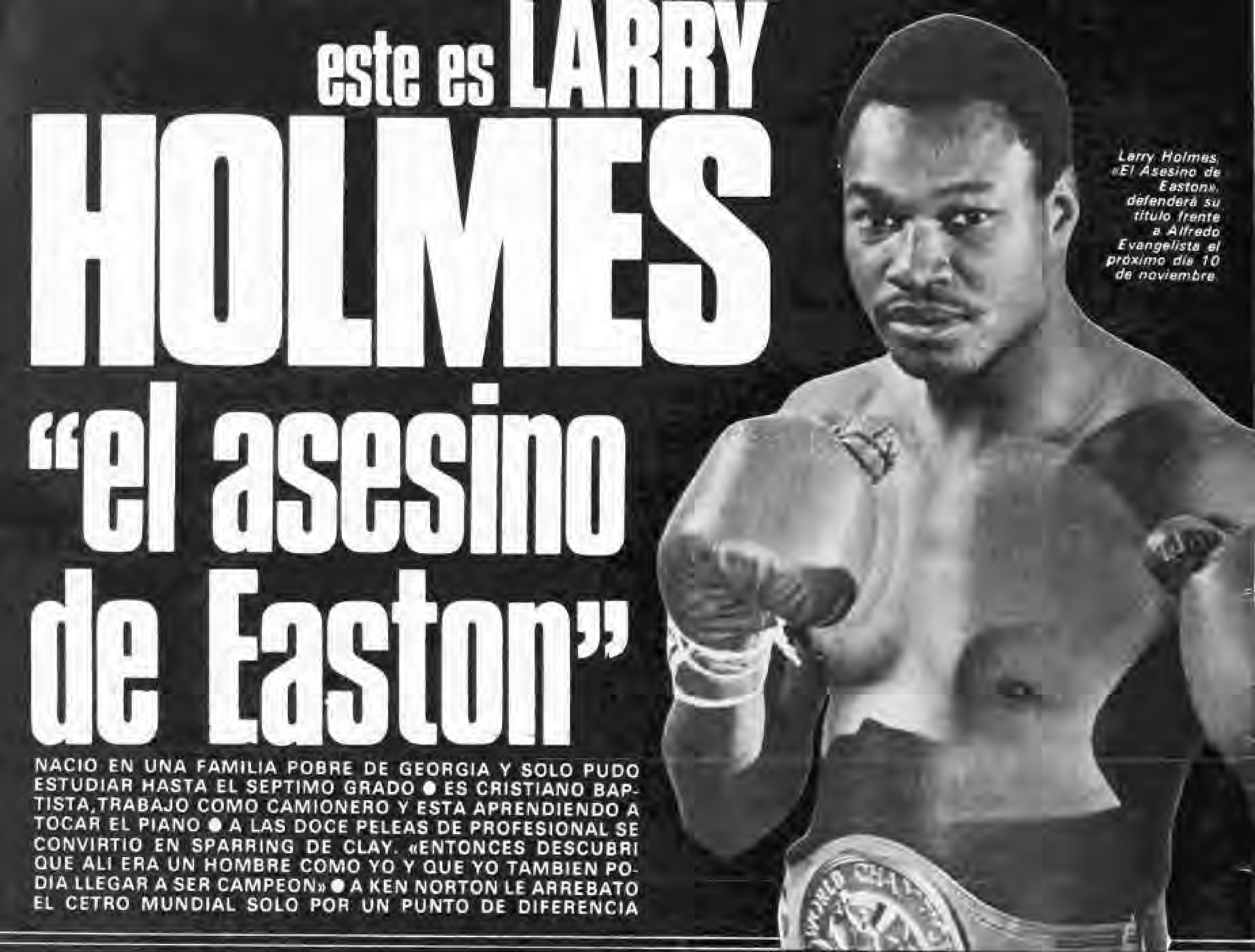
Lo grita hoy a los cuatro vientos de Las Vegas, la ciudad de la ruleta que no cesa de girar, la Montecarlo del Far West donde la noche del viernes, intentará destronar a Larry Holmes. Es decir, ¡destruirle!

PERO SURGE EL CONTRATIEMPO

Pero las amenazas son simples palabras. Expresiones de labios para afuera. Lo cierto es que Alfredo Evangelista enfermó en Los Angeles en vísperas de partir hacia Las Vegas. Enfermó de otitis en el oído izquierdo. Sufrió fuertes dolores, según dicen. Se le inflamó la oreja y hubo de ser sometido a un tratamiento de antibióticos. A la hora de escribir esta crónica —día 2 de noviembre— no sabemos si la molestia será motivo de aplazamiento del combate. Alfredo se siente disgustado, tremendamente disgustado. «Tengo mala suerte», repite como un latiguillo. Y no le falta razón para lamentarse. Su puesta en forma se ha visto interrumpida o quebrada por la otitis y sus derivados. Le asisten dos médicos, Eddy Mafuz, junior, y el doctor designado por la Comisión Atlética del estado de Nevada. Este último dictaminará el domingo si Alfredo se encuentra en condiciones de combatir o si se suspende o aplaza el campeonato. Martín Berrocal no desea de modo alguno que Alfredo suba al cuadrilátero mermado de facultades. Alfredo tampoco es partidario de afrontar el riesgo de una derrota por culpa de la enfermedad. Ni lo son su padre, Roque Evangelista, su manager Martín «Buffalo» y los Eddy Mafuz.

Y así están las cosas. Mala suerte. La contrariedad y la incertidumbre tienden un velo gris sobre el azul que resplandece en Las Vegas. Y en Panamá, donde Don King ha recibido la noticia del contratiempo como un mazazo en la cabeza. Porque son muchos los miles de dólares que ha invertido el famoso promotor en la puesta en escena del «show» Holmes-Evangelista. Muchos. Tantos que en el supuesto de que el montevideano incompareciera el día 10 en el cuadrilátero podría establecer —y esto es un juicio personal del cronista— una demanda judicial por daños y perjuicios, privando con ello —mientras se fallara el caso— la actuación de nuestro compatriota en los Estados Unidos. Lo que significaría su alejamiento del umbral del trono.


EVANGELISTA
preparado, listo...
¡ya!
EVANGELISTA



este es LARRY HOLMES "el asesino de Easton"

Larry Holmes, «El Asesino de Easton», defenderá su título frente a Alfredo Evangelista el próximo día 10 de noviembre

NACIO EN UNA FAMILIA POBRE DE GEORGIA Y SOLO PUDO ESTUDIAR HASTA EL SEPTIMO GRADO ● ES CRISTIANO BAPTISTA,TRABAJO COMO CAMIONERO Y ESTA APRENDIENDO A TOCAR EL PIANO ● A LAS DOCE PELEAS DE PROFESIONAL SE CONVIRTIO EN SPARRING DE CLAY. «ENTONCES DESCUBRI QUE ALI ERA UN HOMBRE COMO YO Y QUE YO TAMBIEN PODIA LLEGAR A SER CAMPEON» ● A KEN NORTON LE ARREBATO EL CETRO MUNDIAL SOLO POR UN PUNTO DE DIFERENCIA

«Yo me he hecho a mí mismo. Y he trabajado mucho para llegar a triunfar. He aprendido que los boxeadores tenemos un gran enemigo: nosotros mismos. Sé que cuando nos envanecemos somos nosotros mismos quienes decidimos malgastar nuestras energías y nuestro dinero. Yo no caeré en la trampa.»

(LARRY HOLMES, campeón del mundo de los grandes pesos)

KEN Norton parecía nervioso en su rincón. No había sonado la campana, pero el veterano campeón estaba deseoso de iniciar la batalla. Le habían nombrado campeón mundial en un despacho y quería demostrar en el ring que los hombres del Consejo Mundial no estaban en un error. Larry Holmes llevaba muy pocas peleas. Larry Holmes no podía vencerle. El, Ken Norton, había sido capaz de fracturar la mandíbula al todopoderoso Cassius Clay. ¿Cómo iba a pensar en la derrota ante aquel Larry.... Larry...? Casi se le había olvidado hasta su apellido.

(El 3 de noviembre de 1949 John Holmes no podía ni imaginarse que veintiocho años después su hijo iba a ser un campeón mundial. Si Norton estaba nervioso el pasado 9 de junio frente a su hijo, John Holmes también lo estaba aquel noviembre del 49. Sólo empezó a respirar tranquilo cuando oyó el llanto de su nuevo hijo y pudo besar a su esposa, Flossie. «El niño se llamará Larry», decidieron entre los dos. John Holmes se daba cuenta de que el pequeño Larry tendría problemas para salir adelante. Como toda la familia. Vivían en Cuthbert, Georgia, un pequeño pueblo —entonces tendría poco más de tres mil habitantes— situado al sur de la capital Atlanta, muy cerca del río Flint y a muy pocos pasos de la frontera del Estado de Alabama. Los negros habían nacido para ser braceros en las grandes plantaciones de algodón de la zona, para trabajar de sol a sol o para triunfar en el mundo de las doce cuerdas. Como Joe Louis, un hombre nacido en Alabama, o como Ezzard Charles, que vino al mundo en Lawrenville, Georgia. Larry, con el tiempo, se iba a convertir en el segundo campeón mundial de los grandes pesos nacido en el Estado de Georgia. Pero el viejo John Holmes no pensaba en el boxeo, sino en trabajar más y más duro para dar de comer a tantos hijos. Doce niños son muchos niños. Eso llegó a descubrirlo con el paso del tiempo. Pero aquel 3 de noviembre John Holmes prefería sonreír con su pequeño hijo en brazos y olvidarse de sus problemas, de las dificultades familiares y de las plantaciones de algodón. El niño era fuerte y robusto. Con eso le bastaba. Dios les ayudaría a salir adelante.)

Larry miró a Ken Norton y volvió a repetirse que en el boxeo no había hombres invencibles. Sabía que se había entrenado a tope, que aguantaría los quince asaltos sin cambiar de ritmo. Se desplazaría continuamente para evitar las acometidas de Norton. Ken era fuerte y no podía quedarse parado. Richie Giachette estaba en su rincón, como siempre, como en todos los combates de su carrera deportiva. Richie y él habían hablado largo y tendido sobre aquella pelea. Qué importaba que el favorito para todos fuese Ken Norton... Ahora se demostraría quién era el mejor de los dos.

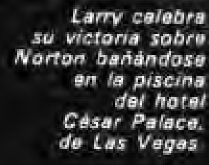
(La infancia de Larry fue difícil. Durante algunos años pudo acudir a la escuela. El negrito, que crecía alto y fuerte, sólo llegó hasta el séptimo grado. En su casa hacía falta el trabajo de todos para salir adelante. Y Larry tendría que decir adiós a la escuela. «Me hubiera gustado estudiar —comentaría con el tiempo Holmes—, pero aquellos tiempos eran difíciles para mi familia. Comíamos a duras penas. En casa todos teníamos que aportar algo.» En Georgia las cosas no acababan de salirles bien a la familia Holmes. Cuthbert no era un pueblo floreciente. John Holmes comienza a soñar con nuevos horizontes, con nuevas tierras. Aquellos campos algodoneros le ahogan. Le han contado que en otros estados la situación es mejor, que podrían salir adelante con más facilidad. Pero hacer las maletas con tantos hijos también le cuesta trabajo. Lo discute una y otra vez con su esposa, Flossie. «No nos queda más remedio que marcharnos. Iremos hacia el Norte, lejos de las plantaciones.» Hay que buscar un lugar, un punto de destino. Y John Holmes elige Pensilvania. Allí hay un pueblo que se llama Easton. «Allí todo nos irá mejor.»)

A Larry Holmes no puede irle mejor frente a Ken Norton. Ha dominado los cinco primeros asaltos. Respira tranquilo en su rincón. «Sigue así, Larry.» Richie Giachette le da ánimos. La izquierda le está funcionando bien. No cabe duda de que ese Ken Norton es un peleador fuerte y que no ha dicho su última palabra, que no se rendirá. Larry se da cuenta de que todavía tendrá que sufrir sobre el cuadrilátero. Pero el título del mundo está cada vez más cerca.

(Larry aprendió a sufrir desde joven. Primero en Cuthbert y después en Easton. El oficio de camionero es duro y Larry estuvo varios años con el volante en las manos. Todavía se acordará de los largos viajes, del calor del motor, de las horas interminables. Entonces todavía no había descubierto Holmes que el boxeo podía ser su medio para ganarse la vida. Porque lo evidente es que Larry llegó tarde al deporte de las doce cuerdas. Con veinte años, ya estaba formado físicamente. Era un camionero que causaba respeto. Como tantos camioneros americanos que vinieron a España a encerrarse entre las doce cuerdas con José Urtain. Sólo variaba una cosa: Larry había nacido para campeón del mundo. Cuando Richie Giachette le vio por primera vez en el gimnasio se dio cuenta de que podía sacarse provecho de aquel negrazo que medía más de 1,90 metros de altura. Pronto debutaría Larry como aficionado. De 1970 a 1972 disputa veintidós combates, de los que gana diecinueve. Consigue imponerse en varios torneos de aficionados, como el New Jersey AAU y el Easter Olympic Championships. Larry está entre los mejores pesos pesados, pero no es una estrella. Sufre un gran tropiezo en vísperas de la Olimpiada de Munich de 1972. Disputa una eliminatoria con Duane Bobick. El vencedor defenderá a Estados Unidos en los Juegos Olímpicos. Larry se entrena a tope, como siempre. Larry sueña con el viaje a Munich, pero pierde. Será Duane Bobick quien ocupe el puesto. Larry, desmoralizado, comienza a pensar en el profesionalismo.)

Da la impresión de que Ken Norton se ha despertado. Y Larry lo pasa mal en el noveno asalto. Al llegar a su rincón tranquiliza a Giachette. «Estoy bien.» Han empezado los sufrimientos.





Larry celebra su victoria sobre Norton bañándose en la piscina del hotel César Palace, de Las Vegas.



Cartel anunciador del hotel César Palace, de Las Vegas, donde se disputará el Evangelista-Holmes.



Una fase del combate entre Larry Holmes y Ken Norton. El primero se proclamaría campeón mundial de los grandes pesos esa noche.

porque, como pensaba, Ken no estaba dispuesto a rendirse. Está pasando apuros, pero sabe que va ganando por puntos. Holmes está dispuesto a aguantar hasta el final. Quizá por eso mira a la primera fila de ring, descubre a Don King y sonríe. Le gustaría explicarle que esta vez no piensa fallarle. Larry sabe que si ha recibido la oportunidad de ser campeón mundial de los grandes pesos es gracias al promotor de los pelos de punta.

(Fue precisamente en 1972 cuando Don King entró en contacto con Larry Holmes. Fue el mismo año que Larry había sido derrotado por Duane Bobick, pero eso no pareció importarle al hombre de los pelos de punta. Tras unas conversaciones llegaron a un acuerdo. Larry se haría profesional en 1973. Holmes decidió fiarse de aquel hombre, a pesar de que sabía toda su historia. Sabía que Don King había sufrido una condena de cuatro años a causa de una pelea a puñetazos después de la cual murió su contrincante. Don le había explicado que fue precisamente en la cárcel donde le asaltó la idea de organizar combates de boxeo. Contempló en televisión la pelea entre Clay y Frazier que se disputó en el Madison Square Garden y decidió probar suerte como organizador cuando abandonase la prisión. Don King permaneció encerrado de 1967 a 1971. Al salir decide cambiar de vida. Deja de pertenecer al negocio de la lotería clandestina de los tres números —muy extendido en Estados Unidos— y se pone a pensar en el boxeo. O más concretamente en la categoría de los pesos pesados. En 1972 Don King decide hacerse cargo de la carrera de varios pesos pesados. Uno de ellos se llama Larry Holmes.)

La pelea es un duelo de titanes. Ken Norton y Larry Holmes son dos héroes de las doce cuerdas. Norton pega, pero Larry se niega a caer. Larry sigue utilizando su izquierda en directo. A los aficionados les recuerda a Cassius Marcellus Clay, el «rey». Entre Holmes y Alí hay muchas semejanzas.

(Larry debutó como profesional en 1973. En Scranton, una ciudad de Pensilvania situada a poca distancia de Easton, venció por puntos a Rodell Dupree. Era el 21 de marzo. Entonces Larry, el negrazo de 1,93 metros de altura y casi 100 kilos de peso, ya tenía un ídolo: Cassius Clay. «Siempre le admiré. Si he tenido un gran ídolo en mi vida, ése ha sido Cassius Clay.» Larry inicia con buen pie su andadura como profesional. Richie Giachette se siente orgulloso de su pupilo. No falta un solo día al gimnasio. Vive para el boxeo. Richie comienza a pensar que Larry puede ser un campeón. En 1973 Larry no pierde una sola pelea. Art Savage, Curtis Whitner y Kevin Isaac acaban en la lona. Don Branch, Bob Bozic y Jerry Judge son derrotados por puntos. Al final de 1973 hay siete victorias en su historial. «Larry será campeón», piensa Richie. En 1974, otras tres victorias por K.O.: Darlington (cuatro asaltos), Mashburn (siete asaltos) y Joe Hathaway (un asalto). Don King sonríe. Fue un acierto firmar contrato con aquel peso pesado de Georgia. A Larry la suerte le sonríe. Se acabaron sus sufrimientos como camionero. Es un peso pesado imbatido, que empieza a cotizarse bien. El año 1975 lo empieza Larry como finalizó el anterior: ganando por K.O. En marzo vence por K.O. a Charley Green, y en Honolulú noquea a Oliver Wright. Llevaba doce peleas imbatido. Entonces le llamaron los hermanos Dundee. Larry se sintió sorprendido. Le ofrecieron ser sparring de Cassius Clay, entrenar con el «rey», hacer guantes con su ídolo. Richie Giachetti dijo que sí. Don King, que dirigía por entonces la carrera de Clay, no puso ninguna objeción. Larry se convertía en sparring de Cassius Clay. Fue sólo una temporada. Después también entrenaría en el gimnasio con Joe Frazier, otro ídolo de los pesos pesados. Fue una época decisiva en su carrera deportiva. Larry descubrió que Clay y Frazier eran hombres como él. Los golpes también les hacían daño. Holmes comprendió que en el boxeo no había campeones invencibles, que no tenía que acomplejarse ante nadie. El propio Larry ha explicado lo que sintió al comprobar que los mitos no existían, o que eran de carne y hueso o como él. «Me di cuenta de que podía poner en apuros a Clay y a Frazier, que tenían problemas para tocarme, que blocaba sus golpes. Entonces pensé que podría llegar a ser campeón del mundo, como ellos. ¿Por qué no?»)

Larry Holmes levanta sus brazos. Larry Holmes grita. El negrazo de Georgia es campeón del mundo de los grandes pesos. Ken Norton llora en su esquina la derrota. Los jueces han decidido. Es una victoria apretada, pero Larry se ha proclamado campeón del mundo. El árbitro y uno de los jueces han puntuado 143-142 a su favor, el otro juez ha puntuado 143-142 a favor de Norton. El Asesino de Easton o Nube Negra —los dos apodos que le pusieron a lo largo de su carrera— abraza a Richie Giachetti, guiña un ojo a Don King. Es un hombre feliz. Ken Norton no puede entender nada: «Le pegué mis mejores golpes y no fueron suficientes.» Bob Biron, el manager de Norton, se negaba a poner excusas. «Norton hizo lo mejor que pudo frente a un peleador más joven, que es bueno y que será mejor en el futuro.» Richie Giachetti sólo tenía elogios para su pupilo: «Es un gran boxeador. Pega con las dos manos, es rápido y sabe estar en el ring.» Larry Holmes tuvo que ser trasladado al hospital tras su dramático combate con Ken Norton. Pero la corona mundial era suya. La victoria le había costado muchos años de sacrificios.

(Larry, veintiocho años, lleva veintiocho combates como profesional. No ha conocido la derrota y ha logrado diecinueve victorias por la vía rápida. Desde que ganara a Norton se ha convertido en un hombre popular. Ha tenido tiempo para explicar que está divorciado y tiene dos hijas, que es cristiano baptista. «Y sé cantar, como buen baptista.» Es un negro orgulloso de su color, aunque no adopta la misma postura que Cassius Clay. «Estoy de acuerdo con Alí, pero no soy musulmán negro. Los blancos me tratan bien ahora, aunque me apesadumbra que muchos hermanos de mi raza padezcan la injusticia del segregacionismo, siendo como somos hijos de un mismo Dios.» Larry es un deportista en el pleno sentido de la palabra. «Me han gustado casi todos los deportes y he llegado a practicar el fútbol americano, el baloncesto y la lucha grecorromana. Evidentemente lo que más me gusta es el boxeo.» También le gusta la música. Desde que es campeón toma lecciones de piano, algo que no pudo hacer antes. «También sé bailar, como casi todos los negros. El rock se me da muy bien.»)

Larry Holmes ha olvidado ya su combate con Ken Norton y ahora se entrena para defender su cetro por primera vez. El 10 de noviembre combatirá con Alfredo Evangelista. Larry, al que le ha costado mucho triunfar, ya se ha apresurado a dar su pronóstico. «Destruiré a Alfredo Evangelista. Ha tenido mucha suerte en su carrera. Primero le dieron una oportunidad de pelear con Clay cuando no lo merecía, y ahora tendrá una segunda conmigo. Pero repito que le destruiré.»

Larry, cristiano baptista, ex camionero, aprendiz de pianista, es el hombre que quiere destruir a Alfredo Evangelista.

Vicente CARREÑO

RAYMOND GOETHALS

KAPUT



LA BATALLA





TEMPESTAD

● Lección deportiva del público en las gradas, y lección balompédica azulgrana en el terreno de juego. El Nou Camp es una cátedra, y la palabra «guerra», una excusa de Goethals para que el Anderlecht pudiera pescar en río revuelto. Pero el Barcelona, empujado por el viento de los aplausos, fue una tempestad en la que naufragaron sin paliativos los belgas. El balón casi siempre estuvo impulsado por el Barcelona, con todo el Anderlecht replegado en busca del milagro de conservar por la vía expeditiva la sabrosa renta del encuentro de ida. El Barcelona, que resucitó la furia, desconchó, con buen juego la losa de la eliminatoria y acabó haciéndola suya.

1-0. Corría el minuto siete de juego. Rexach arrebató un balón en el centro del campo a Arie Haan, centró hacia la izquierda a Krankl, éste corrió para driblar a Van Binst, paró el balón casi en la línea de fondo y, sin ángulo apenas de tiro, lanzó un zurdazo que se colaría tras dar en el palo.

2-0. Minuto cuarenta y cinco. Nuevo centro de Rexach, esta vez a Heredia, quien, tras driblar a dos contrarios, lanzó un impresionante derechazo sobre la marcha, raso y también ajustado al poste, que pondría la eliminatoria en la vía de la esperanza.





GOLES

3-0. Minuto ochenta y cinco. El Anderlecht se defendía a capa y espada con diez hombres —nueve minutos antes había sido expulsado el central Bross, por doble amonestación— y ya parecía que la hazaña iba a quedarse en triunfo insuficiente. Pero surgió Zuviría, quien, driblando desde el centro del campo todos cuantos contrarios le salieron al paso, llevó el balón a la red sobre la salida de De Bree. El autor del tanto no aparece en la imagen.



TERMINO EN RECITAL

Texto: MIGUEL VIDAL.
Fotos: JAVIER GALVEZ.
(Enviados especiales.)





FIESTA El encuentro de ida, en el Parc Astrid de Bruselas, habia acabado como el rosario de la aurora. Palos en el túnel, leña en el campo, metralla en las declaraciones «post-match» y unas palabras del inclito Raymond Goethals que habian quedado grabadas a fuego en el ánimo de los azulgrana. «Si el Barcelona quiere guerra, la tendrán.» Pero el barcelonismo a la hora de la verdad no picó el anzuelo, cerró filas en torno al equipo, y asi hoy podemos escribir que el comportamiento del público que llenó el Nou Camp fue ejemplar. La colla bailando la «Sante Espine» a modo de premonición, las banderas y la alegria, en definitiva, de una hinchada modelo, pondrian el contrapunto a una jornada que será historia en la dilatada vida del Club de Fútbol Barcelona. El resto lo pondrian los jugadores hasta llegar al «Goethal, kaputt». La guerra del Parc Astrid terminó en recital en el Nou Camp.



EL CELTA, EMBALADO A SEGUNDA

Escribe: SIMON RUFO

EL Celta es, por ahora, el «farolillo rojo» de la Liga.

El equipo quizá más representativo de Galicia pasa momentos difíciles.

El histórico club vigués puede verse —y no sería, no, la primera vez...— otra vez en Segunda a finales de la presente temporada.

Y como quiera que un «farolillo rojo» es siempre un motivo de atención, el periodista ha llegado a Vigo con la curiosidad a flor de piel. ¿Qué le pasa al Celta? ¿Por qué se ve tan tempranamente amenazado con el descenso? ¿Es consecuencia el «bache» de las numerosas bajas sufridas por lesión en los primeros compases de la Liga (Fenoy, Félix, Manolo...)? ¿No será acaso que el Celta ha querido fiar más de la cuenta en la cantera?...

De hecho, el otro día, en Balaídos, frente al Valencia, fueron ocho los integrantes del equipo formados futbolísticamente por el club vigués, y eso, de pronto, y en Primera División, es como para poner en aprietos al más pintado.

EL CELTA, POR DENTRO

Además del primer equipo, el Celta mantiene en categorías inferiores 16 equipos entre juveniles, alevines, infantiles y, naturalmente, el Gran Peña Celtista, de Tercera. En total, pues, son unos 250 jugadores (o promesas de jugadores...) los que llevan la Cruz de Santiago sobre la camiseta y sobre el corazón.

Cada año, el Celta convoca a todos los chavales de Vigo y de sus alrededores para que Villar, Yayo, Pedrito y los colaboradores de estos tres responsables de la cantera seleccionen a los mejores, a los más aptos, a los que apuntan hacia profesionales del balón.

En cuatro años —que es el tiempo que el club de Balaídos lleva empeñado en la tarea de descubrir talentos— han desfilado mil galleguitos, todos los cuales sueñan con llegar al primer equipo, pero... la perla sigue sin aparecer. El equipo se ve zarandeado y el recuerdo de Fernández Amado —«el traspaso más rentable de la historia del Celta: 22 millones para el club»— se mantiene como un verdadero récord.

¿ES SUFICIENTE LA CANTERA?

Es indudable que el equipo vigués ha querido fiar (está por ver si demasiado) en la cantera, y en torno a este tema uno ha preguntado a un profesional del fútbol, Joaquín Fernández Santomé «Quincho», gerente del propio Celta; a un viejo aficionado, conocedor profundo de la his-



LA CANTERA, BASE DEL EQUIPO ACTUAL, A DEBATE



OLMEDO

«YO NO CREO EN ELLA; CREO EN LOS JUGADORES»

● «LA BASE DEL EQUIPO SON LOS VETERANOS»



QUINOCHO

«PRIMERO, MANTENER EL EQUIPO EN PRIMERA...»

● «LOS MALES SERIAN MENOS SIN LESIONADOS»



PENIN

«LA DEFIENDO ROTUNDAMENTE»

● «PERO JUGADOR QUE EN TRES AÑOS NO DA LA TALLA... ¡FUERA!»

toria del equipo, porque no en balde lleva cuarenta años en la casa, Constantino Penin González, y a dos ex jugadores de postín —gallego, uno, y madrileño, otro: Mauro y Olmedo.

Con mayor o menor profundidad todos ellos han aludido a un hecho evidente: la relativa calidad de los chavales que despuntan; los progresos limitados que los mejor dotados, dentro del nivel medio, una vez que empiezan a codearse con los «grandes» en la División de Honor y, en última instancia, la escasez de delanteros, como si el venero de los rematadores, de los hombres-gol se estuviera agotando...

CUARENTA AÑOS EN EL CELTA

—Yo no soy partidario de los extranjeros; eso desde luego.

La voz cordial de don Constantino Penin, impregnada del inevitable acento de la tierra, se deja sentir categórica.

—No, yo no soy partidario de extranjeros porque no son la solución para nuestro fútbol. Ahí tenemos el ejemplo bien palpable de la selección. Por ellos, por los extranjeros, no tenemos selección nacional. Y eso no puede ser. Yo soy un completo defensor de la cantera, pero también entiendo que los jugadores que salen de ella o dan la talla en tres o cuatro años o... ¡fuera! En tres o cuatro años un chaval o da la talla o que se dedique a otra cosa. Yo recuerdo los casos de Manolo y Costas: a los dieciséis años eran internacionales juveniles. Tenían clase, fuerza, y ganas para triunfar y han triunfado. Pero, ¿y de los de ahora cuándo darán resultado? Si no cuajan en un par de años habrá que olvidarse de ellos...

Esta institución viviente del Celta, el señor Penin, cuarenta años administrativo del club, sabe que para salvaguardar los intereses económicos del Celta de Vigo hay que velar por los intereses deportivos. Y la verdad es que su punto de vista no tiene nada de descabellado.

«PRIMERO, MANTENERSE EN PRIMERA; DESPUES, MANTENER LA CANTERA»

Al gerente del club uno le ha planteado la disyuntiva sin rodeos: ¿Le compensa al Celta mantener la cantera con el riesgo evidente de descender a Segunda? Naturalmente, nadie ignora que Joaquín Fernández Santomé, «Quinocho», es un profesional del fútbol y, en esta hora, un empleado del Celta: por tanto, sus opiniones nunca podrán estar en abierta contradicción con las directrices del club.

—A ningún club le interesa descender a Segunda. La prueba evidente es que en Primera se cubren los presupuestos, y en Segunda, no. Lo que al Celta en este caso le interesa es mantenerse. En estos momentos somos, sí, el equipo «farolillo rojo» de la Liga, corremos, empezamos a correr, un riesgo de descenso, pero la verdad es que los males del equipo se achacarían menos a la cantera y, de hecho, serían menores si nuestros lesionados, Fenoy, Manolo, Juan, Félix y Ademir, no hubiesen sufrido ningún percance al empezar el campeonato —lo mejor con todos ellos disponibles estábamos en otra situación. Siempre es un riesgo incorporar de golpe muchos valores jóvenes a un equipo, y mucho más, claro, en Primera. Pero... las circunstancias mandan. Y, sí, yo reconozco que el Celta se está viendo forzado a jugar un poco a la desesperada.

—De todas formas —termina— para centrarnos en el tema, lo más grave de la cantera española en general es que apenas salen delanteros.

OLMEDO: «YO NO CREO EN LA CANTERA»

Fue jugador del Celta ocho temporadas (1953-1961) y cinco más las cumplió en el Real Madrid. Me atrevería a decir que estos dos clubs son los que tienen las preferencias de Olmedo.

—Yo no creo en las canteras —nos dice convencido—. Yo creo en el jugador de fútbol, y me da igual que sea gallego, andaluz, chino o americano. ¡Me es lo mismo! No sé —continúa— yo creo que la actitud regionalista que algunos siguen implica, no sé..., un cierto complejo racista. Aquí, por lo que se ve, la gente quiere gallegos. Bien... Yo creo que los cimientos del equipo son demasiado endebles para que jueguen los jóvenes de la cantera mayoritariamente. No sé si es rentable la cantera; lo que sí sé es que la base del equipo son los veteranos, que, por lo demás, son gente todavía joven, que corre, que lucha y que rinde. Esto no quiere decir, vaya por delante, que los jóvenes no valgan; en absoluto, yo creo que algunos de ellos tienen un buen porvenir.

«HOY SE LLEGA DEMASIADO RAPIDO» (MAURO)

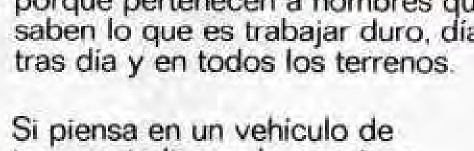
—Hoy los chavales llegan demasiado rápido; no tienen tiempo de curtirse y, por otra parte, no progresan. En el Celta hoy en día hay jugadores a los que la Primera División les viene ancha, y es que, claro, la cantera está bien, pero... nunca como base fundamental. No, no, la cantera hay que utilizarla en el primer equipo con cuentagotas. Por otra parte, ¿quién chuta? Ves un partido y han tirado dos veces a portería, y ves veinte partidos, y sólo te ha dejado satisfecho uno. Es triste pero es un hecho: ni en la cantera del Celta ni en las demás salen jugadores que marquen goles. Antes cada equipo tenía su propio patrón de juego; hoy, nada: todos juegan igual... Por otra parte, en la raíz de la situación está el dinero: grandes fichajes, grandes endeudamientos, graves incrementos del precio de las localidades y, a lo peor, ninguna garantía de que el equipo va a jugar bien, que esa es otra.

Aquel goleador nato que defendió los colores del Celta de la temporada 52-53 a la 56-57, fecha en la que fue traspasado al Zaragoza, no tiene hoy —ni remotamente— sucesor en el Celta de Vigo. Aquel pundonoroso y eficacísimo delantero centro que disputó al mismísimo Di Stéfano de los mejores días el título de máximo goleador de la Liga bien quisiera hacer realidad el «túnel del tiempo» siquiera para echar una mano, para poner a disposición del Celta esos 20 ó 25 goles por temporada que, hoy por hoy, nadie es capaz de marcar.

Quizá con un nuevo Mauro en escena no habría que hacer la advertencia: el Celta —¡ojo!—, «farolillo rojo»...

TODO ESTO NO LO

Hasta ahora, Mercedes-Benz ha venido dando razones de peso sobre sus vehículos ligeros. Los más vendidos en su clase. Ahora ofrece otras razones. Las de miles y miles de transportistas, propietarios y usuarios, repartidos por todo el país. También son razones de peso, porque pertenecen a hombres que saben lo que es trabajar duro, día tras día y en todos los terrenos.



Si piensa en un vehículo de transporte ligero, le conviene conocer alguna de esas razones.

... Tenemos 20 vehículos N-1300 y 17 vehículos N-1000... Después de varios años trabajando con ellos, está comprobada su rentabilidad... Su motor es de gran duración, una caja de cambios excelente, unas transmisiones irrompibles, un motor de arranque insuperable que no sufre averías... Hay más razones: Excelente acabado, amplitud de cabina, confort exterior, fácil acceso al motor, velocidad de crucero muy buena, gran estabilidad y seguridad en carretera, sin ruidos interiores ni trepidaciones... A mi juicio el éxito de estos vehículos consiste en el conjunto general obtenido... **Dhul, S. A. (Miguel Martín, Dpto. Transportes). Granada.**

... El vehículo N-1000 que poseo, lo elegí por el alto rendimiento de su motor, el bajo consumo y la robustez de su carrocería... Mientras otras marcas están descoyuntadas y los bajos podridos, Mercedes aguanta como el primer día, o sea, que el conjunto motor-carrocería está bien equilibrado para una larga duración, y esto creo es importante... **Manuel Sánchez. Salvador Estrugo, 10. Alberique (Valencia).**

... Soy propietario de un Jardín de Infancia... Tengo un microbús escolar L-406-D para 47 más 2 plazas... Preferí Mercedes por su reducido radio de giro, por su alegre presentación... Buena imagen para el centro... Por la forma, detalles, terminación... Porque su precio era inferior al de otras marcas... **José Miguel Quiles. Avda. Condes de Soto Ameno, 48-4.º Dcha. Alicante.**

José Dengra-Bilbao

1000000 km

Esta es la placa que distingue a los vehículos Mercedes que han superado el millón de kilómetros. Muchas como ella se conceden al cabo del año.



DICE MERCEDES-BENZ

... He comprado un furgón N-1300 por varias razones... Facilidad de carga y descarga sin necesidad de ayuda... Con su motor Diesel se consigue un ahorro importantisimo... No hace mucho ruido en el interior... El Servicio de Asistencia Técnica y Garantia Mercedes está en toda España... **Marino Garcia Gil. Matabuena (Segovia).**

... Compré una furgoneta N-1000 y la dedico al transporte del Correo... Diariamente recorro carreteras de alta montaña con frecuentes nevadas... Mercedes-Benz lo realiza a la perfección por su tracción delantera, sin que hasta el momento haya fallado ningún día... **Joaquin Angulo Peiret. General Mur, 9. Graus (Huesca).**

... Elegí el L-406-D para transportar 3 ó 4 caballos de concurso y su equipo con comodidad y seguridad... Después de considerar diferentes vehículos del mercado preferí Mercedes largo, para ponerle caja especial, por las siguientes razones: calidad Mercedes; amabilidad y facilidades en el concesionario; mayor longitud de chasis y éste más bajo que los análogos; cabina amplia, estética y cómoda... Es el vehículo de transporte ligero más parecido a un turismo... **Vicente Garrido Capa. Colmenares, 5. Valladolid.**

Razones de poco consumo y completa asistencia técnica; de potencia de motor y amplia capacidad de carga; de resistencia; de seguridad, gracias a su tracción delantera; de comodidad y confort para el conductor; de elegancia y terminación impecable... Entre los miles y miles de cartas que recibimos de toda España, hay razones para todos los gustos.

Porque siempre hay un Mercedes para cada actividad.
Y porque por el mismo precio de otro vehículo, usted puede tener un Mercedes.

También tomamos buena nota de algunas sugerencias recibidas.

Las hay muy interesantes.
Y vamos a trabajar sobre ellas. Porque nada hay perfecto en este mundo... ni siquiera un Mercedes.





Amortiguadores AP Parts seguridad en cualquier situación.

No está nada mal eso de ir a una buena velocidad y, si es posible, con música a todo plan, recta, curvas, y no digamos nada cuando nos encontramos aterrizando a la salida de un badén.

Pero, ¿has pensado qué pasaría en esas situaciones con amortiguadores en mal estado? Todos los factores de seguridad del coche bajan en picado; la estabilidad, la eficacia de la frenada, el control de la dirección, en definitiva todo.

Recuérdalo, es un consejo de AP PARTS que entiende mucho de amortiguadores.

AMORTIGUADORES



Para rodar sobre seguro.

Karateka DIARTE

- EL ARTILLERO DEL VALENCIA PIENSA ABRIR UN GIMNASIO DE ARTES MARCIALES
- QUIERE SER PROFESOR DE KARATE
- ADEMAS, EN BREVE GRABARA UN DISCO



El día de su boda, en Zaragoza, con Araceli.

CON los ojos achinados —algo oblicuos—, el quimono blanco, cinturón marrón que, con la tenue luz de la noche parece negro, los dedos pegados en el canto de las manos, éstas, rectas como unas dagas asesinas, dan el «pego» y asustan al más pintado.

—Falta —dice— el grito que dan o daban en los anuncios por la «tele», para parecer real.

«Lobo» Diarte se ríe de la ocurrencia. Espontánea y jocosa. Como normalmente nos tiene acostumbrado. El famoso ariete del Valencia —el fichaje millonario, de sesenta «kilos», récord nacional— no está disfrazado. Y sus movimientos, en la rápida demostración, son felinos y rápidos. Secos. Como si quisiera cortar el oxígeno. Sus manos parecen cuchillos.

—Puede que la televisión le contrate para algunos anuncios, ¿no cree?

—Nunca está mal comenzar como modelo publicitario.

Vuelve a soltar una carcajada. Pero no estamos en carnaval. Diarte se toma el karate en serio. Y aunque se trata de un deporte peligroso —por lo fulminante, si no se respetan las reglas específicas—, no deja de ser interesante conocerlo, profundamente, para la defensa personal del indivudo.

—¿Llegarás a cinturón negro?

—Eso espero. Pero para ello tendré que pasar un examen.

—¿En qué consiste?

—Verás. Primeramente, un examen técnico, y aprobar unos ejercicios determinados. Después, pasar la línea...

—¿Y qué es eso de «pasar la línea»?

—Tener que vencer a distintos cinturones negros. Creo que son seis, concretamente. Pero; posteriormente, hay que seguir subiendo de categorías, ya que en el cinturón negro hay diversas escalas. Del octavo dam hasta el primer dam. Sé que en Japón hay hasta doce.

El karate es violento. Con el canto de sus manos o sus pies puede romper ladrillos, maderas y... hasta cabezas, si se lo propone. Por eso, está prohibido ejercer en toda su extensión. No se lleva a la práctica la totalidad de la fuerza en los golpes precisos, cortantes..., y tiene unas reglas que se deben cumplir. Es algo así como un arma, una pistola silenciosa, aunque se emplee sólo el canto de una mano o un pie. Un golpe puede ser mortal.

—¿Y quién te empujó a practicar este arte marcial?

—Yo mismo. Me gustó. Lo empecé a practicar en Asunción, Paraguay. Y después, continué en Zaragoza, cuando defendía los colores del equipo de La Romareda. Conseguí el cinturón verde, y luego el blanco y el azul, hasta conseguir el marrón. Ahora, sólo me falta alcanzar el negro.

—¿Y lo verás todo negro?

(Sonríe.)

—No lo veré todo negro. Pero es un deporte que me ilusiona. Y, si las cosas no me van bien en el fútbol, me dedicaré al karate.

—¿Profesor?

—¿Por qué no?

Quizá sorprenda, pero Carlos Martínez Diarte, además de artillero, es karateka. Y tiene pensado abrir un gimnasio de artes marciales en Valencia.

—Podría «montar» un gran gimnasio...

—Es una idea que la tengo fija desde hace bastante tiempo. Creo que será interesante. Porque para mí es una diversión este deporte.

—¿Qué pasa contigo en el Valencia?

—No me van tan bien las cosas como antes. Y eso que me esmero. Pero sigo teniendo mala suerte.

—¿O problemas?

—Problemas, no. Bueno, algunos que tendré que resolver pronto. No estoy conforme con mi situación. El entrenador no cuenta conmigo.

Carlos pasa sus ratos libres en compañía de su mujer, a la que adora, y le entusiasma la guitarra.

—¿Y el idioma guaraní?

—No lo puedo negar. Siempre que me encuentro con un paraguayo lo practico. También me encantan las canciones folklóricas de allá.

—¿Por qué no el arpa?

—Es un instrumento que se aprende mucho en Paraguay, y tiene un sonido sublime. Pero prefiero la guitarra.

Le queda un año más de contrato



En plena forma, para lo que guste mandar don Marcel.



Con su esposa.

El karateka Diarte.

DIARTE: KARATE,

con el club «che», y piensa continuar. Y si no fuera por las circunstancias actuales, que le mantienen fuera del equipo, estaría siendo el peligro de las áreas españolas. Como lo demostró en el Zaragoza.

—Y el disco, ¿para cuándo? —bromeamos.

—Puede que pronto...

—Vamos...

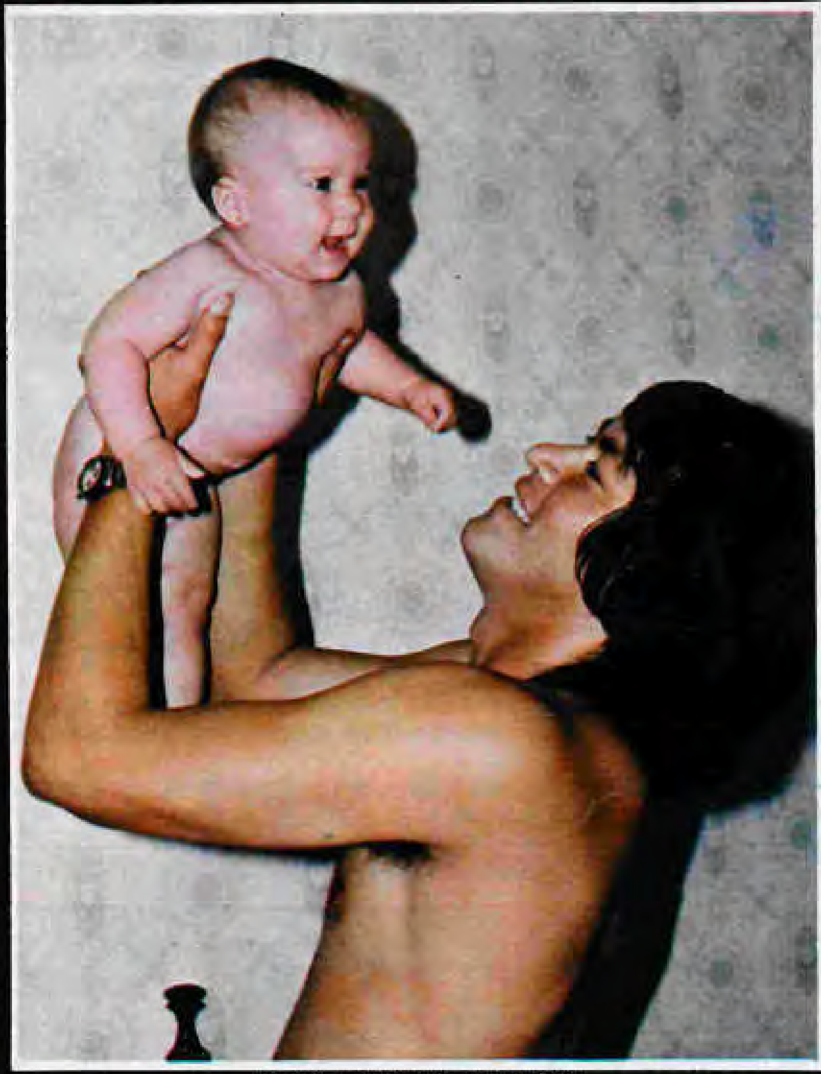
—En serio, hay una casa de discos que está muy interesada en que grabe. No me importaría. Sé que no se me da mal.

Karate, música y hogar. Diarte va para artista.

M. E. M.



Su «hobby», la guitarra.



En plan paternal, con su hija.



Un signo externo de riqueza: su espectacular automóvil.

AMOR Y FANTASIA

GIJON-OVIEDO

¡LA GU

● LAS RENCILLAS NACEN EL 17 DE AGOSTO DE 1917, DIA EN QUE EL SPORTING LE ENDOSO ¡DIECISIETE GOLES! AL DEPORTIVO DE LA CAPITAL.

● DIECISEIS AÑOS TRANSCURREN (1910) DESDE LA FUNDACION DE LOS ROJIBLANCOS A LA DE LOS AZULES (1920).



Era en un encuentro frente al Madrid. El ovetense Lángara se anticipa al meta Alberti y remata, aunque el balón iría a estrellarse en el travesaño...



Un Sporting de Gijón del año 1920. De pie, y de izquierda a derecha, Fernando Villaverde, Germán, Román Soto, Dominguín y Bango. Agachados, Corsino, Ramonín, Argüelles, Conrado y Vaquero. De rodillas, a la derecha, Manolo Meana.



Meana, un hombre que no volvía la cara ante el rival.

Por LUIS ARNAIZ • Fotos MACARIO MUÑOZ (enviados especiales).



- **HASTA MAYO DEL 45 NO COINCIDEN LOS DOS GRANDES CLUBS ASTURIANOS EN LA DIVISION DE HONOR.**
- **NUEVE MIL PESETAS PAGARON LOS DE LA CAPITAL POR LOS SERVICIOS DE UNA DE SUS GLORIAS: UN MUCHACHO DE ANDOAIN LLAMADO ISIDRO LANGARA.**
- **LA «ELECTRICA», ULTIMO EXITO «AZUL»; LOS «MATAGIGANTES», PRELUDIO DEL EUROPEO GIJON.**


Un impecable remate de cabeza de Ramón Herrera, que supondría un gol para su equipo.

LOS caminos del tiempo no son siempre fáciles de escrutar. Más aún cuando las cosas aparecen y se forman anecdóticamente, sin ansias trascendentes. A comienzos de siglo nadie podía prever que el fútbol llegara a ser lo que hoy es. Falló entonces el tino de los archivadores. Y se cimentaron lagunas. Con ellas, el error.

Error es que hoy no se sepa, por ejemplo, el año de nacimiento, como tal, del Gijón Sport Club, al que se apunta hacia 1903, aunque todo parece indicar que fue conformado un año antes bajo la dirección de don Luis Adaro. Este Gijón Sport Club se fusionará posteriormente con la Sportiva, y de ambos surgirá el Sportivo Gijonés allá por 1905, bajo el mandato presidencial ahora de Anselmo López Sánchez. A poco más de veinte kilómetros de Gijón, puerto, la capital, Oviedo. La rivalidad de hoy entre sus clubs debió nacer ya entonces. En Oviedo había en aquellos albores de siglo dos equipos importantes que capitalizaban las «masas»: uno era el Real Stadium; el otro, el Club Deportivo de Oviedo. El Real Stadium pertenecía a la clase popular; el Club Deportivo Oviedo, título más pomposo, a la mejor situada. No era extraño que entre las dos aficiones surgieran piques. Los problemas de Gijón no lo eran tanto.

LA CALLE URIA

La popular calle Uría centralizó las primeras actividades balompédicas ovetenses. Cafés, bares, restaurantes o, incluso, los portales eran el escenario ideal para que los contertulios se liaran en disquisiciones sobre quién era mejor y quién peor. Mientras, el Sporting Gijonés se hacía con su primer campo de juego en la playa y con su primera sede social, la del Ateneo, en las casas de Beronda. Pero el primer estadio «propio» —porque era compartido... ¡y de qué modo!— fue el «Campu Redondu», en las inmediaciones del Humedal. De allí a «La Matona», en La Guía, e inmediatamente, casi, a una finca, La Flor de Valencia, también en La Guía. A continuación, porque la sociedad empezaba ya a cobrar altura, se adquirieron unos terrenos al final de la calle Ezcurdia, propiedad de un inglés llamado Rimmel. La parcela se llamaba El Molinón. Allí, allí realmente, se inició la vida del club, que en 1910 dio paso a la fusión. El Sport tenía que ir a jugar a La Coruña y se encontró sin hombres suficientes. La llamada a la Sportiva se hacía obligada. Una comida en Somió —¡qué comidas las de Somió!— dio paso a la ayuda y a la fusión.

Mientras el Sporting tomaba cuerpo, vida y fuerza, el Oviedo las perdía dividiendo sus fuerzas. El único título de campeón regional lo obtuvo el Real Stadium en la temporada 1924-25, cuando ya el Sporting había inaugurado su preponderancia organizativa, al menos, inaugurando oficialmente su estadio el 5 de agosto de 1917 con un partido entre titulares y suplentes, entre los que se encontraba Manolín Meana, que haría las delicias del público en confrontaciones aisladas hasta comienzos de los años 20. La primera gran gesta, respaldo para ese pique entre las dos hinchadas, tiene lugar el 6 de enero del 22, día en que el Sporting le endosa ¡nada menos que diecisiete goles al Deportivo de Oviedo! Aquella tarde Meana hizo cinco dianas, Bolado, cuatro, Arcadio y Bango, dos, Soria, Palacios, Germán y Conrado... sólo una.

El año 1922, el ya dicho predominio gijonés se refleja en un once regional que va a enfrentarse al Saint Mirren escocés. Componen el equipo: Amadeo (Sporting); Germán (Sporting), Salas (Sporting); Corugedo (Unión Deportivo Racing), Meana (Sporting), Corsino (Sporting); Domingo (Sporting), Sesúmaga (Racing Langreano), Zabala (Deportivo Ovetense), Barril (Stadium Ovetense) y Argüelles (Sporting). De nada sirve el esfuerzo: los escoceses golean. Pero aquello no frena al Sporting, que la temporada 22-23 obtiene cinco títulos: El Carbayón, una copa donada por don José María Rodríguez; la Copa Tarragona, la Ciudad de Londres, y una que se ponía en juego en un amistoso en homenaje a Alfredo Sala. El 25 de febrero de ese año, Asturias —representada fielmente por jugadores



GIJON-(
¡LA GUE



Jesús Antonio: el paragoles.



Uría, ex ovetense, ex madridista e internacional.



Joaquín, un joven valor del equipo gijonés.



Enrique: el artillero.

OVIEDO

¡...ERRA!





En los grabados vemos los cuadros con dos figuras legendarias del fútbol astur, Lángara y Herrerita, y otro con el escudo del Oviedo. Igualmente, en la panorámica se ofrece la tribuna y parte del terreno de juego del Carlos Tartiere.





GIJON-OVIEDO ¡LA GUERRA!

del Sporting como base— logra el primer título nacional al derrotar a la selección de Galicia en el campo de La Coya, en Vigo, por tres-uno, siendo Zabala el autor de todos los tantos. Entonces nace aquel estribillo:

Hay que ver, hay que ver,
Vizcaya y Cataluña vinieron a perder.
Creo yo, creo yo,
que no hay quien nos iguale jugando al balón.
Yo no sé cómo quieren vencernos
teniendo en el campo
a Germán, con Oscar y Zabala
Barril y Bolado...

EL GRAN OSCAR

Aquel éxito se celebra por todo lo alto. Los campeones de España reciben uno de sus multitudinarios recibimientos en la calle Corrida. Las bandas del Tarragona y la Municipal amenizaron el festejo. La comitiva ascendió por la Plaza 6 de Agosto, la ya dicha calle Corrida, las de San Antonio y San Bernardo, hasta llegar al Ayuntamiento. El fin de fiesta se preparó en el Hotel Salomé a base, entre otras cosas, de sardinotas en aceite, consomé Real Sporting, patatas en salsa vinagreta, centro de solomillo a la Codat... Todo regado generosamente con vinos de Borgoña, Sauternes... y champán Piper.

Tampoco en la vecina Oviedo se han quedado atrás, después de un comienzo un tanto confuso. El Real Stadium y el Deportivo se fusionan el día 26 de marzo de 1926 en una reunión celebrada en el periódico «La Voz de Asturias», diario propiedad de la conocida familia Tartiere. Sin tardar se forma la Sociedad Deportiva Stadium, cuyo objetivo es construir Buenavista. La necesidad obliga porque el Real Oviedo sólo contaba con dos campos en los que actuar con ciertas garantías: el Vetusta (Real Stadium) y Teatinos (Deportivo). La presentación tuvo lugar en aquél, pues Teatinos estaba en obras. Para celebrar el acontecimiento se jugaron dos partidos frente al Arenas de Guecho. Oscar encajó seis goles en el primero de ellos y le detuvo un penalty ¡a Yermo! en el segundo. En la suma del par de encuentros apenas se alcanzaron las siete mil pesetas de recaudación. El Real Oviedo, sin embargo, se gastó ¡diez! en concepto de publicidad para que algunas fotografías se publicaran en periódicos de la época.

La incipiente rivalidad entre los dos equipos asturianos se fomenta desde ese preciso momento, porque los enconos, aunque sean los deportivos, sólo se mantienen en terrenos de equilibrio deportivo o en los de pasiones vecinales. La progresión de los clubs irá propiciando paulatinamente los grados de efervescencia que separan a sus equipos y a sus aficiones. Mientras el Oviedo se hace con los servicios del reputado «míster» inglés Mr. Pentland (septiembre de 1926), el Sporting ha caído ya en unos cuartos de final del Campeonato de España frente al Barcelona, tras desempate en el estadio Metropolitano, partido que arbitró el presidente del Colegio Nacional, señor Colina, al que se tachó de azulgrana, descubre a Ramón Herrera, «El sabio», y se proclama campeón de Asturias la temporada 1925-26, coronándose al estadio sportinguista con el pomposo: «Catedral del fútbol asturiano».

LOS CAMINOS DE LA HISTORIA

Ramón Herrera marca los rumbos polémicos en aquel Sporting ya asentado porque es el primer jugador al que tienta el profesionalismo. El Real Oviedo de Mr. Pentland pierde el título de campeón regional a manos del Sporting y el subcampeonato ante otro equipo de barrio de la vecina Gijón, el Fortuna. La campaña iniciada felizmente acaba de mala manera y el club decide reforzarse. Incorpora a Pololo, ex capitán del Atlético de Madrid, y a Dámaso Urrutia. La Liga española está a punto de iniciarse y es el Real Oviedo el que participa en ella. El año siguiente otro técnico inglés sustituye a Mr. Pentland, Mr. Fiver, de cuya batuta saldrán Antón y Chanín. Es el comienzo de una etapa rubricada con el título asturiano y con la aparición de Chuche como gran jugador y la confirmación de Oscar. El primero de ellos, lamentablemente, desaparecería del fútbol cuando aún no había cumplido veinte años. Una lesión de menisco le apartó definitivamente del mundo del balón.

Las líneas de actuación están marcadas. Oscar se convertirá en un dignísimo competidor de Ricardo Zamora. Después no participación del Sporting en el Campeonato 1927-28 facilita la escalada del Real Oviedo, de la mano de Isidro Lángara. La gran rivalidad nace allí y se mantendrá hasta nuestros días, con difíciles alternativas, con los lujos de un Real Oviedo que, amparado en la potencia goleadora de su «cañonero», formará la «eléctrica» —Casuco, Gallart, Lángara, Herrerita y Emilín— que impondrá su imperio y su recuerdo. Aquél es el gran tiempo de los azules. Diez años tardará el equipo gijonés en degustar las mieles de la División de Honor, que los ovetenses alcanzan en la campaña 1933-34. El 13 de mayo de 1945 coincidirán en la categoría suprema del fútbol hispano. Es una tarde triste para los rojiblancos, que encajan seis goles, obra de Pío (3), Molinucu, Cervigón y Tamayo. Hacer historia a partir de ahí ya no tiene gran sentido, porque de la rivalidad de aquellos tiempos se pasó a la supremacía del equipo de la capital, primero, al mantenimiento de ambos en tonos medios, a la caída del Real Oviedo, que tendrá en el equipo que forman los Carlos Gomes: Toni, Datzira, Marigil, Iguarán, Paquito; Girón, Sánchez Lage, Artabe, José Luis y José María su última muestra de gran poderío. El Sporting renace no mucho más tarde con un quinteto ofensivo que le convirtió en matagigantes: Montes, Del Cueto, Biempica, Pocholo y Amengual, preludio de su renacer, de su salto a Europa, de su supremacía los últimos años. Preludio, de paso, de la renovación de las hostilidades.



Trofeos y recuerdos de la Peña Artabe, de Oviedo.

se incorporan Gallart y Tonijuán, y no tarda en aparecer un chiquillo procedente de Andoain, que había costado nueve mil pesetas, que procedía del Tolosa y tenía un cañón como pierna. «Isidro —cuenta Ricardo Vázquez Prada— era el típico vasco: mirada noble, cuerpo atlético, callado y tranquilo. La boina le tapaba media frente y no había corbata en una camisa blanca a cuello desabrochado.» Lángara causó asombro en su primer entrenamiento bajo la mirada de Mr. O'Connell. Oscar se retiró «mosqueado» por la potencia del chaval y le dejó el puesto a Benjamín, un portero de batallas épicas con Sesúmaga. Al retirarse a la caseta, el dolorido Benjamín confesó: «Este mozo es Sesúmaga... multiplicado por cien.» La

CON RENCOR... Y SIN EL

Ese acrecentamiento del poderío rojiblanco parece haber sido la piedra de toque de los piques entre las dos aficiones, que alcanzaron un nuevo punto álgido con ocasión de la eliminatoria copera jugada entre el equipo ovetense y el Deportivo Gijón. Poco antes se habían producido nuevas hostilidades al considerar el presidente azul y su entrenador despectivamente al equipo vecino, con lo cual los que pagaron el pato fueron los jugadores «azules», recibidos de uñas. Eso se palió, sin embargo, con la nobleza del público ovetense, que recibió bien al Deportivo, aunque la mecha ya estuviera encendida y se sacasen a colación ciertos eslóganes sobre las metas de unos y otros.

¿Ha estallado, de nuevo, la contienda entre los dos públicos? La sangre no suele llegar al río en estos tiempos, pero cierto es que a pequeña escala hay un malestar evidente. No se trata de una simple supremacía deportiva sino que en ciertos, y pequeños, sectores se echan mano de otros argumentos de diferente talante. La distancia entre el fútbol, como tal, y problemas de orden administrativo, económico o industrial se ven, así, reducidas. Los gijoneses se quejan de ser recibidos en Oviedo como los chicos del «culo moyau», y los ovetenses de tener que soportar indirectas sobre la playa de San Lorenzo, a la que acuden masivamente en verano. Esto podría quedar en una simple anécdota si no fuera por la radicalización de ciertas posturas, que la Federación de Peñas de ambos clubs tratan de limar como buenamente pueden.

Angel Vega es el presidente de la Asociación de Peñas Sportinguistas. Reúne una quincena de ellas: El Magallu, Carbayín, Condal (Noreña), Uría (Las Estrellas), El Llano, La Calzada, Recreativa Real Gijón (Madrid), El Parrochu, Hermanos Castro, Inter, Los Cinco, Luengo, Gijonesa, Real Gijón (Llaranes) y Real Gijón (El Entrego). Esta última es, precisamente, la más importante, por encima de los ochocientos socios, que tienen su sede en el bar La Laguna. Veinticinco peñas, sin embargo, permanecen al margen de la Asociación, lo que parece evidenciar una dispersión de fuerzas. La Asociación no lo entiende así y mantiene unas relaciones más o menos formales con el club, que no están al alcance de otras y que, según ellos, no significa la tolerancia a los mandatos directivos. ¿Cuál es, entonces, el objetivo de esas quince peñas? Uno muy sencillo y también sin grandes pretensiones: conceder el trofeo Molinón de plata, acompañar al equipo en algún desplazamiento, preparar reuniones... La Asociación presume de estar legalizada ante el Gobierno Civil, lo que da una talla. La cuota de los afiliados oscila entre las cincuenta y las cien pesetas, y para pertenecer a ella no es necesario ser socio del club, ni «anti» ovetense, como se ha aireado. La función, como ven, es relativamente importante. Pese a ello, éstos son hombres de fuena fe. El ya mencionado Angel Vega, Alberto de la Riva y José Antonio Nieto conforman parte del tronco. Y ellos son los que han pretendido aclarar, de una vez por todas, no sólo su función sino esos enconos entre las dos masas, que sólo tienen la justificación del prurito de orgullo.

Angel Vega lleva diez años en la presidencia. No es un déspota ni tampoco un totalitario. Habla menos que el señor De la Riva, verdadera memoria sportinguista, y menos, también, que el prudente señor Nieto. Su premisa presidencial no es otra que la de prestarle un apoyo incondicional al club. Y el club se presta cediendo cada domingo dos asientos en el palco presidencial. Existe, como se ve, armonía entre los bandos y de ahí, posiblemente, haber identificado a la Asociación como de vocera de la Junta. Tres mil afiliados ejercen, indudablemente, una fuer-

● «PARA SER UN BUEN OVETENSE ES PRECISO SER, TAMBIEN, ANTI-SPORTINGUISTA» (Riesgo, presidente)
● «EL EQUIPO DE ASTURIAS ES EL REAL OVIEDO, NO ESE GREGARIO A VEINTIOCHO KILOMETROS DE LA CAPITAL» (Lalo, entrenador)
● MANZANA DE LA... CONCORDIA: LA ASOCIACION DE PEÑAS SPORTINGUISTAS Y LA FEDERACION DE PEÑAS AZULES TRATAN DE LIMAR DIFERENCIAS.
● FINALES, A DOS LINEAS DE ACTUACION, DISPARES: MIENTRAS EL TARTIERE OFRECE UN ASPECTO LAMENTABLE, LA LUJOSA ESCUELA DE MAREO ES EL GRAN LOGRO DEL SPORTING.

za y los últimos presidentes rojiblancos así lo han apreciado. El señor Vega incide en la practicidad de la política de cantera llevada a cabo por el Sporting y apunta, sin rencor, a que en ello está la solución del «desheredado» Oviedo.

–Tienen que hacer como nosotros... No les queda otra solución. Por desgracia ahora no caminan, pero lo harán si actúan como el Sporting.

–Hacerlo así supondría el renacer de un cercano... y gran rival.

–Pero eso es el deporte. Hace años, ir a Oviedo era una aventura. ¡Hasta apedreaban el autocar! Pero las cosas no son como entonces. Nosotros, por ejemplo, nos llevamos muy bien con la Federación de Peñas Azules. Lo que ocurre es que el Oviedo ha sufrido algo de abandono, ha vivido pendiente del pasado, sin gente que entendiera los problemas del club. Enrique Casas era el hombre que debía haberse quedado. Y ya lo ve, ya lo ve... Ahora le tenemos aquí haciendo una labor extraordinaria.

–Trabajo que les aúpa, que les distancia...

–Estamos orgullosos del Sporting, sí. Pero no se equivoque: nos gustaría que ascendiera.

–¿Me lo dice... o me lo cuenta?

–Se lo digo. No somos como el señor Riesgo, que dijo que para ser un buen ovetense había que ser anti-sportinguista, y que lo ideal era que el Real Oviedo estuviera en Primera y nosotros en Tercera: no. Tampoco comulgamos con lo de Lalo. Dijo que el equipo representativo de Asturias era el Real Oviedo y no el gregario que estaba a veintiocho kilómetros de la capital. Ese señor, incluso, sugirió a sus jugadores que no se vinieran a Gijón a ver el Sporting-Torino.

–Eso es la... pre-guerra.

–En boca de algunos da esa sensación. Pero no queremos que ocurra esto porque la mayoría es discordante respecto a esos excesos, aunque lo cierto es que a otros niveles no nos dejan, no nos dejan ni respirar. Oviedo es la capital, sí. Pero estar en Segunda B es una ruina.

Hoy, eso está claro: los sportinguistas se mueven en vencedores. Y sin revanchismos ni ganas de provocar fisuras que algunos irresponsables mantienen en todo su vigor.


AS
EN LA CAPITAL OVETENSE SE HA CONSTITUIDO LA
FEDERACION DE PEÑAS AZULES

Un recorte del Diario «As» en el que se habla de la Federación de Peñas Azules.



Entrenamiento en el Carlos Tartiere.

CONCORDIA, DIVINO TESORO

Genaro Suárez Cortina es la cabeza pensante de la Federación de Peñas Azules, que agrupa a veinte, cuatro de ellas fuera de la capital: La Laguna, El Casino (El Entrego), Peña Emilín (Soto de la Ribera) y Peña Azul... ¡de Gijón! Casi dos mil socios componen el cuerpo de la Federación, en la que, como en el caso de las sportinguistas, no existe una cláusula que exija serlo del club, aunque un noventa por ciento de ellos cumplan esa premisa. Los objetivos vienen a ser parecidos y la instauración y formalización de la Federación tuvo lugar en un momento trágico: cuando se iba a jugar el Oviedo-Palencia, con el descenso a Tercera en juego. Es entonces cuando la afición ovetense da imagen de su gran amor a los colores azules del club. «Invadimos Palencia. No sé cuántos fuimos. Pero fue un buen momento, sí, señor.»

Como en el caso del Sporting, el gesto redunda en cierta ayuda oficial, aunque la etapa del señor Velasco como presidente marca un distanciamiento entre las partes. Nueve directivos componen la Junta directiva, que es elegida democráticamente cada cuatro años. Y, sin embargo, ni esa prestación ha conseguido devolver al histórico Real Oviedo a las categorías perdidas. ¿Por qué?

–El club ha llevado una política muy equivocada. Se hicieron fichajes que raramente dieron resultado y no se cuidó la cantera. Ahora pensamos que eso era lo preciso, aunque hubiéramos pagado el pato estando tres o cuatro años más abajo. Lo curioso es que esta afición es hoy cuando da pruebas de mayor cariño al club, porque lo fácil es hacerlo al ir las cosas bien. Al principio protestaron, amenazaron con darse de baja masivamente, pero... nada.

Hace poco, el día del Oviedo-Cultural, volvieron a escucharse los «¡Hala, Oviedo!», que parecían definitivamente olvidados en el túnel del tiempo, desde la época no muy lejana de Sánchez Lage y compañía o desde antes, cuando Emilín hacía diabluras sobre el terreno de juego. Hoy, las glorias del fútbol hispano pasan a veintiocho kilómetros del semirruinoso Carlos Tartiere.

–Es cierto: el Gijón manda. Pero eso no nos molesta. Nos han picado algunas de sus reacciones: la del día del partido de Copa contra el Deportivo Gijón. Se pasaron... Luego, aquí, les dimos una auténtica lección, que ellos mismos reconocen. De cualquier modo, muchos de nosotros preferimos que estén arriba. Ya que nosotros no podemos.

Don Genaro coincide con don Angel en lo de los tiempos viejos, tiempos menos heroicos, en lo de las pedradas.

–¡Sí...! Hasta los años 50 las cosas han ido francamente mal. Después las aguas se han calmado. No creo que eso del Deportivo vuelva a radicalizar el problema.

–Pero, ¿tienen envidia, eh?

–Sí, claro. Envidia sana, deportiva, pero... envidia. Aunque el éxito del Sporting se lo deban a un hombre nuestro: Casas.

–Generosos que son, ¿no?

–Ese señor vale lo que pesa. Y aquí tenía fundamentos. La cantera de Oviedo es espléndida, pero no sabemos lo que ocurre con los que han de vigilarla. A Morán le tuvimos en el Juventud Asturiana y se nos escapó; a Joaquín, en el Astur, en La Argañosa; Quini y Castro son de la Corredoria, un barrio extremo de Oviedo. Eso por no remontarnos a antes. ¿Usted se explica que nadie les haya descubierto? Nosotros, no.

–¿Y creen que así...?

–Ahora parece que ha cambiado la orientación. El club está trabajando con más humildad, lanzando alguna frase inadecuada, pero orientados como debimos estarlo los últimos años, como lo ha estado el Sporting, vamos. El problema, sin embargo, no es sólo deportivo sino que deriva de él. Las cosas de los dineros no funcionan. Dicen que el Oviedo debe cincuenta millones de pesetas... No sé. Y la verdad es que tampoco hay mucha gente que vender para salvar la situación, y si vendemos... Tenemos jugadores buenos: Camuel, Parajón... Pero eso tampoco es, oiga. Porque de ese modo vamos a estar siempre abajo.

Tras el Sporting, europeizado, y no ya por su participación en la Copa de la UEFA sino por sus realizaciones. Mientras el Tartiere ofrece un aspecto lamentable, aspecto que debería corregirse, interviniera quien interviniere, el Gijón se ha lanzado a su aventura de los campos de Mareo, con unas instalaciones difíciles de igualar... en Europa. Más de setenta millones llevan invertidos los rojiblancos y otros tantos quedan por pagar. ¿Valdrá la pena? Su escuela de fútbol es una evidencia clara. Y es una evidencia su línea de actuación, que no compartió el Real Oviedo, otra serie de problemas al margen, y que ahora marcan la distancia entre unos y otros. Alejamiento que no contribuye, por cierto, a que se limen asperezas y se acabe con las continuas guerras de guerrillas, que han hecho de Sporting y Real Oviedo dos gallos de pelea. Al menos por ellos luchan sus aficiones: unos con mayor calentura que otros, pero todos defendiendo a rojiblancos y azules, a azules y rojiblancos, la gran disyuntiva asturiana, al fin.



FUENTE de los pedales

● Oviedo, calle Quintana. No tardamos en encontrar la tienda. «José Manuel Fuente», el letrero que la anuncia es pequeño y sin ninguna ostentación.

Entramos con un pequeño recelo. Fuente se había alejado totalmente del mundillo ciclista desde su obligada retirada hace dos años. La última vez que hablamos con él fue para conocer su opinión sobre la Vuelta a España de este año. «Estoy totalmente alejado del ciclismo —nos respondió—. No quiero saber nada de esta comedia. Bastante sufrí en las carreteras como para seguir interesándome ahora por él.»

Nos recibe con una sonrisa y nos tiende afectuosamente la mano, pero...

—PERDONARME, pero no quiero hablar de ciclismo. Además, la gente pensaría que lo hago por publicidad para la tienda.

Entra un cliente. Fuente tiene que atenderle, y Macario, oportuno, empieza a disparar su máquina. La política de los hechos consumados funciona y Tarangu termina rindiéndose.

—Bueno, ¿queréis que os enseñe la tienda?

El local es pequeño, coqueto y repleto de material deportivo de todas las especialidades y de las mejores marcas. «Es lo que la gente pide.» El sótano está dedicado enteramente a las bicicletas. Incluido un pequeño taller de reparación, «El Quirófano», como le gusta llamarlo a él. Algunos «maillots» y varias fotografías de los momentos más culminantes de su carrera recuerdan toda una brillante época del ciclismo.

—¿Qué tal marcha el negocio, Fuente?

—Bien. No me quejo.

—Supongo que vendrá mucha gente atraída por tu nombre.

—De vez en cuando aparece alguno con la curiosidad de conocerme personalmente. De algo tenía que servir el patear las carreteras.

—También dejaría algún dinero, digo yo.

—Algo más de tres millones de pesetas. Sí; no me mires así. Fue todo lo que saqué de seis años como profesional.

CUBATA CON KAS

—¿Qué van a tomar?

Nos habíamos trasladado a un bar para charlar con más tranquilidad. El camarero esperaba.

—Un baccardí con kas de limón —pedí.

—¡Mecá! ¿Con kas? Yo no te invito a eso.

Lo dijo sonriendo, pero se le notaba que era algo más que una broma.

—Claro que lo digo en serio. Yo no voy a seguir haciendo millonarios a esa gente. Bastante dinero sacaron ya a mi costa.

—¿Sigues resentido con los de Vitoria, José Manuel?

—Tengo un millón y medio de razones para no estar contento con ellos.

Las razones son pesetas. El millón y medio era el contrato que Fuente tenía firmado con Kas para 1976. Los médicos no quisieron darle la licencia al asturiano, pero el Kas le prometió que le pagaría. Sin embargo, Fuente no ha recibido una peseta.



Por supuesto, las bicicletas tienen un trato especial en la tienda de Fuente.

Entre él y su mujer, María Elena, se bastan para atender a la clientela.



al mostrador

Texto: CHEMA BERMEJO
Fotos: MACARIO MUÑOZ
(enviados especiales a Oviedo)



El tándem, una máquina que ya se ve muy poco por estos pagos.



El «maillot» rosa (líder del Giro), el amarillo (líder de la Vuelta) y el «tigre» (mejor debutante de la Vuelta): tres grandes recuerdos.

FUENTE

«Gané tres millones en seis años como profesional» ● «Los médicos de la INEF se equivocaron en mi caso» ● «Me privaron de tres años de actividad que iban a ser muy importantes» ● «Tengo un millón y medio de razones (pesetas) para no estar contento con el Kas» ● «Como ciclista me quedaron muchas cosas por hacer y no me quedó ninguna» ● «De lo único que me arrepiento es de no haber aceptado la oferta de los italianos» ● «Decían que era un "viva la virgen", y el secreto de mi éxito fue que me cuidaba como nadie»

—El Bianchi, sin embargo, se portó como un señor. Ellos sí quisieron pagarme, a pesar de que sólo corrí una carrera con el equipo. Pero yo me negué, claro.

Inevitablemente el tema de la reestructuración y éxodo del Kas a Bélgica salta sobre el tapete.

—Me quedé perplejo cuando me enteré que habían echado a Carril, a Perurena, a Linares, a Pesarrodona... Nunca habían tenido miramientos para despedir al que fuese, pero siempre lo habían hecho uno por uno. Esto ha sido una patada colectiva.

—Sus razones habrán tenido para hacerlo.

—Vete a saber. A mí me suenan a chino todos los corredores belgas que han cogido, salvo Van Impe. Pero, ¿qué puede arreglarle Van Impe al Kas?

Sí, eso nos preguntamos todos.

RETIRADA FORZOSA

La desaparición de Fuente del mundo ciclista fue de lo más polémico. Un médico italiano, especialista en ciclismo, aseguraba que el asturiano estaba en perfectas condiciones para correr; el Servicio Médico de la INEF afirmaba lo contrario. Al final prevaleció la opinión española y Fuente se quedó sin licencia, después de haber fichado por el Bianchi, escuadra italiana de Gimondi.

—Los médicos de la INEF se equivocaron en mi caso.

—Pero existían indicios de hepatitis, de dolencias renales, de albúmina.

—Lo del riñón lo tenía desde niño, después de una enfermedad a los seis años. La hepatitis era por las pastillas; pero apenas era nada comparado con el montón de cruces que tienen muchos al finalizar cada temporada. Lo único anormal era la albúmina, pero tampoco era de vital importancia.

—¿Entonces?

—Ocurrió que los médicos de la INEF diagnosticaron y luego no quisieron dar su brazo a torcer. Para ellos, al principio, no valían nada los exámenes que me hicieron en Italia. Después me dijeron que sin ellos no podían seguir. Al final se quedaron con todo el «dossier» y aún estoy esperando que me lo devuelvan. Y no hay razón para que lo tengan, pues yo me gasté de mi bolsillo más de medio millón de pesetas en esos análisis; al principio, el Kas no me ayudó y lo tuve que hacer todo por mi cuenta.

TRES AÑOS PERDIDOS

El Kas y los médicos de la INEF son los puntos flacos de Tarangu. Fuente se dispara cada vez que tocamos uno de los dos temas, y de su boca no salen precisamente rosas para ninguna de las dos entidades.

—El INEF me quitó tres años de vida deportiva. Tres años que iban a ser muy importantes.

—¿Te quedó algo por hacer como ciclista, José Manuel?

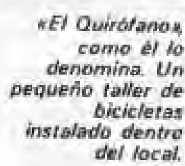
—Me quedaron muchas cosas y no me quedó ninguna.

Fueron seis sus años como profesional. Pocos pero intensos. En ellos, Fuente ganó dos Vueltas a España (1972 y 1974); en esos mismos años quedó segundo y quinto en el Giro de Italia, haciendo temblar al mismísimo Merckx, por aquellos tiempos «supermonstruo»; se proclamó rey de la Montaña en esta carrera por tres años (1972, 1973 y 1974) y consiguió un tercer puesto en el Tour de Francia-73, que ganó Ocaña.



Fuente, delante de su tienda. Es el fruto del esfuerzo durante muchos años.





«El Quirófano», como él lo denomina. Un pequeño taller de bicicletas instalado dentro del local.



Dos chavales ayudan al ex campeón en el trabajo de reparar las bicicletas.

—Merckx fue un bruto. Dicho sea en sentido admirativo. Nunca se daba por vencido. Y, además, era un superclase. Pero yo pude haberle ganado alguna vez.

—Si no llega a ser por las famosas «pájaras».

Fuente sonríe al salir a colación su leyenda negra.

—En el Giro del 72 no fue una «pájara» lo que me impidió vencer. Merckx y Gosta Petterson me dejaron rueda en una bajada y después fue imposible alcanzarles. Me sacó cinco minutos que fueron irrecuperables; quedé segundo. En el 1973 y 1974 sí tuve desfallecimientos. En este último, concretamente, yo estaba mejor que Merckx, pero aquella etapa fue terrible. El mismo Eddy marchaba mal y yo pensaba atacarle, cuando de pronto me vine abajo. Habíamos corrido una etapa llena de curvas y bajadas y a un ritmo infernal. No pude comer; era peligroso hacerlo en esas condiciones.

Fuente coge un cigarro. Uno más.

—Sí, ahora fumo más. Ya sé por qué me lo preguntas. La gente creía que yo era un «viva la virgen», que no me preparaba, que me corría unas juergas de espanto. Y todo porque yo no me escondía para fumar un pitillo y porque bebía vino en las comidas. Y, sin embargo, mi gran secreto era que yo me cuidaba mejor que ninguno; si no, ¿de dónde iba a haber llegado yo hasta donde llegué?

CARACTER ENERGICO

Otro de los puntos por los que más famoso se hizo este corredor fue el de su endemoniado carácter en la carretera. Fuente siempre apostaba fuerte, lo cual le dio grandes éxitos y también grandes fracasos.

—De volver a nacer hubiera actuado igual. Por supuesto, nadie coge «pájaras» por ir a rueda, pero tampoco llegas muy lejos así. Yo siempre tuve que conseguirlo todo por mis propias fuerzas y jugándomela en cada momento. Si quieres salir adelante tienes que hacerlo así. De haber podido seguir esos tres años que me faltaron quizá la cosa habría sido diferente. Con más experiencia y un prestigio consolidado, no habría tenido que arriesgar tanto y habría logrado más triunfos y más dinero.

Se para un momento para dar una calada a su ducados, y añade:

—Yo de lo único que me arrepiento es de no haber dejado al Kas cuando recibí aquella oferta de Italia. Me ofrecieron un cheque en blanco para que fijara yo mismo mis honorarios y eligiera los hombres de la formación. Pero me dejé convencer por los de Vitoria.

Físicamente poco ha cambiado Fuente desde que dejó la bicicleta, pero durante la conversación notamos que su manera de ser sí había variado. Se le notaba más jovial, más tranquilo; sin aquellos famosos arrebatos incontrolados.

—No creas, de vez en cuando también me cabreo y tiro la llave inglesa contra la pared. Pero sí, mi vida ahora es mucho más tranquila que antes.

—¿Y...? ¿Mejor o peor?

—Mejor, bastante mejor.

Fuente no siente ninguna añoranza por el ciclismo. Colgó su máquina y no la ha vuelto a coger ni siquiera para dar un paseo.

—¿Volver al mundo ciclista? No sé. Por el momento no. Acabé demasiado empachado de él. Pero, ¿quién sabe? Quizá cualquier día...



Las tres adquisiciones del Betis para la presente temporada, 1978-79. Villalba, Killer y Ortega. Los tres lucen la camiseta verdiblanca.

KILLER UN CASO EN «CUARTA DIMENSION»

SE PRESIONA AL CSD PARA QUE DICTAMINE UNA NUEVA NORMATIVA SOBRE FUTBOLISTAS EXTRANJEROS

CUARENTA MILLONES DE AYUDA FEDERATIVA PARA LA CIUDAD DEPORTIVA MAREO DEL SPORTING

TRES MESES DE ANGUSTIA PARA EL JUGADOR ARGENTINO

Por Miguel MIRO

UNA pelota. Sin marca registrada, pero con mucha publicidad. Así fue el «caso Killer», que mantuvo en vilo a la afición. Víctima de un juego de intereses y del azar. Y, como una pelota, fue rebotando. De Gijón a Madrid. De Gijón a Barcelona. E incluso cruzó fronteras, vía Ginebra y vía Buenos Aires. Vivió tres meses de incertidumbre. Un experimento. Un conejillo de indias para las pretensiones de muchos. Del Fútbol Club Barcelona. Del Sporting de Gijón. De la Federación, por apuntarse un tanto, cara a los clubs de Primera División. Fue una pelota. Castigada por las patadas, por egoísmo personal de algunos y por la indiferencia de otros.

El «caso Killer» fue un cúmulo de intereses bien determinados. Con intriga incluida. Necesidad urgente de una nueva normativa que regule la actual situación de los futbolistas extranjeros. A caballo, lógicamente, del veto tajante de los «no seleccionables» —sólo dos por club—, de acuerdo con el decreto de la antigua DND, del 19-12-75. El hastío de tres meses de calendario y cuatro días. Un tema tan insólito como espectacular que ha llegado a remover, como un terremoto, los cimientos del fútbol español.

LA HISTORIA

«Colorado» Killer —rosarino, casado, con dos hijos: Arístides (tres años) y Jessica (dos)— llegó a España precisamente el año 1975, procedente del Rosario Central («Conozco a Carnevali, que es de Rosario, y jugué dos años con Mario Kempes en el club donde triunfé como futbolista») y nunca pensó que su baja, en calidad de extranjero, iba a crear tantos y tantos problemas, hasta hacerle llorar de rabia y sudar de angustia por contenerse y no contestarle de mala manera al presidente del Sporting de Gijón, Manuel Vega-Arango, y al presidente del Barcelona, José Luis Núñez, que en cierto modo jugaron con él como un títere. Había dos motivos muy concretos. Hay una deuda pendiente de un millón de pesetas que le tendrá que abonar el Sporting, según contrato. Y porque el presidente azulgrana se «escondió» de mala manera durante su estancia en la Ciudad Condal.

Hubo, sin embargo, un cúmulo de intereses que resurgieron como un sarpullido en la piel después de una comida en mal estado. Porque el principal responsable asturiano no cumplió con su palabra, al montar en cólera, según diferentes informaciones, después de una conversación con el presidente del Barcelona, José Luis Núñez, que pretendía —como el Real Madrid— el concurso de Enzo Ferrero y también el de Enrique Castro «Quini». Allí fue cuando salió a la palestra el «caso» que duraría tres meses y que privaría al futbolista argentino de jugar con el Real Betis Balompié hasta la octava jornada de Liga.

LA CHARLA

Falto de táctica y de ética, el presidente catalán relacionó los dos fichajes pretendidos, anunciando que tenía bien amarrado el de Killer a través de un empresario de jugadores. La charla, indudablemente, indignó al presidente gijonés, que había dado «carta blanca» al argentino para aceptar otra oferta mejor, y consultó a unos juristas que le hicieron un recurso tan bien hecho, basándose en el derecho de retención de los futbolistas extranjeros, en el articulado de la FIFA, que los abogados de la Federación Española tuvieron que sudar tinta para revocarlo y, de hecho, no lo pudieron hacer y debieron escarbar por otro sitio (el fichaje del segundo extranjero del Sporting) para conseguir su propósito.

Pero si José Luis Núñez jugaba con el anzuelo Killer para obtener los fichajes pretendidos de antemano, muchos otros clubs de Primera División y la propia Real Federación Española de Fútbol —que depende de ellos— vieron una ventana abierta a la esperanza para lograr —en la Asamblea de julio se tratará, sin duda—,

(Pasa a la pág. 38.)

EXPLOSION KILLER



«KILLER», en inglés, es asesino. «Killer», en Argentina y España, es futbolista. Un jugador que triunfó plenamente en el Rosario Central («pasé de lateral izquierdo, porque se lesionó Carrascosa, y allí me quedé, pero yo le pego con cualquiera de las dos piernas...»), actuando como compañero de Mario Alberto Kempes. Y triunfó en España, con el Sporting de Gijón, ocupando plaza de extranjero tras la marcha de Landucci.

Se marchó de Asturias porque «el clima era malo para mis hijos, siempre tenían mal la garganta y estaban acostumbrados a un clima más seco». Firmó por el Betis, pero el Sporting no cumplió su palabra y lo quiso retener... después de conocer las pretensiones del Barcelona. El recurso hizo dudar, y otros se aprovecharon para presionar al CSD para que dictamine una nueva reglamentación de jugadores extranjeros. Y Killer-futbolista se encontró en un lío que ni él mismo soñaba. Pero el sueño se convirtió en pesadilla y despertó un 29 de octubre. En Madrid. En el campo de Las Margaritas. Frente al Getafe.

«Nunca quise ser conejillo de indias de nadie, pero...»

M.







DE CAMISETA A CAMISETA, UN MARTIRIO

(Viene de la pág. 35.)

antes de la temporada 1979-80, una nueva normativa de la actual CSD sobre la posible retención de los futbolistas extranjeros. Ya, en ese momento, habían dos intereses concretos para alargar, como un chicle, el «caso» del argentino, que ya había decidido volver a Rosario en el supuesto de que resultara positivo el recurso del Sporting. Incluso consultando a la FIFA, que le devolvería la «pelota», ya que estaba fuera de su jurisdicción.

EL PELLIZCO

Sin embargo, también hay que tener en cuenta que, pese a su pataleo y el afán de quedar bien ante la afición, el presidente del club astur, Manuel Vega-

EQUIVOCADA CONVERSACION DE NUÑEZ CON VEGA-ARANGO

EL GIJON LE ADEUDA ¡UN MILLON DE PESETAS AL JUGADOR!

Arango, que no tiene un pelo de tonto por lo que se ve, quiso también aprovecharse de una situación que, pese a que tenía un gran tanto por ciento perdido (al fichar a Oscar Ferrero), había causado impacto en el organismo federativo, y que ya, en una oportunidad, el mismísimo presidente Pablo Porta le había pedido que retirada el recurso, en Alberto Bosch, 13. Y aunque supuestamente se habló después de que «el Betis había "engrasado" económicamente al Sporting» (Miguel Gallardo, desde Sevilla, en «4-2-4»), el beneficio, según parece, llegó después, al obtener una soberana ayuda federativa para la Ciudad Deportiva de Mareo, que pertenece a la entidad asturiana. Y que se asegura que llegó en una visita que realizó Pablo Porta, acompañado del secretario general, Agustín Domínguez, el pasado 18 de octubre, so pretexto de estar presente en el partido Sporting-Estrella Roja de la Copa de la UEFA. Incluso se asegura, por diferentes fuentes, que el aporte es de cuarenta millones de pesetas.

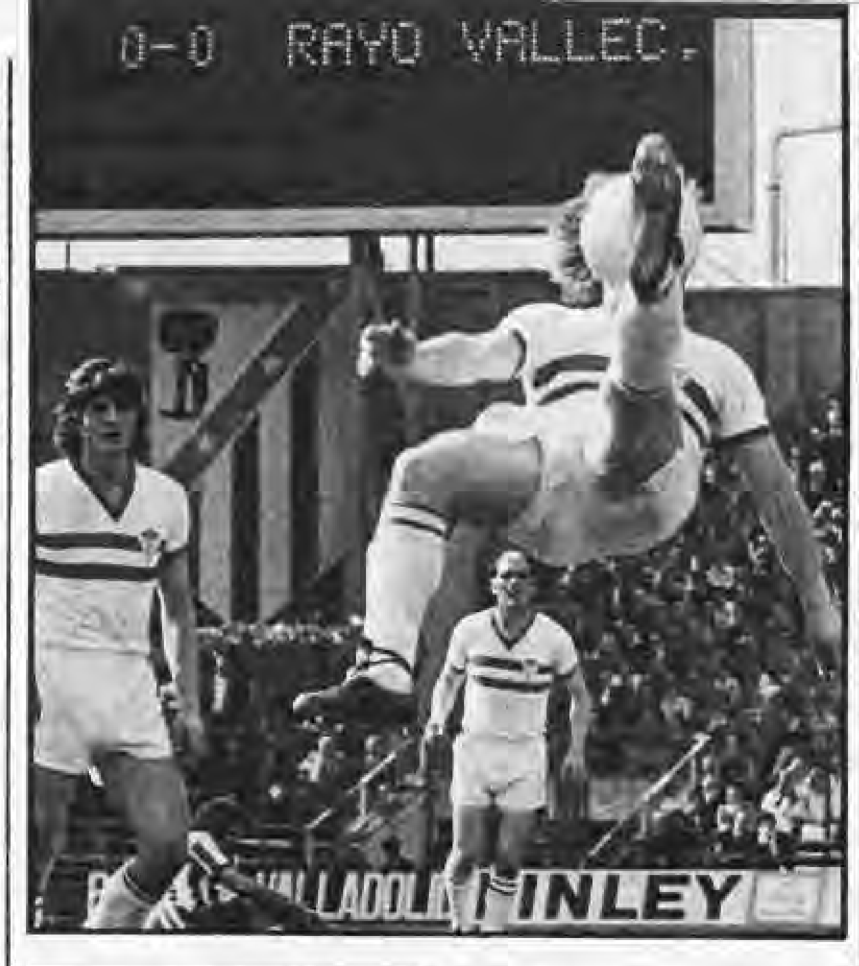
Mario «Colorado» Killer fue utilizado, en cierta forma, como una marioneta para diferentes intereses creados. Nunca pensó ser el «blanco» de todos los tiros, pero vivió tres meses de incertidumbre, y en muchos momentos —días— no ha podido pegar ojo por las noches. Su asunto tiene, indudablemente, mucha miga. Tantas migas como una galleta, aquellas que él mismo envolvía, con papel de celofán, en una fábrica de Rosario, donde trabajó durante siete u ocho años, antes de dedicarse de lleno como profesional del fútbol.

BARCELONA, NO

Sin embargo, el argentino —que parece haber comido muchas zanahorias en su vida, como Fernando Fernán-Gómez— nos confesó, en más de una oportunidad, que no es rencoroso, pero «ya se me quitó de la cabeza el vestir la camiseta del Barcelona». Lo que hizo con él —algo así como un cabo en una caña de pescar— el responsable azulgrana, José Luis Núñez, no tiene perdón, ya que al parecer no le interesaba para nada su concurso, ni pretendía incluirle en la plantilla del Nou Camp. Tampoco la Real Federación Española, empujada por los demás clubs primerdivisionarios, que presionó, de igual manera al Consejo Superior de Deportes, para que sea revisada la normativa vigente con los futbolistas extranjeros. Como tampoco —y esto es lo triste— le interesaba para nada al Sporting de Gijón, ni a su presidente, que ya le había dicho textualmente que si tenía otra oferta que la aceptara.

En Las Margaritas de Getafe volvió a vivir. A sentir de cerca el aliento de los rivales y a meter fuerte la pierna derecha y a inquietar con sus carreras, en línea recta, pegado a la banda. El «pecas», el «colorado»... se desahogó pegándole con fuerza al balón.

El otro balón —hinchado con aire de





Cuando llegó, con la camisola del Gijón. En ningún momento se imaginó lo que, después, iba a suceder, por un cúmulo de intereses.

EL BARCELONA QUISO SACAR PARTIDO PARA FICHAR A QUINI Y FERRERO Y QUEDO EN PESIMO LUGAR

LA FIFA CONTESTO QUE EL ASUNTO DEPENDIA DE LAS NORMATIVAS ESPAÑOLAS Y QUE NO ERA DE SU COMPETENCIA

MUCHO JUEGO DE INTERESES Y DE DESPACHOS



En plena acción, durante su etapa en el Sporting. Aquí le «roba» un balón, desde atrás, a Rubén Cano, en el estadio del Manzanares.

intereses creados— se había perdido en un campo madrileño un 6 de octubre.

CRONOLOGIA «CASO-KILLER»

20-2-78: Conversaciones Gijón-Ferrero. El presidente del Sporting, Manuel Vega-Arango Alvarez, le dice a Killer: «Más adelante...»

30-2-78: Acuerdo Ferrero-Gijón. Se nacionalizará por 200.000 dólares (16 millones de pesetas). La oferta a Killer es de un millón por nacionalizarse y dos temporadas, con ficha de 5 millones de pesetas cada una.

5-3-78: El Boca Juniors de Buenos Aires inscribe a Killer en el registro de pases de la Asociación Argentina de Fútbol (AFA). Killer lo anuncia al club. Se marcha del Sporting al final del contrato.

2-6-78: El Barcelona se interesa por Killer verbalmente. Pero no se concreta nada. Hasta el 30 de junio pertenece a la disciplina del Sporting.

3-6-78: Se marcha a Mallorca de vacaciones.

15-6-78: A su regreso se encuentra una carta del Sporting en la que le comunican que «está retenido».

25-6-78: La Federación Española de Fútbol le manda una carta al Sporting diciéndole que no puede retener a Killer, por su licencia extranjera.

30-6-78: Vence el contrato con el Gijón y comienza el lío. A pesar de las buenas palabras de Vega-Arango, no cumple con lo prometido y no le da la baja a Killer.

8-7-78: Killer viaja a Barcelona para hablar con el presidente del club, José Luis Núñez. Pero éste se esconde. Dice que hable con el gerente, pero nunca está. Se desilusiona y se olvida del conjunto catalán.

25-8-78: Killer se compromete con el Betis.

1-9-78: El Gijón ficha a Oscar Ferrero como segundo extranjero, dándole oficialmente la baja como tal a Mario Killer.

2-9-78: El club asturiano envía un recurso a la Federación Española con respecto al derecho de retención de Killer, basándose en la reglamentación de la FIFA.

2-9-78: Dicha reglamentación de la Federación Internacional de Fútbol Asociación es publicada íntegra en el diario «As», en la última página, diciendo que «los clubs españoles han estado haciendo el canelo».

5-9-78: La Federación Española de Fútbol consulta, a través de una carta, a la FIFA sobre el artículo 14.

15-9-78: La Federación Internacional responde a la FEF, comunicándole que el asunto lo debe resolver el máximo organismo competente del país, a través de las normativas vigentes que existen.

18-9-78: La Federación Española, a través del Comité Jurisdiccional, comunica a Killer, por carta, que dé su versión de los hechos. La misiva llevaría la dirección de Gijón, en lugar de Sevilla, y el asunto se retrasa más.

5-10-78: Tras ser consultado al Consejo Superior de Deportes, según parece, éste le comunica a la FEF que existe una circular —no muy concluyente— del año 1954 sobre los futbolistas extranjeros, que daba a entender que tendrían que quedar libres.

6-10-78: El Comité Jurisdiccional falla en contra del Gijón, teniendo en cuenta que el club asturiano no puede tener interés alguno de retener a Killer cuando, antes de presentar el recurso, tramitaba el fichaje del segundo extranjero que cubría el cupo.

9-10-78: Killer se nacionaliza español.

10-10-78: El gerente del Betis, Pichi, se persona en la Federación para ultimar los detalles sobre la inscripción de Killer como español en la plantilla del club verdiblanco, para que pueda debutar en el encuentro de Copa frente al San Fernando de Cádiz, al día siguiente.

11-9-78: Killer no puede debutar en el Betis con la camiseta verdiblanca. El Gijón podría presentar un nuevo recurso, pero esta vez al Consejo Superior de Deportes.

18-9-78: Entrevista privada de Pablo Porta con el presidente Manuel Vega-Arango, antes del encuentro Sporting de Gijón-Estrella Roja, correspondiente al primer enfrentamiento de la Copa de la UEFA.

29-10-78: Debuta, por fin, Killer en el Betis frente al Getafe, en partido oficial disputado en el estadio de Las Margaritas.

BENJAMIN GRAU, CAMPEON DE ESPAÑA POR DECIMA VEZ



LA temporada ha tocado su fin y son momentos de hacer balance. Una temporada que ha destacado por su enorme complejidad. Por sus muchos problemas y sus pocas soluciones. Un año que, para muchos, empezó muy bien y terminó peor, como es el caso de Benjamín Grau o «Min», como le llaman sus amigos. El pequeño de la barriada barcelonesa de Sans, pese a la consecución de su décimo título de campeón de España de velocidad, no ha tenido mucha suerte. Si las cosas se pusieron fáciles al principio, no lo fueron tanto al final. Son las carreras... «Unas veces se gana y otras se pierde», nos decía resignado. Y es que la suerte no estuvo de su parte. Problemas en sus máquinas apearon al piloto catalán de un triunfo casi seguro.

—Espero que el próximo año tenga más suerte —nos manifiesta.

Nos parece que la suerte debe acompañar a todos los velocistas españoles en los acontecimientos futuros. Esta modalidad, todos lo saben, está mal, muy mal. Hace falta un remedio que cure la enfermedad. Y de esto sí que sabe el nuevo campeón de España de 250 c.c.

—Está todo inventado —continúa diciéndonos Min—. Es cuestión de seguir los pasos de otros países. Hacen falta circuitos y, sobre todo, formar escuderías apoyadas por firmas publicitarias. Los medios de información también deben poner de su parte. Es una labor de conjunto. La especialidad de velocidad motociclista es la que más triunfos internacionales ha dado a España.

—Hace falta ayuda, ¿pero de quién? —preguntamos.

—De todos. Creo que el motociclismo es un deporte que está muy ubicado entre la juventud. Existe una gran pasión. Los circuitos, como Cullera, son abarrotados de público. Es una muestra palpable de ese interés que argumento. Creo que una solución sería que las firmas que tienen productos para los jóvenes apoyasen; podrían formarse escuderías, y como las marcas de motos no están interesadas, existiría una competencia de aquéllas que acentuaría la emoción de las carreras. Este año, por ejemplo, la competencia entre la Escudería Marlboro-Fundador y la nuestra, Winston, ha dado nuevos alicientes y más interés, si cabe.

—¿Y los circuitos?

—Este es un problema aparte que debe resolverse también. Sólo disponemos de dos circuitos permanentes: Jarama y Calafat, y, naturalmente, son insuficientes. Hace falta otro en la zona de Valencia, donde existe una afición extraordinaria. Además sería un sistema de promoción internacional: el Jarama era un río desconocido; ahora lo conocen en todo el mundo. Imagínate si en la Rioja, por ejemplo, se hicise un circuito, pues el nombre del vino de la región se conocería universalmente. De todas formas, en Italia, están volviendo a los circuitos urbanos, pues son más espectaculares y el público acude masivamente; lógicamente deben ser lentos para que las máquinas no desarrollen velocidades altas en evitación de riesgos.

—¿Consideras, pues, que el motociclismo no está apoyado?

—Lo considero y lo confirmo. Los medios de comunicación se preocupan poco o casi nada; únicamente las revistas especializadas publican algo. No sabemos de quién será la culpa, tampoco me he parado a pensarlo; sin embargo, considero que una carrera como la de Cullera, final del Campeonato de España, a la que acudieron más de 25.000 personas, debería tener eco en los periódicos y la TV, y, salvo contadas excepciones, se ha ignorado completamente. No comprendo, por ejemplo, cómo el ciclismo tiene tanta difusión, cuando no cuenta con la afición y los triunfos del motociclismo. ¿Por qué?

—¿Es imprescindible, a tu modo de ver, el apoyo de la Prensa para salvar la velocidad?

—¡Imprescindible y necesario! De esta manera podríamos conseguir que muchas firmas que gastan millones en piblicidad se fijasen en nosotros. Sería rentable para todos.

—¿Es que Benjamín Grau no cuenta con ese apoyo?

—¿Con cuál?

—Con los medios de información y su patrocinador, Winston?

—He dicho antes que, salvo raras, rarísimas excepciones, los periódicos hablan muy poco o casi nada. En cuanto a mi patrocinador, estoy contento. Por el momento, pese a mi mala fortuna, he logrado el Campeonato de España de 250 c.c. Será cuestión de preguntarles a ellos si están satisfechos con mi labor. Espero, al menos, que digan que sí.

—¿Continuarás en la Escudería Winston?

—Es un tema que no depende de mí. Por supuesto que me gustaría contar con ellos, pues la temporada que viene puede ser muy interesante.

—Cambiando un poco el temario de nuestras preguntas, quiero que me contestes a algo sobre lo que ha dado mucho que hablar: ¿Por qué Grau ha desechado participar en el Mundial?

—He salido en el Mundial y en el Campeonato de Europa de Resistencia, y creo que mis actuaciones no defraudaron. Ahora bien, para participar en los Campeonatos Mundiales es necesario contar con un equipo y un buen presupuesto. Yo no tengo ni equipo ni tampoco presupuesto. Ya se me pasó la época de aventuras. O vas con todas las de la Ley, o te quedas en casa. No olvides pue tengo una familia que depende de mí. El Campeonato de Europa de Resistencia es diferente, pues son menos pruebas y salgo como piloto oficial de una marca.

Min, el entrañable Min. Amigo de sus amigos. Prudente como pocos; nunca le vimos enfadado, aunque sí disgustado. Como lo está en este momento. Desea que su especialidad, la velocidad, no se vea envuelta en un desastre. Lo dice de corazón. Pero como él mismo manifiesta, es una labor de todos.

Benjamín Grau, diez títulos nacionales en su haber. No sé cuántas victorias absolutas en las 24 Horas de Montjuich. Y puede permitirse el lujo de presumir que ha sido el único piloto español fichado por ese monstruo japonés llamado Honda.

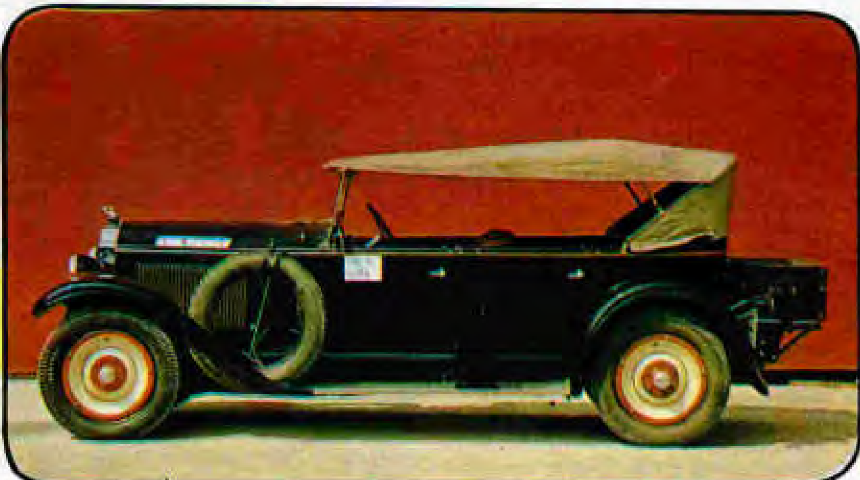
T. DIAZ-VALDES

(Foto autor.)

- **«ES NECESARIO EL APOYO DE TODOS SI QUEREMOS MANTENER LA VELOCIDAD»**
- **«LA FORMACION DE ESCUDERIAS OFRECE NUEVOS ALICIENTES»**
- **«LOS CIRCUITOS SON IMPRESCINDIBLES PARA EL DESARROLLO DE ESTE DEPORTE»**

precios fabulosos





CONOZCO a una persona que, al principio de los años 50, cambió una Hispano Suiza por una motocicleta. Pues, un Hispano Suiza del mismo modelo ha sido vendido el año pasado en una subasta y por un valor de 170.000 francos.

Coleccionar automóviles antiguos es preservar las obras maestras de una época en que el automóvil no era todavía el producto de una industria pasada, sino de un artesanado hecho con pasión.

Entre los coches de ayer y los de hoy no hay comparación posible. Escoger un coche de ayer es también escoger un arte de vivir, diferente y con calidad.

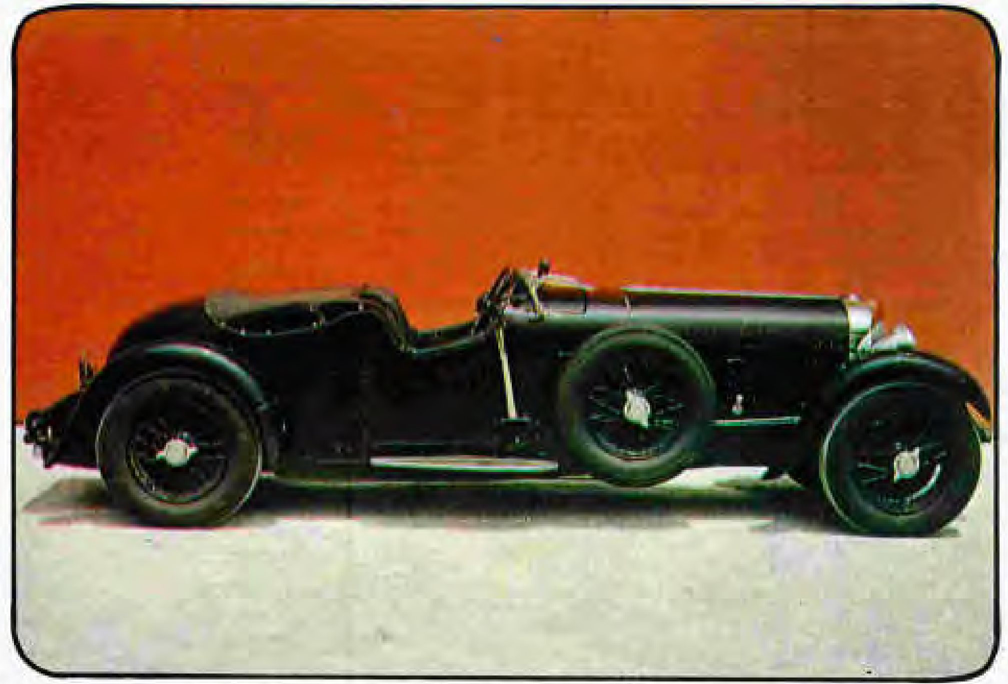
También puede ser un modo costoso de colocar su dinero, pero mejor dejar esta cuestión aparte para interesarnos solamente en las cualidades verdaderas del automóvil.

En el sentido de la colección, ¿qué es lo que da valor a un coche?

Primero, la marca, su prestigio, su calidad y la personalidad de los hombres que lo han creado, sus concepciones y el nivel







LOS AUTOMOVILES ANTIGUOS, CARISIMAS PIEZAS DE COLECCIONISTAS



de los automóviles que han construido.

Una Citroën B 12, o cualquier otro, no dejará de ser nunca más que un armatoste más o menos bien conservado. Un Bugatti de la misma época es un rey, y los hombres están dispuestos a darlo todo por ella.

Los automóviles de prestigio, antiguos, son las piezas más rebuscadas. Los coches de producción corriente sólo tienen un interés sentimental para los que los tuvieron cuando llevaban todavía pantalones cortos.

Después de la marca, viene la rareza del tipo de coche. Las carrocerías especiales del Rolls Royce y Bentley, firmadas ellas también con nombres prestigiosos, como un «Open Tourer», por Park Ward, sobre una armadura Rolls Royce Phantom I.

Después de la marca y el tipo, interviene la edad. Pero muy poco. A algunos sólo les gustan los coches de principios de siglo, a otros, los de los años 20, y otros, los de la edad de Oro que se extiende desde el año 1928 hasta el 1939 aproximadamente, una época en que los automóviles ya circulan con mucha rapidez y son además muy bonitos.

Ahora se llega al punto capital: No se debería coleccionar más que lo que gusta, es decir, no introducir en la colección algún elemento racional. Hay que dejarse llevar por la pasión, sin restricciones, porque, de todos modos, la colección no es razonable. Y las ventas, subastas, en las cuales se fotografiaron estos automóviles, lo demuestran claramente.

No hay que escoger un coche porque se trata de un modelo muy raro o porque se instala muy bien en la colección entre tal o tal otro coche, que ya se posee, sino simplemente porque se desea mucho, y porque se tienen ganas de conducirlo.

En fin, hay que respetar hasta el mismo coche y los que lo han construido, es decir, conducir la restauración con una extrema preocupación de autenticidad, llevarla hasta el final, y sacar el coche solamente cuando esté tan perfecto como si estuviera nuevo. Todos los coches que hemos fotografiado presentan una cualidad única: la perfección.

Es desesperante ver a algún cabriolé de marca prestigiosa, reconstruido con el interior en skai bajo el pretexto de que resiste mejor ante la lluvia que el cuero.

En Connoly, que aprovisiona a Rolls Royce, algunos clientes todavía hacen conservar algunos conjuntos de pieles para los coches que van a venir. Todo el mundo no tiene los medios para llegar tan lejos, pero hay que tender hacia ahí si se empieza una colección.

Los automóviles de prestigio de antes de la guerra tienen unos precios exorbitantes, de 100.000 a 500.000 francos, y algunas veces mucho más para un Bugatti, o Rolls, Bentley, Jaguar SS 100, Mercedes SSK, Dusemberg y Cadillac.

Los automoviles del año 50, por el contrario, son accesibles, entre ellos los Mercedes 300 SL; sobre todo los que tienen puertas mariposa son muy rebuscados y bastante costosos (de 50 a 80.000 francos), pero se trata sin embargo de máquinas dotadas de bastantes más cualidades que las cajas de conserva sobre ruedas que nuestros constructores nacionales proponen sin vergüenza por 35 y 50.000 francos, pagables en 26 mensualidades, como la televisión en color o la máquina de lavar platos.

Entre estos coches figuran los que serán muy apreciados dentro de veinte años: los jaguar XK 120, Bentley SI, o tipo E, por ejemplo.



LA ELECTRONICA Y EL AUTOMATISMO AL SERVICIO DEL AUTOMOVIL

EL HORIZON, FUTURO MODELO ESPAÑOL, ES EL PRIMER PASO

EN el Salón del Automóvil de París se han registrado ingentes masas de visitantes alrededor del pabellón de Chrysler, especialmente rodeando el computador gigante del Horizon que se exhibía. Al mismo tiempo la solicitud de pruebas por parte de clientes potenciales fue doble que en anteriores ediciones del mismo certamen. La mayor curiosidad fue despertada por los modelos Horizon SX y 1309, que generaron un sinfín de preguntas sobre los mismos y sobre el coche del futuro- del cual el Horizon parece ser una anticipación.

De acuerdo con la opinión de los ingenieros de la marca, el coche de los años 90 será muy similar a la clase de vehículos que son utilizados hoy día, debido a que el motor de gasolina todavía tiene un largo porvenir. Pero hay que esperar que se efectúen muchas mejoras, tales como el uso de metales ligeros y, gracias a los inventos electrónicos, mejor eficacia de los motores y un nivel aumentado de equipamiento.

El automóvil del mañana será construido sobre cadenas más automatizadas, y los trabajos de precisión no serán ya realizados por la mano del hombre: el mantenimiento estará basado en comprobaciones electrónicas.

Bajo un clásico caparazón, el Horizon muestra el camino a estos campos. Algunas piezas de su carrocería están ya fabricadas con chapa de acero ligera con características de alta mecánica (disminución del 20 por 100 en el peso). También encendido electrónico de efecto Hall; marcador electrónico del aceite, que puede ser comprobado desde el tablero de mandos, y otros testigos luminosos de seguridad, situados en dicho tablero; reloj digital y el computador para viajes, estándar en el Horizon SX y opcional en el GLS. Todo ello como anticipación de la era electrónica, en la cual, más tarde o más temprano, todos los fabricantes habrán de entrar.

Gracias a la comunicación por computadora existente entre Detroit, Poissy y Whitley, el coche reúne ya los requisitos de seguridad que serán exigidos en el futuro. Nuevas técnicas en Europa, tales como cataforesis y robots electrónicos para el rellenado del sistema de frenos por vacío; control de perfiles en árboles de levas; soldadura múltiple por puntos, fueron inauguradas en la cadena del Horizon. Pero, al mismo tiempo, Chrysler ha querido reforzar el control de la calidad efectuado por el hombre sobre la producción. El Departamento de Calidad, que es único, tiene intervención en todas las fases del diseño, adquisición de materias primas, producción y servicio de todos los vehículos.

En su red de asistencia, está imponiendo un analizador electrónico de funcionamiento de motores que automáticamente lleva a cabo todas las pruebas necesarias. Pero la gran ventaja de esta máquina es que puede dialogar con el operario e imprimir las respuestas junto con una lista de comprobaciones de todas las operaciones que hay que realizar.

Pero todas estas mejoras, puestas en marcha para el lanzamiento de un modelo, el Horizon, serán ampliadas a toda la gama con encendido electrónico de efecto Hall. La comprobación electrónica de bujías está ya disponible para los modelos de 1979. La cataforesis y los robots electrónicos se están ya utilizando en Francia también para otros modelos. Pronto contaremos en España con estas ventajas. Por todo esto, es por lo que el Horizon ha significado el primer paso de la nueva era electrónica.

El gran público se ha dado cuenta de ello. La producción de 208.000 unidades de Horizon prevista para 1978 en el momento del lanzamiento será rebasada, dada la gran demanda de este modelo.

Durante la celebración del Salón del Automóvil de París, más de 15.000 compradores potenciales se interesaron por información directa o pruebas de los modelos de Chrysler. De ellos, el 20 por 100 fue para el Horizon SX o para el 1309 SX.

Horizon, futuro modelo español, que será fabricado y presentado por Chrysler España a partir de la primavera próxima.

1 Parabrisas triplex

2 Testigo nivel mínimo aceite motor y de nivel mínimo de líquido de frenos y de una de las plaquetas

3 Luz de techo y lector de mapas direccional

4 Apoyacabezas reglable y reversible

5 Luneta trasera térmica y lava cristal

6 Cinturón de seguridad de inercia en los asientos traseros

7 Luces traseras anti-niebla y de retroceso

8 Retrovisor exterior reglable desde el interior

9 Tambores de frenos traseros con orificio de control de uso.

10 Equipo para auto radio y vacia-bolsillos en las portezuelas delanteras

11 Llantas de aluminio

12 Programador de velocidad

13 Faros de iodo H 4 con corrector de altura y lava-cristal

14 Caja de cambios automática

15 Toma centralizada control electrónico del motor

16 Ordenador de bordo

Los últimos avances técnicos que incorpora el Horizon

TRIP COMPUTER
ORDINATEUR DE BORD

Carburador
Medidor flujo carburante
Depósito carburante
Ordenador de bordo
Caja de cambios

Reloj digital. Indicación permanente

Puesta en hora del reloj digital

Elección de unidades (métricas o inglesas)

Puesta en funcionamiento del ordenador (punto inicial de las informaciones)

Tiempo transcurrido desde la puesta en funcionamiento

Distancia recorrida desde la puesta en funcionamiento

Gasolina consumida desde la puesta en funcionamiento

Consumo medio desde la puesta en funcionamiento

Velocidad media desde la puesta en funcionamiento

Computador múltiple. Según sea ordenado, puede ofrecer las siguientes informaciones: Reloj horario, puesta en hora, tiempo transcurrido en el viaje, distancia recorrida, gasolina consumida desde el inicio, consumo medio de viaje, velocidad media, etc.

Válvula
Carburador
Colectores de admisión
Cable hacia el velocímetro
Salida del aire libre (presión atmósfer.)
Toma de depresión colector de admisión
Velocímetro
Diafragma
Muelle regulac.
Caja de cambios
Mando del programador
Regulador centrífugo
Vástago mando mariposa gases
Interruptor bajo el pedal de freno
Sistema electromagnético de selección
Interruptor del freno
Cámara de depresión
Interruptor bajo pedal de freno

① Posición ON puesta en funcionamiento. Posición OFF anulación programador

② Apretar el botón SET a la velocidad elegida (superior a 50 Km hora).

③ Soltar el botón SET y el programador estabiliza la velocidad del vehículo

④ Vehículo en bajada: el programador ordena el cierre de la admisión

⑤ Vehículo en bajada: el programador ordena el enriquecimiento de la admisión

⑥ Vehículo en acelerar, la velocidad es guardada en la memoria hasta que el conductor levante el pie del acelerador

⑦ Retorno inmediato a la velocidad programada

⑧ Frenado: anulación inmediata de la velocidad programada

⑨ Retorno inmediato a la velocidad programada colocando la posición RESUME sin necesidad de pisar el acelerador

Programador de velocidad con todas sus posiciones.



LA MEJOR TRIBUNA DE FUTBOL

Eso le ofrece Thomson. Un televisor de primera fila lo mire por donde lo mire.

Con ajuste automático del color, seis modelos distintos que van desde el portátil de 16 pulgadas hasta el panorámico de 27 pulgadas, mando a distancia, puerta con llave para cerrar los mandos... y todos los avances técnicos que han colocado a Thomson entre las marcas líderes de Europa.

Por eso no es de extrañar que cuanto más sabe la gente de televisores color, más gente elige un Thomson. Porque al final sucede lo que Thomson dijo al principio: en un televisor color lo importante, lo verdaderamente importante, es lo de dentro.

TV Color

THOMSON

Para no equivocarse

guapAShow

Por DON OPAS
Fotos: LARRU

—¡Hola, soy Silvia Aguilar! Quiero manifestar que no sé cómo el canciller del futbolín patrio, el señor Portazo, se atreve a decir que él siempre cumple sus promesas. ¡Lo que hay que oír! Les contaré brevemente mi experiencia. Hace unas semanas me presenté en su despacho y le pedí un empleo en la Federación. Me contempló cariñosamente, tragó saliva, y me dijo: «Señorita, es usted la "secre" particular que necesito. Le prometo que el puesto es suyo.» Y hasta hoy... Luego supe que el canciller había cambiado repentinamente de idea, porque pensó que tener una «secre» de mis características podía causarle muchos dolores de cabeza. Para que se me pasase el enfado no se le ocurrió otra cosa que mandarme a casa un motorista con un «cruzado mágico» de obsequio. ¡Y qué «cruzado mágico», madre! Tan horrible, que, como pueden ver, ni me lo he puesto, ni pienso ponérmelo jamás. Así que ya saben cómo cumple sus... promesas el canciller Portazo.



● Nuestra foto recoge el impresionante momento en que don Ferenc Szusza entra, por primera vez, en el estadio del Manzanares. El nuevo «míster» colchonero (llamado cariñosamente por su novia y amigos íntimos El Niño de Budapest) era llevado a hombros por un comando formado por Luis Aragonés y los baloneros Pereira, Leivinha y Ayala. El Niño tuvo el delicado gesto de ponerse el traje de torero que le regaló años atrás Curro Romero. «Quiero entrenar —nos dijo el Niño— vestido de luces, porque pretendo lidiar con maestría el toro que me ha tocado en suerte y rematar toreramente la faena.» El señor Luis, exultante de alegría, terminó ronco de gritar piropos como éste: «¡Viva la madre que te parió y enhorabuena a tu novia por tener un novio tan guapo, tan húngaro y tan "sexy"!» También le llamó Espartaco, porque... «¡me has liberado de las pesadas cadenas que me ataban al banquillo!». En suma, una emotiva jornada.—(Foto Pepe Press.)



LA CASETA DE CARTON

● Yo, el juez Opas, tras juicio sumarísimo al que dice ser y llamarse Luciano Müller, «mesié» de nacimiento y «míster» de profesión, decido condenarle a nueve días y nueve noches de encierro, a pan y agua, en la Caseta de Cartón. Acuso a «mesié» Luciano, que rige los destinos y desatinos del Barsapenas, de haber pretendido justificar los males ligueros que afligen a su equipo culpando de ellos a los beneméritos «chicos de la prensa». Según «mesié» Luciano, sus pupilos, cuando leen ciertas informaciones en las páginas deportivas de los diarios patrios, se ponen nerviosos y, luego, no dan pie con bola. Así, de paso, el «míster-mesié» convierte a sus bizarros y pentamillonarios superprofesionales-«boom», en imberbes e inexpertos alevines de futbolineros que se impresionan al leer una crítica adversa. «Mesié» Luciano se estudiará de memoria catorce tratados de Técnica, Táctica y Estrategia balompedística (3.680 páginas) —a ver si asimila algo— y escribirá seis mil veces, en mayúsculas, esta frase: «Los periodistas son muy buenos y muy guapos y no se dedican a entrenar ni a meter goles, sólo a escribir.» Eso.

ONCE MILLONES PARA LA FEDERACION YUGOSLAVA

EL PROBLEMILLA KUSTUDIC LE COSTO SIETE MILLONES MAS AL HERCULES



● Parece ser que esto del fútbol se está convirtiendo en un negocio muy productivo. Vamos, como los productos de consumo. Basta un poco de publicidad para que, al final, en el momento de pagarlo te cueste más de lo inicialmente estipulado.

—¿Los intermediarios?

—¡Venga, hombre! ¿Acaso el empresario —llamado «gangster» por el diario «Dicen»— no se contentaba con el diez por ciento del jugador y el otro diez por ciento del club?

—No es eso...

—Entonces, ¿cómo me explica esto de Kustudic? La Federación le negaba el pase internacional porque no tenía los veintiocho años cumplidos, y después de dos meses, ¡zas! ¿Cómo se arregló?

—Con algunos milloncejos. Mire usted —nos dice este confidente yugoslavo—; era cierto que no le daban el pase internacional. Por la sencilla razón que les interesaba participar en la operación.

—¡Vamos! ¿No dicen que las federaciones son serias?

—Bueno, hay algunas que no se rien. Pero, en este caso, se negoció el pase internacional. Se negoció con dinero. Entre club y club estaba todo arreglado, pero sin el pase internacional era imposible que jugara Kustudic.

—¿Y en cuánto se negoció?

—Por 150.000 dólares (unos 11.100.000 pesetas). Pero el Hércules tuvo que abonar más dinero. Siete millones más por el traspaso. Y el Rijeka se quedó, también, conforme.

—Deme los totales...

—Allí van: Kustudic, al final, le costó al Hércules veintidós millones de pesetas. Y la mitad fue para su club de procedencia y la otra mitad para la Federación.



SE ACORDARON DE SANTILLANA Y D'ALESSANDRO

... Y VITORIA FUE DE CABEZA A UNA CLINICA

● ¡No estamos para sustos! Por lo menos, es lo que pensaron los doctores Benito Cadenas y José María Neira, en el momento que, evidentemente, comprobaron que Alberto Vitoria orinó sangre, después del último entrenamiento, en vísperas del encuentro de Liga contra el Recreativo de Huelva.

—Tendrá que estar un par de días internado para hacerle una exploración —dijeron.

Era normal que hicieran esto, para prevenir antes que lamentar, y después del caso que pasaron con Carlos Alonso Santillana, en aquel desgraciado choque en el campo de Sarriá, con Pedro Eugenio de Felipe (en época de Muñoz), que llegó a preocupar seriamente. Máxime cuando se comprobó que los dos riñones los tenía juntos en un lado.

—Y un golpe, fortuito, del guardameta D'Alessandro, que le estalló el riñón y hubo que operar de urgencia.

—¿Susto? —preguntamos al doctor Cadenas.

—Susto, no. Precaución. Ya está todo controlado. Pero, en estas cosas, no hay que descuidarse. Un golpe tonto puede ocasionar trastornos.

—Pero Vitoria salió de la clínica...

—Sí, ya está bien. De cualquier modo, cada 48 horas se le seguirán haciendo análisis.

—¿Ha sido un golpe con uno de los palos de la portería?

—Parece ser que sí. Allí, en el entrenamiento, se le produjo la hematuria.

—Y urgentemente se le internó...

—Sí, había que prevenir, por cualquier cosa que pudiera acontecer.

Lo cierto, según nos cuentan, es que Vitoria ya ni se acuerda de su problema. Y de la clínica se presentó en la Ciudad Deportiva para entrenar.

Los médicos le enviaron inmediatamente a casa.

PROCEDE DEL MISMO EQUIPO DE GUSTAVO FERNANDEZ

ROBERTO ALVAREZ, UN «REFUERZO» PARA EL ZARAGOZA



Boskov, con el agua al cuello. Necesita delanteros.

● Trascendió en el Hotel Don Quijote, donde se alojaba el Real Zaragoza, después de que disputara el encuentro televisado contra el Rayo Vallecano.

—Oye, ¿sabes que viajamos con un delantero?

—¿Cómo?

—Sí, un hispano-uruguayo. Se llama Roberto Alvarez, tiene veinticuatro años, y procede del Rentistas, el mismo equipo en el que jugaba el portero sevillista Gustavo Fernández. Es un extremo rápido y con facilidad para marcar goles.

El chivatazo fue de un futbolista del Zaragoza. Pero quisimos comprobarlo, por el entrenador yugoslavo, Budajin Boskov.

—¿Es cierto que se llevan un refuerzo?

—Un delantero.

—Después del partido contra el Rayo, ¿se dio cuenta de que le escaseaban delanteros?

—Debo reconocer —nos dice Boskov— que la plantilla del Real Zaragoza es muy corta para Primera División. Por eso nos llevamos a la ciudad del Ebro a Alvarez.

Después, nos comentaban que la recomendación era del técnico del Betis, José Luis García Traid, para más señas, mañico, y que iba a fichar, en un principio, por el club del Benito Villamarín, donde jugó partidos amistosos incluso con la camiseta blanquiverde.

—¿Sólo tiene tres delanteros? —preguntamos al técnico del equipo maño.

—Bien, sí. Alonso, que tiene habilidad; Amorrortu, que posee fortaleza física, y Juanjo... Lógicamente que necesito delanteros. Vamos a ver si se cubre un hueco más con Alvarez, del que tengo muy buenas referencias.

No se fue de vacío —a pesar del gol de Nieto— el Zaragoza, de Madrid.

ENTRE LOS DOS SUPERAN LOS ¡OCHENTA AÑOS!

ONEGA Y ARTIME, OTRA VEZ JUNTOS Y EN ACTIVO

● Ermingo «Ronco» Onega y Luisito Artime, dos «cracks» del fútbol argentino, que actuaban en el equipo Estrella, junto a otras viejas glorias, vuelven a la actividad. Recientemente, han fichado por el Fénix, equipo de Primera División del fútbol uruguayo, donde jugarán la liguilla para conseguir una plaza en la Copa Libertadores de América.

—Pero, andarán por los cuarenta «pirulos» cada uno —nos decía un argentino amigo.

—¿Cuarenta? Onega ya atravesó esa barrera y tiene, por lo menos, cuarenta y dos años.

—¿Y Artime?

—Estará cerca de los cuarenta. Quizá, treinta y ocho o treinta y nueve años. Entre los dos superan los ochenta años.

Uno se queda complejo, después de ver cómo en España, los jugadores de treinta años son ya, prácticamente, «abuelos».

—¿Y cuánto dinero se pagó por ellos?

—Bueno, el Fénix le pagará a cada uno de ellos mil dólares por presentación. Es decir, unas 74.000 pesetas por partido que actúen.

—¿Estarán bien para esos menesteres?

—Onega, sin correr, puede ser medio equipo. Un pase suyo puede ser gol.

—¿Y Artime?

—Está como una bala. En el equipo Estrella, donde figuran las viejas glorias del fútbol argentino, como el portero Roma, Rattin..., etcétera, era el máximo goleador. No perdió, en ningún momento, el olfato maravilloso que tiene para conseguir dianas.

Hace muchos años, Artime y Onega jugaron juntos en el River Plate argentino. El cuadro «millonario» de Núñez. Después, se separaron. Se volvieron a juntar para hacer exhibiciones por los campos argentinos del interior. Ahora, vuelven a estar juntos, y en activo. El Fénix les contrató.

INADMISIBLE ACTITUD DEL RACING A 2.000 MADRILEÑOS

¡ASI NO, SEÑOR LOPEZ ALONSO!



● Estamos acostumbrados, y últimamente más, a escuchar quejas de los distintos presidentes de clubs, tanto de Primera como de Segunda División, sobre la escasez de público que acude a los estadios. No sabemos si es una forma de justificar las deudas anteriores o que se cometieron tantos errores que, ni las taquillas logran salvar a las sociedades deportivas.

Lo que sí sorprendió fue que el aficionado madrileño que acudió al encuentro Racing-Atlético, que se suspendió por la niebla, protestara.

—Sí, ¡hombre!, tengo todo el derecho de protestar —nos contaba un aficionado rojiblanco—, porque si el partido no se juega, lo lógico es que devuelvan el importe de las entradas.

—Lo más normal.

—Pero a nosotros nos tomaron el pelo. A todos los que viajamos desde Madrid. Creo que eran unos dos mil aficionados, que regresamos el mismo domingo por la noche, ya que el lunes teníamos que trabajar.

—Pero tenemos entendido que el Racing iba a devolver el dinero pagado.

—Por los altavoces del campo dijeron, después de anunciar la suspensión del encuentro, que los que querían recoger el importe de las localidades, que lo hicieran el día siguiente. ¿Es o no es una tomadura de pelo? Ni que los Bancos abrieran un domingo para guardar el dinero. Un atropello, y precisamente, con el aficionado que paga su entrada.

—¿Qué precios tenían las localidades?

—De 1.500, 1.250 y 1.000 pesetas. No eran a veinte duros.

Es triste que sucedan estos hechos inadmisibles de un club de Primera División y que preside López-Alonso, que hasta hace muy poco era vicepresidente de la Federación Española. ¡Así no, señor López-Alonso! El club organizador debe ser responsable de sus actos, y lo que pasó aquel domingo fue un atropello que merece la mayor repulsa de todos.

LAS SETAS Y LA GATA



● *La anécdota tiene verdadera gracia. Le ocurrió a un grupo de futbolistas navarros, integrados en un equipo de Regional. Con el fin de celebrar un triunfo, fueron a por setas y cogieron de un tipo que no conocían. Para averiguar si eran o no venenosas, no se les ocurrió otra cosa que darle unas cuantas a un gato y esperar su reacción. Cuando, por la tarde, vieron que el animal no mostraba ningún síntoma de envenenamiento, decidieron comerlas por la noche. Sin embargo, después de degustar el exquisito manjar, comenzaron a observar que el gato tenía convulsiones. Se alarmaron y corrieron a un centro hospitalario para hacerse un lavado de estómago.*

La sorpresa llegó a la mañana siguiente, cuando el gato... dio a luz cuatro hermosos gatitos. Y es que, no advirtiendo el sexo del animal, ni se dieron cuenta de que estaba embarazado.

COMO MIGUEL MANCHEÑO ADQUIRIO CIERTA FAMA EN EL BOXEO

FRANK LORDMAN, NUEVO «DURO» DEL CINE ESPAÑOL

● HA TRABAJADO JUNTO A BRIGITTE BARDOT Y RAQUEL WELCH



● Con su verdadero nombre, Miguel Mancheño, adquirió cierta fama y algo de dinero en los cuadriláteros de todo el mundo. Sin embargo, no destacó en el mundillo pugilístico y decidió pasarse al cine. Para ello, le instaron a que cambiara de nombre y escogió el «americanizado» de Frank Lordman. Comenzó en los «western» de Almería.

—La verdad, fue una experiencia. He podido trabajar con actores de la talla de Kirk Douglas, Robert Mitchum, Stephen Boyd, Alain Delon, Arthur Kennedy, Omar Schariff, Charles Bronson, Sean Connery, Fernando Rey... y de guapas tan famosas en el mundo entero como Raquel Welch y Brigitte Bardot.

Frank Lordman, aunque con papeles pequeños, recuerda títulos como «El faro del fin del mundo», «Villa cabalga», «La quebrada del diablo», «Anna Couden», «Salako»... También ha intervenido en títulos inolvidables de televisión: «El conde de Montecristo», «Los tres mosqueteros», «La botella del diablo», «La saga de los Rius».

Es hombre entusiasta y va a más.

—Sí, sí, quiero meterme también en producción.

—¿Es que eres millonario?

—Las ideas valen ¿no? Tengo una película en cabeza que dará dinero. Y la preparo con ilusión, pensando en producirla yo mismo.

Espera que «Trampa sexual» interese al público y le dé a conocer a las masas.

—Me han convertido en «el nuevo duro del cine español».

PARA LAS FEDERACIONES

REBAJA DE «SUELDOS»

● Las restricciones económicas han llegado también al deporte español. De esta forma, el Ministerio de Hacienda ha reducido el presupuesto global del Consejo Superior de Deportes en casi 2.300 millones, dejándolo, aproximadamente, en 6.700.000.000 de pesetas. Ello supone el que todas las Federaciones hayan visto notablemente recortadas las cantidades a ellas asignadas. He aquí la tabla para 1979.





Fútbol	646.000.000
Atletismo	188.780.000
Natación	142.402.000
Baloncesto	142.160.000
Balonmano	114.594.000
Vela	105.645.000
Esquí	105.099.000
Piragüismo	94.536.000
Gimnasia	87.317.000
Ciclismo	79.942.000
Tenis	77.649.000
D. Universitario	67.302.000
Voleibol	67.136.000
Hockey	65.649.000
Halterofilia	61.040.000
Tiro Olímpico	60.453.000
Rugby	58.116.000
Hípica	56.210.000
Boxeo	53.899.000
Remo	52.644.000
Motociclismo	45.601.000
Patinaje	40.541.000
Esgrima	37.809.000
Montañismo	33.170.000
Pelota	32.749.000
Judo	28.319.000
Lucha	25.561.000
Beisbol	20.045.000
Minusválidos	18.955.000
Tiro con arco	18.795.000
Automovilismo	18.672.000
Tenis de mesa	18.198.000
Golf	18.052.000
Deporte aéreo	17.734.000
Ajedrez	16.900.000
Subacuáticas	15.498.000
Esquí náutico	13.913.000
Bolos	12.757.000
S. Socorrismo	12.398.000
Pesca	9.042.000
Kárate	8.895.000
Billar	7.842.000
Motonáutica	7.026.000
Colombicultura	6.094.000
Caza	5.279.000
Colombofilia	5.274.000
Tiro Pichón	4.353.000
Polo	4.230.000
Secciones	
Pentathlon	4.991.000
Surf	1.334.000
Galgos	500.000



Por Gary Lancaster



EL MEJOR EN LA COPA DE EUROPA ENTRE LOS MENORES DE 23 AÑOS

DE MOMENTO, MANDAN LOS INGLESES

● El semanario italiano «Guerin Sportivo» instituyó el pasado año un premio para los jugadores de fútbol menores de veintitrés años. La única condición que se requiere para optar al galardón —aparte, se entiende, el inherente a la edad— es jugar los partidos correspondientes a la Copa de Europa de Clubs Campeones. En realidad, como se ve, las bases del concurso son bastante exigentes, pues no son tantos los jugadores que a los veintitrés años están en la Copa de Europa. Pero, en fin, de cualquier forma, es un premio prestigioso y tiene, lógicamente, sus candidatos.

La temporada pasada el vencedor del Premio Bravo —que así se llama— fue el jugador del Liverpool Jimmy Case. No hace falta recordar que Jimmy se proclamó campeón de Europa con su equipo, el Liverpool.

Este año es también otro inglés el que marcha en cabeza de la clasificación. Se trata de Peter Birtles, jugador del Nottingham Forest. ¿Será, acaso, este liderato, caso de consumarse, el anuncio de qué equipo va a ganar la Copa de Europa actualmente en juego?

CON VISTAS A 1979

LA FORMULA 1 CAMBIA SUS REGLAS

● TODOS LOS PILOTOS DEBERAN TOMAR PARTE —SALVO CAUSA DE FUERZA MAYOR— EN TODAS LAS PRUEBAS PUNTUABLES, SO PENA DE ELIMINACION DEL CAMPEONATO

● La CSI ha establecido nuevas normas para el Campeonato del Mundo de Fórmula 1 correspondiente a 1979. Con el fin de evitar participaciones circunstanciales o apariciones esporádicas de equipos, ha establecido, entre otras, las siguientes normas:

— La propia CSI hará públicos los nombres de los pilotos y la relación completa de los equipos que deberán tomar parte en las precalificaciones, ensayos oficiales y grandes premios el año próximo.

— Por razones de seguridad, el número de coches participantes en todos los grandes premios quedará limitado a 24 (salvo en Mónaco), y serán 26 los que puedan tomar parte en los ensayos oficiales.

— Los pilotos y los constructores deberán inscribirse para participar en todos los grandes premios puntuables para el Campeonato del Mundo, desde el primero de ellos, el de Argentina, el 7 o el 21 de enero, hasta el de Estados Unidos, el 21 de octubre. Salvo casos de fuerza mayor —que serán examinados por un tribunal extremadamente riguroso—, ningún coche o piloto podrá dejar de participar en un gran premio. Una ausencia injustificada presupondrá la eliminación inmediata del piloto y de su equipo en el Campeonato.

Es evidente, que esta medida se toma con un propósito muy claro: evitar la presencia de los pilotos «locales» en los sucesivos grandes premios. De esa forma, la Fórmula 1 elimina de un plumazo todas las situaciones que hasta ahora venían produciéndose, y que, de alguna manera, favorecían a los pilotos del país donde se celebra la prueba. Para Emilio Villota, por ejemplo, se esfuma la última posibilidad de volver a competir en Fórmula 1 (el Campeonato Aurora de F. 1 Internacional es, como es sabido, otra cosa).

LA GUARDABA COMO EL MAS PRECIADO DE LOS TESOROS

FERDI KUBLER REGALA LA BICICLETA CON LA QUE FUE CAMPEON DEL MUNDO

● Uno de los nombres legendarios del ciclismo mundial, el suizo Ferdi Kubler —contemporáneo y rival de su compatriota Hugo Koblet y de una impresionante legión de figuras inmortales del deporte de las bicicletas, empezando, naturalmente, por «Il Campionissimo» Fausto Coppi— acaba de tener un gesto que le honra: regalar la bicicleta con la que conquistó el Campeonato del Mundo de Fondo en Carretera, en Varese, en 1951.

Kubler guardaba esta máquina como una auténtica joya, casi como un tesoro.



Para él tenía más valor que el propio maillot de campeón del mundo.

Sin embargo, los ruegos de sus paisanos de Marthlane, cerca de Zurich, han podido más que su propia nostalgia, y Ferdi ha terminado regalando su bicicleta al museo local. Naturalmente, ha sido colocada en lugar de honor, como corresponde a uno de los motivos deportivos de mayor prestigio que ha conseguido el deporte suizo en toda su historia. Y es que Ferdinand Kubler es un nombre imborrable en el libro de oro del deporte helvético.

ALEXEIEV, UN LEVANTADOR DE PESO QUE QUIERE PASARSE AL CINE

«SOY EL MEJOR EN TENIS DE MESA, DOMINO, CARTAS, BILLAR Y... EN LA COCINA»



● Después de haber sido batido por primera vez en el Campeonato del Mundo desde 1970, fecha desde la que permanecía como rey supremo de la halterofilia mundial, el ruso Vassily Alexeiev parece dispuesto a orientar su vida futura por otros derroteros. Con ocasión de su última visita a Estados Unidos, el forzudo soviético ha comentado: «No veo por qué Cassius Clay o Mohamed Alí puede hacer una película sobre su vida y yo, en cambio, no.»

Ciertamente existen algunas distancias, pero... nadie le reprochó lógicamente a Alexeiev sus pretensiones en el transcurso de la rueda de prensa en la que hizo públicos sus deseos.

Vasily Alexeiev parece coincidir con Alí en un rasgo muy definido. Mientras Clay siempre ha lanzado ese reto famoso en el mundo entero de «¡soy el mejor!», el ruso nos sale con lo siguiente: «Soy el mejor jugador de tenis de mesa, el mejor jugador de cartas, el mejor jugador de billar y el mejor jugador de dominó, entre todos los integrantes del equipo soviético. Aparte de mis cualidades como levantador de peso, soy, además, el número uno de todos los integrantes de la selección rusa en la cocina.»

Vasily, que pesa 160 kilos y que tiene un apetito «histórico», no ha precisado si como cocinero o como comensal...

CATORCE AÑOS DESPUES...

KIKI CARON, A DOS SEGUNDOS Y UNA DECIMA DE SU MEDALLA DE PLATA EN TOKIO

● LA ANTIGUA RECORDWOMAN MUNDIAL, DIRIGENTE DEL TURING CLUB DE FRANCIA

● A primeros del pasado mes de abril se hizo cargo de la sección de natación del Racing Club de Francia un entrenador belga, Lucien Pirson. A éste no se le ocurrió mejor idea para promocionar la sección a la que quedaba inscrito que invitar a la gran figura de la natación francesa, ya retirada, Kiki Caron, a que se incorporara al Racing Club como dirigente.

Christine Caron no sólo aceptó la invitación, sino que, como si quisiese recordar sus tiempos de «recordwoman» mundial, comenzó a entrenarse. Entrenándose tres días por semana la inolvidable Kiki Caron, ha evidenciado una forma que ha dejado perplejos a propios y extraños: ha nadado 100 metros espalda, con salida del agua, en un minuto y 10 segundos. Como es sabido, el récord de Francia está establecido en 1' 6" 8/10 y el personal de Kiki (el que le dio precisamente la medalla de plata en los Juegos Olímpicos de 1964, en Tokio), en 1' 7" 9/10. Algunos, quizá precipitadamente, es verdad, pero llevados del entusiasmo de ver el registro de la antigua campeona, se han preguntado si no podría haber llegado el momento de que Kiki volviera a la competición.

De lo que no hay duda es de Kiki Caron ha sido el fichaje más afortunado que podía realizar el Racing Club de Francia para su sección de natación. De eso no hay duda.



EL DELANTERO CENTRO DE LA SELECCION SUECA Y DEL MALMOE, EN ARABIA SAUDITA

THOMAS SJÖBERG: 20 MILLONES DE PESETAS POR OCHO MESES EN EL F. C. ITTIHAD

● VIVE EN UNA LUJOSA MANSION, JUEGA LOS JUEVES, SE ENTRENA DOS DIAS MAS A LA SEMANA Y... SOPORTA 45 GRADOS DIARIAMENTE

● «NOS ABURRIMOS TERRIBLEMENTE, PERO CONFIAMOS EN RESOLVER NUESTRA VIDA», DICE



● Los atentos seguidores del fútbol europeo y mundial le conocen: se llama Thomas Sjöberg, se dio a conocer en su país, Suecia, y en todo el planeta del balompié como eficaz delantero centro del Malmoe, primero, y de la selección sueca, después, y a sus veintiséis años ha emprendido la gran aventura de su vida: fichar por un equipo de Arabia Saudita.

Para ello, para poder fichar por el club árabe, Sjöberg ha obtenido de su club, el Malmoe, un año completo de excedencia, de plena libertad, lo cual, en el mundo del fútbol es ya un primer dato digno de anotarse. El barbudo y rubicundo ariete ha firmado un contrato de 20 millones de pesetas por ocho meses.

Después de un viaje relámpago a Suecia para recoger a su mujer y a su hijo, Sjöberg se ha instalado en una lujosa mansión de seis habitaciones situada en la localidad llamada Juddah, al borde del Mar Rojo, donde sólo los hombres de negocios y los millonarios tienen sus residencia.

El club por el que ha fichado —que aún no lo habíamos dicho— lleva por nombre F.C. Ittihad y participa en el Super Campeonato de Arabia Saudita. Este club ha conseguido los servicios del jugador sueco por la suma ya reseñada (exenta de impuestos).

Durante su breve estancia en Malmoe, Thomas ha comentado algunos de los detalles más significativos de su vida en Arabia Saudita. Merece la pena recogerlos:

«El único problema es que allí hace mucho calor. Durante el día la temperatura es de 40 ó 45 grados y por la tarde a última hora o por la noche, cuando solemos jugar, el termómetro rara vez baja de los 30 grados.

Los partidos oficiales se juegan los jueves y los entrenamientos —dos a la semana— suelen ser presenciados por muchísimo público: de 5.000 a 10.000 personas. En los partidos los estadios se llenan a tope, y conste que la capacidad se cifra en unos 30.000 espectadores.

El gran problema, evidentemente, es que se suda mucho. Nuestro entrenador ha ideado una bebida con la cual podemos calmar la sed y no perder demasiado peso, que es uno de los mayores peligros.»

Por lo demás, entre los detalles que Thomas Sjöberg ha comentado, hay varios que llaman la atención: uno de ellos es que su mujer no puede salir a la calle porque, para que pudiera hacerlo, tendría que taparse toda ella dejando sólo los ojos destapados. Además, no se puede tomar ni una gota de alcohol, ni se puede estar al tanto de lo que ocurre más allá del mundo árabe: la radio únicamente emite música árabe, la televisión sólo da noticias —siempre en árabe— del mundo árabe...

«Nos aburrimos terriblemente —ha reconocido Thomas—, pero creo que la compensación económica, si aguantamos dos o tres años, puede ser interesante y puedo, desde luego, resolver nuestra vida. Una cosa —ha terminado— está decidida: imos a pasar tres o cuatro meses como mínimo lo más cerca posible del Polo Norte cuando abandonemos Arabia Saudita...»

De lo que no hay duda es de que el relato del delantero centro de la selección sueca —y ahora del F.C. Ittihad— es ciertamente interesante.

AUNQUE MUCHOS AFICIONADOS NO ESTAN DE ACUERDO

EL ESTADIO CENTENARIO TENDRA, EN EL FUTURO, CESPED ARTIFICIAL

● MOTIVO: SU TREMENDO DETERIORO COMO CONSECUENCIA DE LOS 240 PARTIDOS QUE ANUALMENTE SE JUEGAN EN EL



● El estadio Centenario de Montevideo —con capacidad para 75.000 espectadores— es uno de los recintos deportivos de Uruguay más concurridos en el transcurso del año. El hecho de ser el más importante de los estadios de fútbol de aquel país contribuye a que en su césped se disputen cada temporada nada más y nada menos que... ¡240 partidos! Todo un récord.

Sin embargo, este tipo de marcas suele tener también sus inconvenientes, y uno de ellos —y no el menor en este caso— es que el césped del famoso recinto deportivo ha llegado a tal deterioro que es poco menos que imposible jugar al fútbol sobre él.

En virtud de la irreversible degradación que ha sufrido como consecuencia de esas 360 horas anuales de juego sobre el césped, los responsables del recinto han decidido sustituir el césped natural por la hierba artificial. La medida, hasta cierto punto justificada, no ha despertado precisamente las simpatías de los aficionados del lugar, que consideran que el cambio constituye una innovación «más propia de los Estados Unidos que de nuestra tradición futbolística».





DESPUES DE HABER GANADO TRES VECES EN WIMBLEDON...

JOHN NEWCOMBE: ADIOS AL TENIS

● CON 34 AÑOS SEGUIRA PARTICIPANDO EN TORNEOS MENORES «PORQUE EL TENIS FORMA PARTE DE MI VIDA»

● SU GRAN OBJETIVO DEL 78 —VOLVER A GANAR EL CAMPEONATO INTERNACIONAL DE GRAN BRETAÑA—, UN SUEÑO IMPOSIBLE...

● Con treinta y cuatro años, y después de haber llegado a ser «número uno» del tenis mundial (1973), el australiano John Newcombe ha decidido retirarse de la alta competición. «Después de haber sucumbido ante el mejicano Raúl Ramírez en Wibledon mi moral se ha derrumbado y desde entonces no he vuelto a disfrutar preparándome para un torneo.» Estas palabras del antiguo campeón australiano han supuesto el punto final de una aventura: John Newcombe quiso volver a principios de 1978 a los grandes torneos con una sola meta: volver a ganar el Campeonato Internacional de Gran Bretaña, el famoso Torneo de Wimbledon. Sin embargo, no pudo ser. John Newcombe, ganador en tres ocasiones de ese certamen (1967, 70 y 71), tuvo que inclinarse ante Raúl Ramírez. Evidentemente su estrella declinaba. Después de haber sido número uno mundial en 1973, el gran tenista australiano sólo había conseguido ser el 265 en la clasificación mundial establecida por la computadora de la Asociación de Profesionales del Tenis. El antiguo ganador del Campeonato de Australia y el triunfador del Campeonato de los Estados Unidos volvió, sí, a «remontar el vuelo», consiguió llegar a la final de dos torneos, pero... no volvió a degustar el sabor embriagador del triunfo.

Ante la cruda realidad, John Newcombe ha manifestado: «Seguiré jugando al tenis porque me gusta, porque disfruto, porque forma parte de mi vida, pero sólo en torneos menores. Las grandes citas para mí han terminado.»

ALEMANIA DEMOCRATICA

MAS DE CUATRO MILLONES DE JUGADORES DE FUTBOL

● EN TOTAL EXISTEN 119.436 EQUIPOS

● No se descubre nada diciendo que el deporte es una de las asignaturas fundamentales en Alemania del Este o, si prefieren, en Alemania Democrática. Sin embargo, por difundida que esté la idea de que el deporte ha alcanzado cotas asombrosas en aquel país, hay cifras que, a pesar de todo ello, sorprenden. Las que ahora acaban de darse a la publicidad, y que se refieren de una manera específica al fútbol, no pueden ser sopesadas sin asombro.

Resulta que en Alemania Democrática existen en estos momentos más de cuatro millones de jugadores de fútbol federados. Estos jugadores están repartidos en 18.265 clubs y en un total de 119.436 equipos (que club no es sinónimo de equipo en esta ocasión, ya que aquellos, normalmente, amparan a varios equipos).

Y, según las estadísticas, las cifras van en aumento. Lo que, en cambio, no va en aumento es el número de jugadoras de fútbol. Frente a las 73.000 que había en todo el país hace siete años, ahora sólo practican el balompié 33.675 enroladas en 2.238 equipos.

SOLUCIONES A ¿ESTA USTED SEGURO?
1: C. 2: A. 3: C. 4: D. 5: D. 6: A. 7: A. 8: A. 9: C. 10: B.

SOLUCION A DIEZ ERRORES
1: Humo que sale de la chimenea. 2: Puerta de la casa. 3: Bigote del caracol de la derecha. 4: Una pluma del pájaro situado a la derecha. 5: Boca del caracol situado a la izquierda. 6: Una piedra en el ángulo inferior izquierdo. 7: Un pájaro en el cielo. 8: Nube en el ángulo superior derecho. 9: Tronco del árbol situado a la derecha. 10: Arbol situado a la derecha del dibujo.

SOLUCIONES AL REJAGRAMA
HORIZONTALES. 1: Cárter. Rateros. 2: Caramelos. Serpentina. 3: Alavés. Revson. 4: SA. Alero. Almena. 5: Ascari. Interina. Albear. 6: Adormecido. Oder. Refajo.
VERTICALES. 1: Gasolina. Avispado. 2: Calamares. Serrería. Amo. 3: Pendón. Atonía. 4: Utrera. Finado. 5: Colonos. Sed. Delco. Olores. 6: Anás. Sore. Engranaje.

¿ESTÁ VD. SEGURO?

- Hockey sobre patines. En 22 ediciones, hasta 1976, España logró ocho títulos mundiales. ¿Cuántos le calcula a Portugal?

  A. 5. ☐
  B. 8. ☐
  C. 11. ☐
  D. 14. ☐
  E. Ninguno (no sé portugués). ☐

- Hockey sobre patines. Entre los jugadores va mezclado el nombre del seleccionador nacional hispano. ¿Quién es?

  A. Sabater. ☐
  B. Giralt. ☐
  C. Nogué. ☐
  D. Manuel Edo. ☐
  E. Trullols. ☐

- Fútbol. Kalmar figura como entrenador del Málaga, pero el verdadero (sin título) es...

  A. El «presi». ☐
  B. Fernández Mora. ☐
  C. Viberti. ☐
  D. Adorno. ☐
  E. Avalorio. ☐

- Fútbol. ¿Qué equipo entrena ahora el locuaz Enrique Mateos?

  A. Betis. ☐
  B. Getafe. ☐
  C. Tarrasa. ☐
  D. Coruña. ☐
  E. Selección de sordomudos. ☐

- Fútbol. Luis Cid Pérez es muy conocido en el mundo del balompié con el apodo de...

  A. Potele. ☐
  B. Yosu. ☐
  C. Negrillo. ☐
  D. Carriega. ☐
  E. Robi. ☐

- Balonmano. En la Copa de Europa, el Calpisa se ha enfrentado al Frederika, de...

  A. Dinamarca. ☐
  B. Alemania oriental. ☐
  C. Grecia. ☐
  D. Noruega. ☐
  E. Salamanka. ☐

- Gimnasia. Nicolai Andrianov ganó el título mundial individual. ¿Nacionalidad?

  A. Rusa. ☐
  B. Búlgara. ☐
  C. Polaca. ☐
  D. Checoslovaca. ☐
  E. Varón. ☐

- Automovilismo. Hansi Babler ha ganado el campeonato de España de velocidad. ¿Nacionalidad de este piloto?

  A. Española. ☐
  B. Suiza. ☐
  C. Noruega. ☐
  D. Holandesa. ☐
  E. Puertorriqueña. ☐

- Automovilismo. ¿Qué turismo (preparado) ha pilotado Babler en el Campeonato de España?

  A. Simca. ☐
  B. Chrysler. ☐
  C. Seat. ☐
  D. Citroën. ☐
  E. Orbea. ☐

- Automovilismo. ¿Casa ganadora en el campeonato de España de velocidad, por marcas?

  A. Seat. ☐
  B. Chrysler. ☐
  C. Simca. ☐
  D. Renault. ☐
  E. Ramses. ☐

REJAGRAMA

DIEZ ERRORES DIEZ





(Dedicado al MUNDO DEL MOTOR)

MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indica.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama aparecerán entre los cuadros de la «reja» varias palabras relativas al MUNDO DEL MOTOR.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: **En los automóviles, pieza que proteje determinados engranajes y a veces sirve como depósito de lubricante.** Ladrones que hurtan con maña cosas de poco valor. 2: Pasta hecha de azúcar derritida que se deja enfriar sin que cristalice (plural). Tira de papel arrollada que, por diversión, se arrojan unas personas a otras. 3: Natural de Alava. **Piloto automovilista norteamericano muerto durante los entrenamientos del Gran Premio de Sudáfrica de 1974.** 4: Siglas comerciales. Borde del tejado que sale fuera de la pared. Cada uno de los prismas que coronan los muros de las antiguas fortalezas. 5: **Corredor automovilista italiano, campeón del mundo en 1952 y 1953, fallecido durante las pruebas de un nuevo Ferrari de competición en 1955.** Que sirve por algún tiempo en sustitución de otra persona. Blanquear, ponerse blanca una cosa. 6: Medio dormido. Río de Polonia y Alemania que nace en los montes Sudetes y desemboca en el mar Báltico. Falda de bayeta o paño que usan las mujeres, unas veces encima de la ropa interior y otras encima de las enaguas.

VERTICALES. 1: **Combustible que se obtiene del petróleo, empleado en los motores de los automóviles.** Listo, despierto, agudo. 2: Moluscos cefalópodos comestibles. Taller mecánico para aserrar maderas. Dueño. 3: Insignias que usan las iglesias y cofradías para guiar las procesiones. Falta de tono o debilidad de los tejidos contráctiles. 4: Pueblo de la provincia de Sevilla. Difunto. 5: Labradores que cultivan una heredad por arrendamiento y suelen vivir en ella. Deseo ardiente de beber. **Aparato accesorio del motor que tiene la misión de crear la alta tensión para producir la chispa en las bujías.** Perfumes. 6: Gran sacerdote de los judíos ante cuya presencia fue llevado Jesús al ser detenido en el huerto de Getsemaní. Municipio de Francia en el departamento de Las Landas, a orillas del Pequeño Leyre. **Rueda dentada destinada a la transmisión de un movimiento a otra rueda de similares características.**

horóscopo del deportista

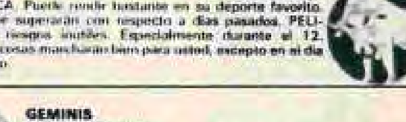
del 7 al 13 de noviembre de 1978 — Por MARCO ALFA



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: El agotamiento puede hacerle abandonar su actividad favorita. Cuídese más. REFLEJOS: Responderán peor a sus necesidades deportivas. PELIGROS: Siga el consejo arriba dado y nada tendrá que lamentar. SUERTE: El 18 se le presenta muy favorable a sus proyectos.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Ninguna contrariedad orgánica podrá progresar en estos días. REFLEJOS: Normales, si procura descansar más. PELIGROS: Le amenazan caídas violentas durante el 9 y el 12. SUERTE: Es mal momento para intentar un cambio en su actividad favorita.



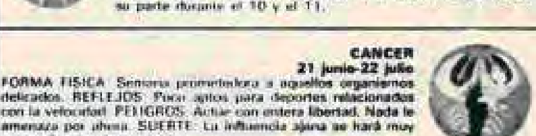
TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Puede rendir bastante en su deporte favorito. REFLEJOS: Se superarán con respecto a días pasados. PELIGROS: Evite riesgos inútiles. Especialmente durante el 12. SUERTE: Las cosas marcharán bien para usted, excepto en el día arriba indicado.



ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Semana poco propicia a aquellos organismos con molestias musculares. REFLEJOS: Resolverán peor cualquier imprevisto. Concentrese al máximo. PELIGROS: Carecerán de importancia, si usa la protección adecuada. SUERTE: Las cosas marcharán bien para usted durante el 8.

GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: No demore cuidados necesarios a la salud y evitará complicaciones. REFLEJOS: Presentarán un buen tiempo de reacción. Confíe en ellos. PELIGROS: Semana variable en este terreno. Tome algunas precauciones. SUERTE: La tiene de su parte durante el 10 y el 11.

SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Período de tiempo bastante estable en este sentido. REFLEJOS: Verá muy mejorado el rendimiento de ellos. PELIGROS: Nada hay de temer. Le acompaña un buen aspecto astral en este terreno. SUERTE: Continuará apoyándole. Su mejor día será ahora el 10.



CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Semana prometedora a aquellos organismos delicados. REFLEJOS: Poco aptos para deportes relacionados con la velocidad. PELIGROS: Actúe con entera libertad. Nada le amenaza por ahora. SUERTE: La influencia ajena se hará muy necesaria a sus proyectos.



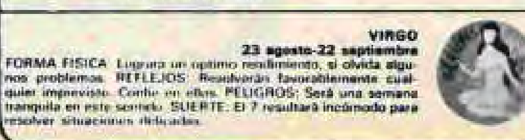
CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Será una semana muy favorable a la salud. REFLEJOS: Presentarán un tiempo de reacción sólo normal. PELIGROS: La hostilidad del medio ambiente se dejará notar más durante el 13. SUERTE: La tiene de su parte, excepto en el día arriba indicado.



LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Buena, si mantiene algunos cuidados necesarios. REFLEJOS: Presentarán un normal tiempo de reacción. PELIGROS: Será una semana sin grandes dificultades en este terreno. SUERTE: El mejor día para triunfar en lo que desee es el 8. Procure aprovecharlo bien.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Le amenazan molestias musculares en la espalda. REFLEJOS: Poco aptos para deportes que exijan mucha potencia física. PELIGROS: Cuídese de los esfuerzos violentos y nada tendrá que lamentar. SUERTE: Las cosas marcharán mejor durante el 10 y el 11.



VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Logrará un óptimo rendimiento, si olvida algunos problemas. REFLEJOS: Resolverán favorablemente cualquier imprevisto. Confíe en ellos. PELIGROS: Será una semana tranquila en este sentido. SUERTE: El 7 resultará incómodo para resolver situaciones delicadas.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Se le presenta una semana tranquila en este terreno. REFLEJOS: Responderán bastante bien a sus necesidades deportivas. PELIGROS: Nada pondrá en peligro su integridad física. SUERTE: De aspecto generalmente neutral o negativo.

PINEDO, ARCEGA, RAMIRO...

LOS PLANES DEL TEMPUS, AL DESCUBIERTO



Tempus: un equipo con buena materia prima y mejor gestión. (Foto Alcoba.)

● El Tempus es el equipo de moda, no sólo por su briosa aparición en la máxima categoría del baloncesto, sino porque es fuente de noticias casi permanente.

Teniendo en cuenta la calidad y juventud de su plantilla, el Tempus se perfila como cuarto gran equipo del baloncesto español. En el corto plazo de dos años, este nuevo club madrileño podrá estar luchando por el título con los tres caciques «inabordables» de la Liga: Real Madrid, Barcelona y Juventud. Si a ello unimos la metódica, meritoria y firme escalada del Cotonificio, que también podría tener acceso al club de los selectos, las perspectivas de la Liga son inmejorables: la pugna en cabeza se ampliaría a cinco nombres.

Los primeros que se han percatado de las posibilidades del Tempus son sus patrones, entre los que Saporta es el almirante oficioso. Por ello, hay ya una trayectoria prevista para el club. Y los planes concretos son:

El próximo año, Ignacio Pinedo se convertirá en entrenador del equipo, sustituyendo a Rafael Peiró, contra el que no se tiene nada en particular, pero cuyo carácter poco acomodaticio le costará seguramente el cargo. Con Pinedo entrará Bernardino Lombao y, si el presupuesto da para ello, Matti Heinisuo.

Se busca también la clasificación para la Copa Korac. La empresa ya ha asegurado (es lo suyo) un «extra» para tal competición, que serviría como premio para los jugadores y como escaparate internacional para el conjunto.

Le urge al Tempus encontrar un pabellón con más aforo que el del Vallehermoso. Su objetivo es sustituir al Atlético de Madrid en el alquiler del Polideportivo Magariños, pero la dificultad económica es enorme. Imposible competir con el club rojiblanco. Sólo a nivel directivo se puede ganar la guerra fría... y de momento ya hay victorias en algunas batallas.

Se mantendrá a toda costa la «entente cordiale» con el Real Madrid. En primer lugar, porque los muchos juniors del Real que no tienen cabida en su primer equipo, cuando pasan de edad, son útiles al Tempus. Además, porque los que están ahora mismo en tal situación se mantienen en la capital de España gracias a esta alianza. Los padres de los chicos son los primeros que pidieron a Saporta que sus muchachos no acabaran dispersos por equipos de otras provincias, sino que se mantuvieran estudiando en Madrid, bajo tutela de confianza.

Por último, en previsión del retorno de Fernando Romay al Real Madrid, Pinedo ya sueña con un sustituto para él: Fernando Arcega, actualmente en el Helios, y comprometido ya con el Real Madrid para el futuro. El Tempues jugará fuerte, dentro de sus posibilidades, por la adquisición de este internacional junior.



Jesús Codina: tercera etapa en el Ramiro.

LOS ENTRENADORES DEL ESTUDIANTES

● Aunque el propio club intenta cambiar, porque en Primera División ya no es tiempo de romanticismos, la improvisación sigue siendo una de las características del Estudiantes. También es uno de los pocos encantos que le quedan, desde que en las semivacías gradas del Magariños nadie se acuerda ya de Garibaldi («juh!»).

En fidelidad a esta línea de arreglos urgentes, parches y buena voluntad no muy eficiente, Jesús Codina ha surgido como solución de urgencia, de igual modo que no hace mucho se le reemplazó a él, cuando caía en el pozo lastrado por una plantilla rota y débil, y por problemas particulares que no hacen al caso. En aquella ocasión, las prisas estaban justificadas por una amenaza concreta, y el relevo se efectuó cuando concluía la temporada. Ahora, en cambio, se modifica al segundo paso lo que se pudo madurar durante todo un largo y paciente verano.

En respaldo de esta teoría de la improvisación en el Ramiro, donde se va siempre a remolque de los agobios inmediatos, existe una curiosa «leyenda negra», que afecta a todos quienes han sido entrenadores oficiales del Estudiantes. Todos menos uno, la clásica excepción, que en este caso se llama Ignacio Pinedo.

En los treinta años de vida del club, ninguno de los preparadores del primer equipo —salvo Pinedo— ha logrado completar tres temporadas seguidas en su puesto.

En la primera época del club, el cargo de entrenador no estuvo definido, y las funciones las ejercían jugadores como Laborde, Parrilla, Héctor Rodríguez, Abreu, y hasta un profesor de historia y arqueólogo llamado Vicente Ruiz Argilés.

Fue un puertorriqueño, llamado Víctor Díaz, el primero que ocupó el puesto de modo oficial, justamente el año anterior a la primera Liga nacional. Con este técnico (llegado del Real Madrid) se inicia por tanto la relación de entrenadores del Ramiro, que cronológicamente podemos hacer coincidir con el historial de la Liga, iniciada en la temporada 1956-57.

Temp.	Entrenadores	Clasif. Liga
56-57	Victor Díaz	5.°
57-58	Emilio Tejada/Ramón Urtubi	5.°
58-59	Ramón Urtubi	6.°
59-60	Roberto Bermúdez	10.°
60-61	Roberto Bermúdez/Jaime Bolea	7.°
61-62	Jaime Bolea	3.°
62-63	Jaime Bolea	2.°
63-64	Jesús Codina (jug.-entrenador)	5.°
64-65	Paco Hernández	4.°
65-66	Ignacio Pinedo	6.°
66-67	Ignacio Pinedo	3.°
67-68	Ignacio Pinedo	2.°
68-69	Ignacio Pinedo	5.°
69-70	Ignacio Pinedo	5.°
70-71	Ignacio Pinedo	8.°
71-72	Ignacio Pinedo	5.°
72-73	Ignacio Pinedo	4.°
73-74	Jesús Codina	4.°
74-75	Jesús Codina/Fernando Bermúdez	7.°
75-76	Fernando Bermúdez	4.°
76-77	José Ramón Ramos	6.°
77-78	José Ramón Ramos	7.°
78-79	José Ramón Ramos/Jesús Codina	

EN EL PROXIMO TORNEO DE NAVIDAD

CHECOSLOVAQUIA, ATRACCION

● El Torneo de Navidad madridista ha superado un doble hándicap. Por un lado, el teórico maleficio de la edición número trece, que se celebró el año pasado con rumores de que iba a ser la última. Por otra parte, un inconveniente mucho más tangible, como ha sido la desvinculación de Saporta con el Real Madrid, club organizador del torneo.

Ambas dificultades se han vencido. La casa Philips mantendrá su patrocinio económico, salvando así una parte fundamental del presupuesto. Y el amparo protector de Saporta permanecerá intacto, con la simple maniobra ética de acentuar el patrocinio de la FIBA en el certamen. Total, que todo sigue como antes, salvo que en el [illegible]o Saporta era «más Madrid» que «FIBA», y ahora es «todo FIBA», en gentil colaboración con el club blanco. Una trinidad laica, vaya.

Pero vayamos a lo sustancial. La decimocuarta edición del Torneo de Navidad ya está perfilada. Como es habitual, cuatro participantes. En esta ocasión, los siguientes: Selección Nacional de Checoslovaquia, Obras Sanitarias de Buenos Aires, Juventud de Badalona y Real Madrid.

Sobre el papel, un reparto mucho más lucido que el de la película anterior, en la que el galán de la serie tuvo como artistas invitados a Sporting Montevideo, Australia y Bradley University. Salvo el consuelo de conocer a la selección «canguro», el torneo fue una gran decepción. Bradley fracasó rotundamente, como el propio Saporta dijo en el discurso de clausura, y en el equipo uruguayo lo mejor que mostró fueron dos incrustaciones panameñas de ven-cobra-vete.

Obras Sanitarias (virtualmente, una selección argentina) y Juventud son dos rivales conocidos, que no suelen defraudar, y que tienen nivel muy digno. Checoslovaquia será la gran atracción, porque hace mucho que no nos visitan equipos checos, como el inolvidable Spartak Breno de Konvicka y Pistelak.

Checoslovaquia vive un resurgir del baloncesto, con mezcla de figuras consagradas y otras en auge. La selección está desde hace poco al mando de Pavel Petara, joven técnico de Praga (treinta y cinco años) que ha renovado los sistemas tradicionales del equipo. Vladimir Heger, seleccionador masculino durante ocho años, ha pasado a dirigir la selección femenina, que por cierto dará mucho que hablar si es bien aprovechada.

Brabenec, Pospisil, Kos, Kropilak, Petr, Hraska, Kotleba, Zdenek (si es que no se ha retirado) son jugadores valiosísimos, capaces de complacer al aficionado más exigente y experto, como es el del Pabellón madridista.

Esperemos que se confirmen estos augurios, y felicitemos a todos quienes colaboran en la pervivencia de este torneo, que no por criticado en ocasiones dejará de parecernos un gran acontecimiento.



Sólo un galgo como Pospisil puede rebasar así al ruso Edeshko.

Por MARTIN TELLO





BUDUCNOST, LA SORPRESA YUGOSLAVA

● Cuando se llevan doce jornadas del campeonato yugoslavo en Primera División, un equipo modesto, el Buducnost de Pec, está siendo la gran sorpresa. Un cuadro sin experiencia, recién ascendido y con un historial oscuro, comanda la Liga por delante de los «grandes» de siempre: Estrella Roja, Partizán o Hajduk Split. Los aficionados yugoslavos en general, y los de Pec en particular, no se han tomado en serio esta «performance», presumiendo que el sueño acabará pronto. Pero el Buducnost, que traducido significa «porvenir», se siente a gusto como líder. ¡Es la primera vez que se ve en una igual!

JUAN PABLO II QUIERE IR A LA «GUERRA SANTA»

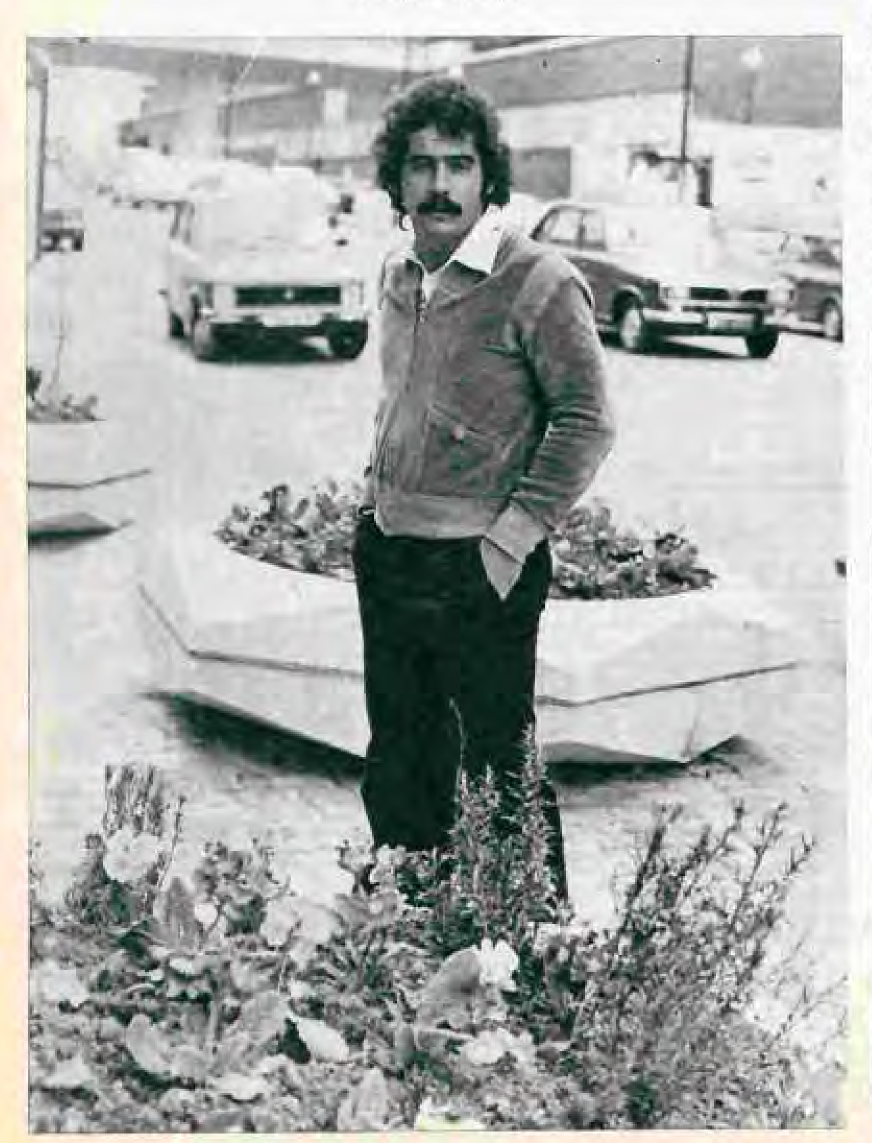


● Nacido en una pequeña localidad de la archidiócesis de Cracovia llamada Wadowica, el cardenal Karol Wojtyla, actual Papa con el nombre de Juan Pablo II, tiene fama de ser un gran aficionado al fútbol. Desde que fue nombrado arzobispo de Cracovia en 1964 tenía costumbre de asistir al partido que celebran sobre la nieve cada primero de año, desde 1906, los dos equipos importantes de la ciudad, el Cracovia (que es el club más antiguo de Polonia) y el Wisla, que es el nombre del río que pasa por la ciudad. Estos partidos, que se vienen disputando desde 1906, reciben el nombre del «gran derby» o la «guerra santa». El Papa Juan Pablo II tiene pensado asistir al que se celebrará el 1 de enero y que, como siempre, tiene como favorito al Wisla. «El equipo del Papa», como le llaman ahora y que está pitando fuerte... en la Copa de Europa.

FLUMINENSE:
LOS «PETRODOLARES» QUE NO LLEGAN

● El Fluminense, uno de los clubs más populares de Brasil, nada en la miseria, curiosamente cuando más rico se creía gracias al traspaso de su legendaria figura Roberto Rivelino al fútbol de Arabia Saudí. Un traspaso rocambolesco al club El Helal, de Jeddah, por una cifra millonaria en «petrodólares» de los que todavía el Fluminense no ha visto ninguno. Todo empezó cuando Silvio Vasconcelos, presidente del club carioca, se fue al banco a cobrar un cheque firmado por el príncipe Khaled por un importe de doscientos mil dólares y se encontró que en la cuenta de marras no había fondos. El príncipe Khaled pidió disculpas por el «lapsus» y volvió a firmar otro cheque que todavía no se ha hecho efectivo. Total que, a pesar del «oro que se avecina», el Fluminense está pagando a sus empleados con «vales» cuando llega la noticia inquietante de que el príncipe Khaled no es más que un simple aficionado en El Helal y no tiene poderes ni para contratar futbolistas y mucho menos para realizar operaciones bancarias en nombre del club al que se traspasó a Rivelino. ¿Curioso, no?

Roberto Rivelino



LOS MIEMBROS DE LA FIFA

HOY, ANTIGUA



Nombre de la asociación: The Antigua Football Association.
Presidente: León B. Francis.
Secretario general: Ryves Merchant.
Dirección: The Antigua Football Association, P. O. Box 773, St. John's.
Idioma para la correspondencia: inglés.
Año de fundación: 1967.
Año de afiliación a la FIFA: 1970.
Colores del equipo nacional: Elástica amarilla, calzón y medias negras.
Colores suplentes: Elástica amarilla, calzón blanco y medias rojas.
Número de clubs: 42.
Número de futbolistas federados:

Amateurs	420
Juveniles	224
Total	644

Número de clubs en Primera División: 6.
Duración del campeonato: de agosto a diciembre.
Principales estadios:

	Espectadores
Antigua Recreation Ground, St. John's	30.000
King George V Memorial	10.000
Princess Margaret School Ground	9.000
Antigua Grammar School Ground	7.000

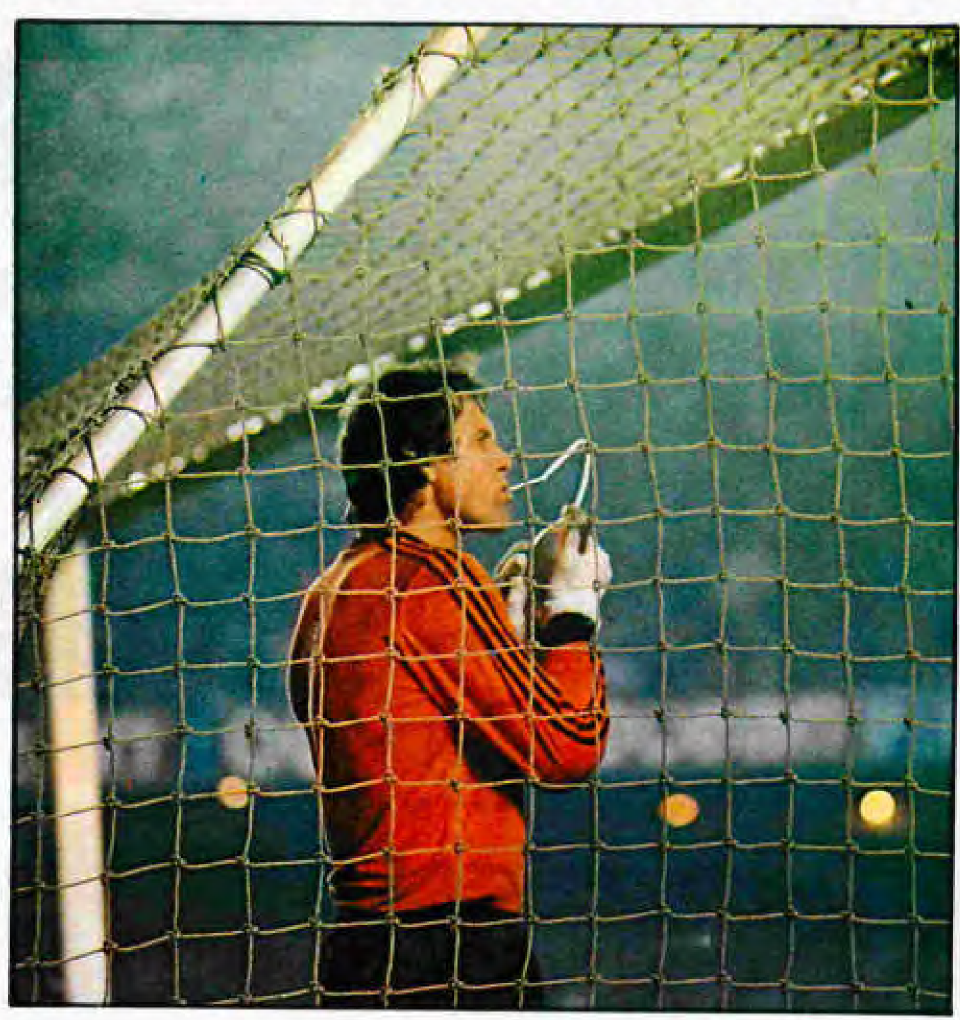
Por
MIGUEL VIDAL



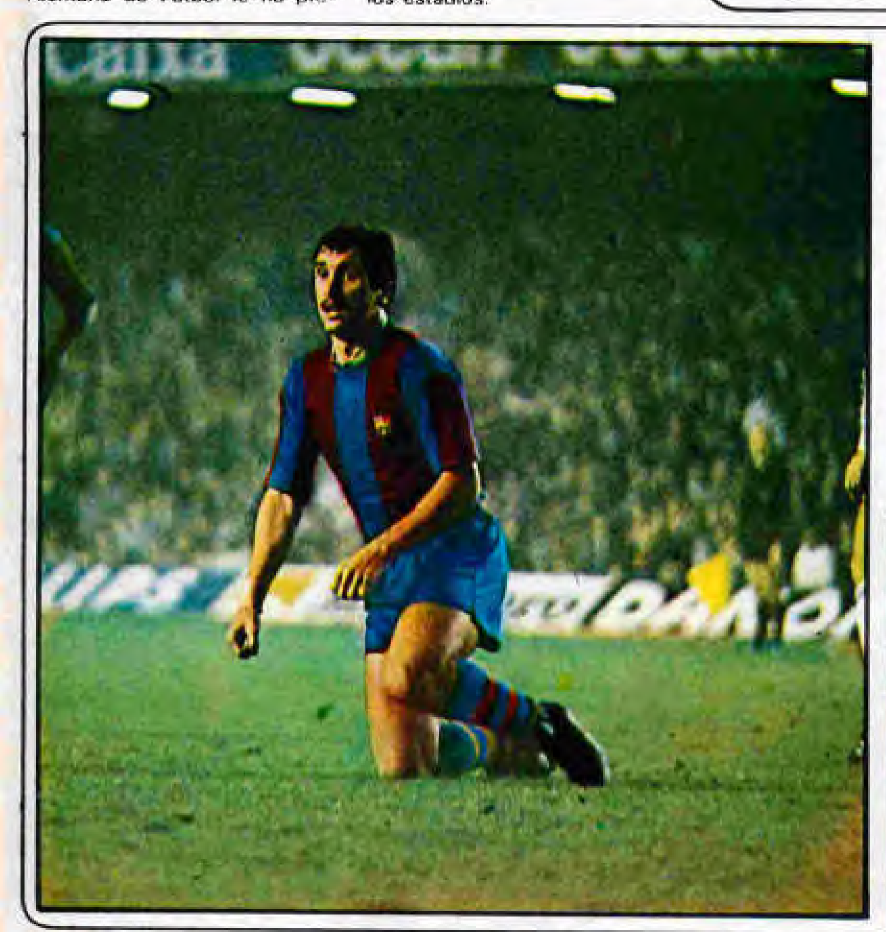
BERTI VOGTS Y SU ADIOS PRECIPITADO

● Berti Vogts, Berti «El Lobo», ya tiene prácticamente categoría de ex figura del fútbol alemán. Una grave lesión le ha impedido salir de la profesión que le hizo famoso como hubiera querido: por la puerta grande. Con contrato en vigor aún en el Borussia Moenchengladbach, club al que llegó en 1965 procedente del VFR Buttgen, y al que ha servido ininterrumpidamente desde entonces. La Federación Alemana de Fútbol le ha premiado los servicios prestados dándole el cargo de seleccionador juvenil. Las futuras «estrellas» del fútbol germano están encantados de tener como «jefe» al que fuera uno de los mejores defensas laterales de todos los tiempos. Vogts cumplirá treinta y dos años el próximo treinta de diciembre. Un adiós precipitado el suyo, aunque el hombre aún confíe en volver a los estadios.

HAY QUE TENER BUEN ALIENTO



● Curiosa fotografía ésta obtenida por Javier Gálvez en el Nou Camp. En ella aparece, en pleno partido, el meta holandés De Bree, que milita en el Anderlecht, cuidándose el mal aliento. ¿Que por qué? Quizá porque después del encuentro debía tener previsto correrse una juerguecita por la Barcelona de noche y celebrar el triunfo. Al final se quedó con buen aliento y «mal yogur», por lo que decidió, imaginamos, con irse a la cama... solo.



KRANKL, GANA; GEELS, PIERDE

● Antes de la eliminatoria Anderlecht-Barcelona, Ruud Geels y Johan Krankl se vieron en París con motivo de la entrega de la Bota de máximos goleadores continentales. Oro, el austriaco; bronce, el holandés. La prensa belga, antes del encuentro de ida en el Parc Astrid, enfocó la presencia de los dos «cañoneros» como un partido dentro del partido. Eso es: una pugna por ver cuál de los dos demostraba ser mejor en este difícil oficio de hacer dianas. Los belgas no dudaban que sería su jugador, con una media de gol por partido en la Liga belga, quien demostraría la supremacía. Al final, no ha sido así, y en el cómputo de los dos partidos y una prórroga suplementaria para definir al vencedor de la eliminatoria, Krankl, con un tanto, ha superado a Geels. El «desmayo» del ariete del Anderlecht es significativo, mientras Krankl se levanta para mantener el propio prestigio. Krankl, gana; Geels, pierde.



LIGAS EUROPEAS

(En las clasificaciones de las ligas extranjeras no se reflejan los resultados que figuran sobre ellas.)

FRANCIA

RESULTADOS

Laval, 3; Lyon, 1.
Nantes, 5; Niza, 0.
Strasbourg, 3; Nancy, 0.
Reims, 2; Valenciennes, 1.
Nimes, 1; Marseille, 2.
Lille, 2; Bastia, 2.
Metz, 0; Sochaux, 0.
Paris FC, 3; Angers, 0.
Saint-Etienne, 1; Bourdeaux, 3.
Mónaco, 2; Paris St. Germain, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
STRASBOURG	16	9	7	0	30	11	25
Saint Etienne	17	9	4	4	35	19	22
Mónaco	17	9	4	4	34	20	22
Lyón	17	8	5	4	31	19	21
Sochaux	16	8	4	4	31	21	20
Nantes	17	7	4	6	30	21	18
Nimes	17	7	4	6	27	23	18
Lille	17	5	8	4	32	32	18
Burdeos	17	4	9	4	19	17	17
Bastia	17	7	3	7	28	29	17
Metz	17	7	3	7	21	26	17
Laval	17	4	8	5	27	30	16
Angers	17	6	4	7	18	32	16
Nancy	17	6	3	8	35	28	15
P. S. Germain	17	5	5	7	24	27	15
Valenciennes	17	5	4	8	17	25	14
Paris F. C.	17	5	3	9	20	35	13
Marsella	16	4	4	8	23	31	12
Niza	17	4	3	9	27	43	11
Reims	16	1	7	8	10	28	9

INGLATERRA

RESULTADOS

Arsenal, 4; Ipswich Town, 1.
Aston Villa, 1; Manchester City, 1.
Bolton, 0; Coventry, 0.
Derby, 4; Wolverhampton Wanderers, 1.
Liverpool, 1; Leeds United, 1.
Manchester United, 1; Southampton, 1.
Middlesborough, 0; Bristol City, 0.
Norwich City, 2; Tottenham Hotspur, 2.
Nottingham Forest, 0; Everton, 0.
Queens Park Rangers, 0; Chelsea, 0.
West Bromwich Albion, 1; Birmingham, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
Liverpool	12	10	1	1	35	5	21
Everton	12	7	5	0	15	6	19
Nottingham	12	5	7	0	15	8	17
W. Bromwich	12	6	4	2	27	13	16
Manchester C.	12	5	5	2	21	14	15
Manchester U.	12	5	5	2	19	18	15
Arsenal	12	5	4	3	19	13	14
Coventry	12	5	4	3	17	18	14
Tottenham H.	12	5	4	3	14	20	14
Aston Villa	12	4	4	4	14	12	12
Bristol City	12	5	2	5	15	16	12
Leeds U.	12	4	3	5	22	18	11
Norwich City	12	3	5	4	23	23	11
Middlesbroug.	12	4	2	6	17	17	10
Ipswich Town	12	4	2	6	13	15	10
O. P. Rangers	12	3	4	5	10	14	10
Southampton	12	5	5	5	13	18	9
Bolton W.	12	3	3	6	18	26	9
Derby County	12	3	3	6	12	25	9
Chelsea	12	2	3	7	15	26	7
Wolverhampton	12	3	0	0	10	22	6
Birmingham	12	0	3	9	7	24	3



El argentino Tarantini, que no parece haber remediado los males del Birmingham City.



El inglés Keegan, que milita en el Hamburgo y que fue el artífice de la victoria de su equipo sobre el Borussia Dortmund por el abultado tanteo de 5-0.

YUGOSLAVIA

RESULTADOS

Radnicki, 1; Zeleznicar, 0.
Vojvodina, 2; Buducnost, 0.
Sarajevo, 2; Partizán, 1.
Belgrado, 2; Dynamo, 3.
Rijeka, 1; Estrella Roja, 0.
Osijek, 3; Olimpia, 0.
Zagreb, 2; Sloboda, 0.
Vélez, 4; Nepredak, 0.
Borac, 3; Hajduk, 2.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
Buducnost	11	6	4	1	15	10	16
Hajduk	11	5	5	1	19	12	15
Sloboda	11	5	4	2	17	7	14
Estrella Roja	11	6	2	3	18	12	14
Partizán	11	4	6	1	19	15	14
Rijeka	11	4	5	2	12	7	13
Vélez	11	4	4	3	13	10	12
Sarajevo	11	5	2	4	19	18	12
Napredak	11	5	2	4	13	16	12
Dynamo Z.	11	3	5	3	22	18	11
Zeleznicar	11	4	3	4	15	18	11
Vojvodina	11	3	4	4	14	9	10
Osijek	11	2	6	3	8	15	10
Borac	11	3	3	5	13	19	9
NK Zagreb	11	0	8	3	13	17	8
Radnicki	11	0	7	4	8	14	7
OFK Belgrado	11	0	7	4	8	17	7
Olympia	11	1	3	7	11	23	5

HOLANDA

RESULTADOS

MVV, 1; AZ'67, 3.
Utrecht, 4; Haarlem, 0.
PEC Zwolle, 1; Go Ahead Eagles, 1.
NAC, 0; PSV Eindhoven, 2.
Sparta, 1; Ajax, 0.
NEC, 0; Den Haag, 2.
Twente, 2; VVV, 0.
Volendam, 2; Vitesse, 2.
Roda, 1; Feyenoord, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
Ajax	11	9	1	1	33	7	19
PSV Eindhoven	11	8	1	2	25	7	17
Roda	11	7	3	1	24	7	17
Go Ahead	11	5	4	2	15	11	14
Feyenoord	11	4	5	2	15	6	13
AZ'67	11	5	2	4	30	20	12
Twente	11	3	6	2	14	10	12
Spart Rott.	11	5	2	4	14	14	12
MVV	11	4	4	3	10	12	12
NEC	10	1	7	2	7	7	9
NAC Breda	11	2	5	4	16	25	9
Haarlem	11	2	5	4	1	22	9
Volendam	11	2	3	6	12	18	7
FC Utrecht	10	2	3	5	12	19	7
PEC Zwolle	11	0	7	4	6	14	7
ADO La Haya	11	1	5	5	9	17	7
VVV	11	2	3	6	6	25	7
Vitesse	11	1	4	6	11	27	6

Alemania Federal

RESULTADOS

Kaiserslauten, 2; Eintracht Francfort, 1.
Bochum, 3; Eintracht B., 0.
Colonia, 1; Bayern Munich, 1.
Stuttgart, 1; Werder Bremen, 1.
Hamburgo, 5; Borussia Dortmund, 0.
Fortuna Dusseldorf, 3; Duisburgo, 0.
Nuremberg, 0; Schalke 04, 2.
Hertha Berlín, 1; Borussia M., 0.
Darmstadt 98, 1; Arminia Bielefeld, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
Kaiserlautern	11	6	5	0	24	11	17
E. Francfort	11	7	1	3	20	15	15
B. Munich	11	6	2	3	21	10	14
Hamburgo	11	6	2	3	21	10	14
Stuttgart	11	6	2	3	20	15	14
Schalke 04	11	4	5	2	19	14	13
E. Brunswick	11	5	3	3	18	19	13
Bochum	11	3	5	3	18	15	11
Borussia D.	11	4	3	4	18	21	11
Borussia M. G.	11	3	4	4	16	14	10
Fortuna D.	11	3	4	4	20	20	10
Colonia	11	2	5	4	11	14	9
W. Bremen	11	3	3	5	16	21	9
Arminia B.	11	3	3	5	12	18	9
Duisburgo	11	3	3	5	18	28	9
Hertha Berlín	11	2	4	5	17	19	8
Nuremberg	11	3	1	7	12	26	7
Darmstadt	11	1	3	7	16	29	5

ITALIA

RESULTADOS

Ascoli, 0; Lazio, 0.
Atalanta, 0; Perugia, 2.
Avellino, 0; Catanzaro, 0.
Fiorentina, 1; Bolonia, 0.
Inter, 2; Nápoles, 0.
Juventus, 1; Milán, 0.
Vicenza, 0; Verona, 0.
Roma, 0; Torino, 2.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
Milán	5	4	1	0	11	2	9
Perugia	5	3	2	0	6	2	8
Nápoles	5	3	1	1	6	3	7
Ascoli	5	2	2	1	9	6	6
Inter	5	1	4	0	5	4	6
Torino	5	2	2	1	6	7	6
Lazio	5	2	2	1	10	10	6
Juventus	5	1	3	1	9	6	5
Fiorentina	5	2	1	2	7	7	5
Catanzero	5	1	3	1	1	2	5
Bolonia	5	1	2	2	7	7	4
Avellino	5	1	1	3	3	5	3
Roma	5	1	1	3	3	6	3
L. Vicenza	5	1	1	3	7	11	3
Atalanta	5	0	2	3	2	7	2
Verona	5	0	2	3	5	12	2

ESPAÑA

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Real Sociedad, 2; Rayo Vallecano, 0.
Zaraguza, 3; Sevilla, 2.
Español, 2; Santander, 3.
At. Madrid, 2; Valencia, 1.
Gijón, 1; Salamanca, 0.
Celta, 2; Real Madrid, 2.
Huelva, 0; Barcelona, 0.
Burgos, 1; Las Palmas, 1.
Hércules, 0; Ath. Bilbao, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
R. MADRID	9	5	4	0	20	11	14 + 6
Ath. de Bilbao	9	5	3	1	15	5	13 + 5
Barcelona	9	5	1	3	15	8	11 + 3
S. Gijón	9	5	1	3	11	9	11 + 1
At. de Madrid	9	4	3	2	18	15	11 + 1
Español	9	5	0	4	13	12	10
R. Sociedad	9	4	2	3	13	13	10
Sevilla	9	2	5	2	19	15	9 + 1
Valencia	9	3	3	3	10	8	9 + 1
Las Palmas	9	3	3	3	12	13	9 + 1
Zaragoza	9	4	0	5	14	14	8 — 2
Burgos	9	0	8	1	12	14	8 — 2
Huelva	9	3	2	4	10	16	8 — 2
Salamanca	9	3	2	4	6	11	8
Santander	9	2	2	5	12	17	6 — 2
Hércules	9	3	0	6	7	13	6 — 4
R. Vallecano	9	2	2	5	7	14	6 — 2
Celta	9	1	3	5	5	11	5 — 5

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Baracaldo, 1; Sabadell, 0.
Granada, 1; Alavés, 0.
Valladolid, 1; Coruña, 0.
Castilla, 2; Elche, 1.
Almería, 3; Murcia, 1.
Castellón, 0; Algeciras, 0.
Ferrol, 1; Getafe, 3.
Betis, 2; Málaga, 1.
Tarrasa, 0; Jaén, 2.
Cádiz, 3; Osasuna, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
CASTILLA	9	7	1	1	21	11	15 + 5
Betis	9	5	4	0	12	2	14 + 4
Valladolid	9	6	1	2	9	5	13 + 3
Algeciras	9	5	1	3	13	10	11 + 3
Almería	9	5	1	3	13	12	11 + 1
Granada	9	4	3	2	8	8	11 + 1
Málaga	9	4	2	3	15	8	10 + 2
Cádiz	9	4	2	3	15	9	10
Murcia	9	3	4	2	9	8	10 + 2
Elche	9	3	3	3	10	9	9 + 1
Jaén	9	4	1	4	11	14	9 + 1
Tarrasa	9	3	2	4	6	6	8 — 2
Getafe	9	3	2	4	10	13	8
Castellón	9	1	5	3	5	7	7 — 3
Osasuna	9	3	1	5	14	20	7 — 1
Alavés	9	2	2	5	8	8	6 — 2
Dep. Coruña	9	2	2	5	13	16	6 — 2
Sabadell	9	1	4	4	6	10	6 — 2
Baracaldo	9	2	1	6	5	18	5 — 5
Ferrol	9	0	4	5	7	16	4 — 6

SEGUNDA DIVISION «B» (GRUPO I)

RESULTADOS

Bilbao Ath., 2; Sestao, 0.
Langreo, 0; Lugo, 1.
Tenerife, 2; Pontevedra, 0.
Huesca, 0; Orense, 0.
Zamora, 2; Pegaso, 0.
Logroñés, 3; Oviedo, 1.
Caudal, 1; At. Madrileño, 1.
Mirandés, 2; Palencia, 0.
Leonesa, 0; Ensidesa, 0.
Torrejón, 3; Real Unión, 2.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
MIRANDES	9	7	1	1	13	7	15 + 5
Zamora	9	6	1	2	12	5	13 + 3
Bilbao Ath.	9	5	3	1	16	7	13 + 3
Oviedo	9	5	1	3	13	10	11 + 3
Lugo	9	4	2	3	11	7	10 + 2
Tenerife	9	4	2	3	11	8	10
Torejón	9	5	0	4	16	13	10
Huesca	9	3	4	2	8	9	10
Leonesa	9	3	3	3	8	7	9 — 1
Orense	9	4	1	4	9	8	9 + 1
Logroñés	9	2	5	2	9	9	9 — 1
Palencia	9	3	3	3	8	15	9 + 1
At. Madrileño	9	3	2	4	13	12	8
Irún	9	2	4	3	12	13	8
Ensidesa	9	3	2	4	8	12	8
Sestao	9	2	3	4	7	10	7 — 1
Caudal	9	3	1	5	10	17	7 — 3
Pontevedra	9	2	2	5	10	13	6 — 2
Pegaso	9	1	3	5	8	12	5 — 3
Langreo	9	0	3	6	5	13	3 — 7

SEGUNDA DIVISION «B» (GRUPO II)

RESULTADOS

Badajoz, 1; Tarragona, 2.
Linares, 1; Lérida, 0.
Barcelona At., 2; Portuense, 1.
Gerona, 2; Vinaroz, 1.
Córdoba, 2; Jerez, 2.
Levante, 2; Calvo Sotelo, 3.
Onteniente, 1; Ceuta, 3.
Sevilla At., 0; San Andrés, 0.
Olímpico, 0; Cacereño, 2.
Ibiza, 1; Díter Zafra, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
CEUTA	9	7	0	2	13	9	14 + 6
Calvo Sotelo	9	5	3	1	18	6	13 + 5
Tarragona	9	4	5	0	8	4	13 + 5
Barcelona At.	9	5	2	2	14	10	12 + 2
Linares	9	5	2	2	13	10	12 + 2
Levante	9	5	1	3	20	7	11 + 1
Lérida	9	4	2	3	17	8	10 + 2
Portuense	9	4	2	3	13	12	10 + 2
Jerez Dtvo.	9	3	3	3	16	13	9 + 1
San Andrés	9	3	3	3	12	10	9 + 1
Gerona	9	3	3	3	10	10	9 — 1
Ibiza	9	3	3	3	9	9	9 — 1
Sevilla At.	9	3	3	3	8	9	9 — 1
Onteniente	9	4	1	4	13	15	9 — 1
Vinaroz	9	4	0	5	14	17	8
Díter Zafra	9	2	3	4	12	12	7 — 1
Córdoba	9	1	4	4	7	14	6 — 4
Cacereño	9	2	2	5	7	14	6 — 4
Badajoz	9	1	1	7	5	19	3 — 7
Olímpico	9	0	1	8	7	27	1 — 9

MAÑANA, EN PARIS...

Francia y España, por decimoséptima vez

- **LOS ESPAÑOLES VENCIERON EN NUEVE OCASIONES, EMPATARON EN CUATRO Y PERDIERON TRES**
- **Dos hechos famosos en el historial: EL GOL DE ALCANTARA, QUE ROMPIO LA RED (Burdeos, 1922) Y EL 5-1 DE COLOMBES, CON LOS TRES GOLES DE BASORA**

CON el partido de mañana, en París, las selecciones nacionales de España y de Francia se habrán enfrentado en diecisiete ocasiones. El historial entre ambos países ofrece una ventaja incuestionable para el cuadro español, que de los dieciséis partidos asteriores ha ganado nueve, empatado cuatro y perdió tan sólo tres.

Es curioso observar que los España-Francia ofrecen una singular ventaja en el comienzo del palmarés entre ambos países, porque si el famoso gol de Alcántara, que rompió la red en Burdeos en el partido inaugural entre ambas naciones, no es menos importante el hecho de que en Zaragoza, en el cuarto partido entre los dos cuadros, España se impuso por un tanteo de ocho goles a uno. En recuadro aparte ofrecemos el historial completo de los dieciséis encuentros que hasta la fecha han disputado España y Francia y el balance no puede ser más claro para nuestro equipo. Sería en 1933, con un equipo que no era nuestra mejor representación, cuando España pierde por primera vez en París. Este mismo cuadro español no podría ocho días más tarde con Yugoslavia, en Belgrado. Es decir, al encuentro número cinco es cuando Francia se anota la primera victoria.

Y si en plena guerra mundial Francia, que estaba ocupada por Alemania, pierde en Sevilla por cuatro goles a cero, el gran triunfo español se produce en 1949, en París, con la goleada de Colombes (1-5 favorable a España), en la tarde gloriosa de Basora, escoltado aquel día por Venancio, Zarra, Panizo y Gaínza.



Escalza, llamado por Kubala a última hora, constituye toda una novedad en la selección española.



Y si novedad es Escalza, no lo es menos el valencianista Saura, gran revelación del Valencia.

Francia, como es lógico, supo esperar y con Kopa devolvió la «pelota» en Chamartín por dos goles a uno, en el famoso partido de la glucosuria», y ya desde esa fecha las confrontaciones estuvieron más igualadas, salvo cuando en tiempos de Eduardo Toba, en 1968, España se impuso en Lyon por tres goles a uno.

Ya con Kubala, la última vez que nos medimos a Francia salvamos angustiosamente el resultado en Valencia (año de 1971), pues tras ir perdiendo por dos goles a cero, Pirri, en partido genial, salvó la derrota, marcando dos goles, que suponían la igualada para el cuadro de España.

Ahora acudimos a París en devolución de visita de este encuentro de Mestalla. Todo parece indicar que el match, aún siendo amitoso, va a ser muy difícil para el cuadro español que acude al mismo con carácter de preparación con vistas al importantísimo compromiso que tendremos el día 15 de este mes con Rumanía en Valencia.

La selección ofrece altibajos, pero ya es importante consignar que si nos fiamos del historial —ver recuadro adjunto—, España puede imponer su experiencia, aun cuando el buen papel de Francia en el último Mundial y su excelente juego son cosas que debemos tener muy en cuenta para aquilatar méritos y, sobre todo, entrar en materia de pronósticos.

UNA SELECCION PUENTE

La selección que se ha llevado a París Kubala para este decimoséptimo encuentro internacional con Francia puede considerarse, en efecto, una selección puente. Pero puente en cuanto a los próximos Mundiales. La etapa que ahora vive nuestro cuadro nacional es pura transición entre el Mundial de Argentina y el que aquí vamos a organizar en 1982. Es cierto que, fundamentalmente, y de momento, se pretende preparar el choque con Rumania, valedero para la Eurocopa de Naciones, pero también lo es que, como queda dicho, Kubala trata de compaginar presente y futuro. Es decir, esperar andando. Es decir, a su vez, preparar paralelamente los actuales compromisos y fraguar la selección del futuro. Selección del futuro que, a buen seguro, no estará integrada por más de uno o dos de los actuales jugadores internacionales que la integran.

Las novedades que configuran esta **selección para París** las constituyen, fundamentalmente, tres jugadores. En principio, el valencianista Saura, nuevo en estos menesteres. Luego, la vuelta de Solsona y la apurada convocatoria de Escalza, además de la llamada de Rojo I, para sustituir a Dani, son, evidentemente, las notas más relevantes de una selección que todos los aficionados preveían. Los restantes jugadores son: Arconada, Leal, Marcelino, Rubén Sano, Del Bosque, Juanito, Miguel Angel, Santillana, Asensi, Sánchez, Migueli, Olmo, Alesanco y Villar. En total, dieciocho jugadores, dispuestos tanto a preparar el próximo compromiso oficial —el de Rumania— como a demostrar una vez más —pese a que las referencias obtenidas en el Mundial hicieran indicar lo contrario— la superioridad española respecto a Francia. Naturalmente, en fútbol.

T. F.



Rojo I y Dani en una concentración. El primero será en esta ocasión sustituto del segundo, lesionado.

LOS 16 ENCUENTROS INTERNACIONALES ENTRE GALOS E HISPANOS

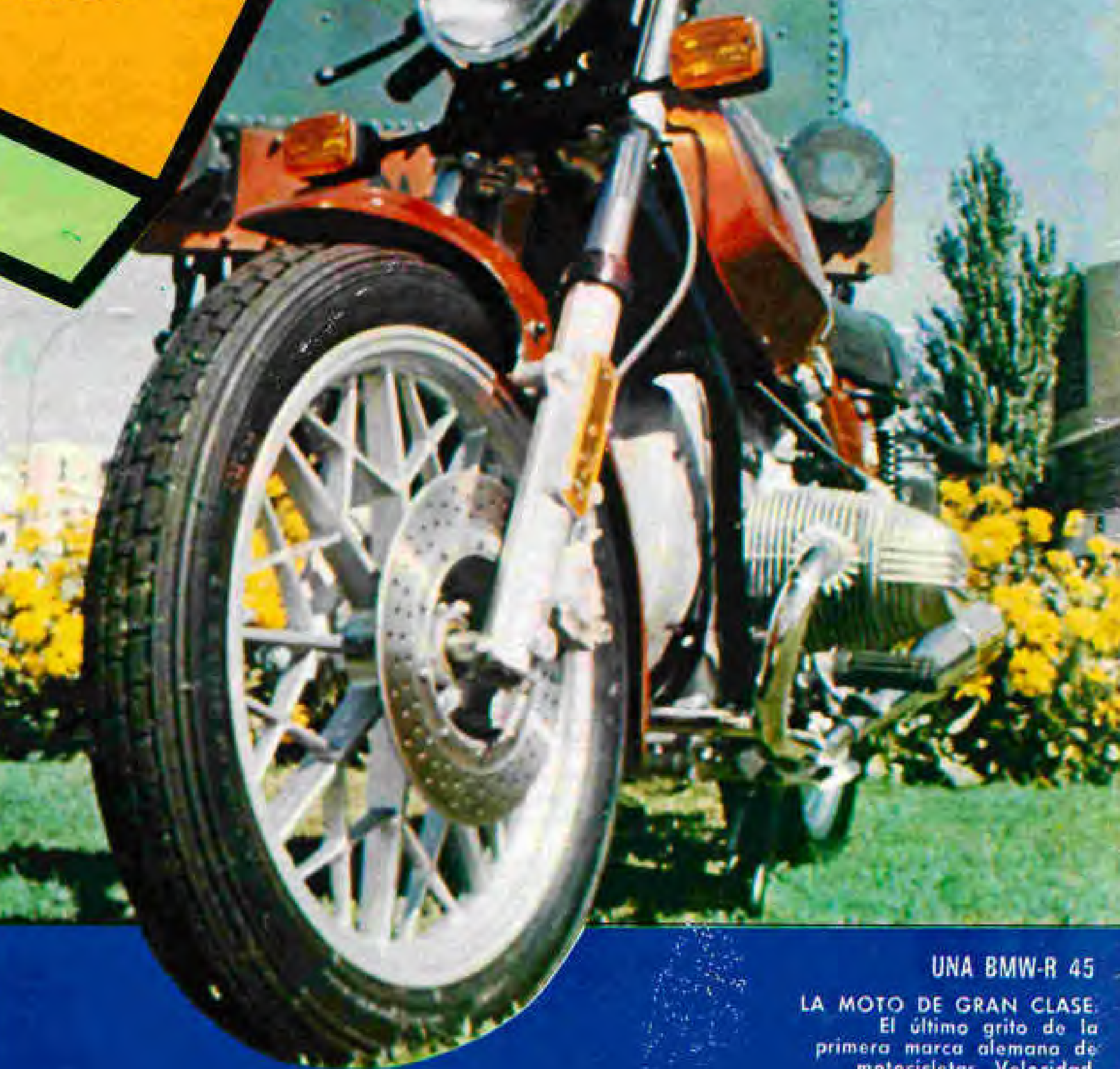
Burdeos: 30 abril 1922. Francia, 0; ESPAÑA, 4.
San Sebastián: 28 enero 1923. ESPAÑA, 3; Francia, 0.
Colombes: 22 mayo 1927. Francia, 1; ESPAÑA, 4.
Zaragoza: 14 abril 1929. ESPAÑA, 8; Francia, 1.
París: 23 abril 1933. FRANCIA, 1; España, 0.
Madrid: 24 enero 1935. ESPAÑA, 2; Francia, 0.
Sevilla: 15 marzo 1942. ESPAÑA, 4; Francia, 0.
París: 19 junio 1949. Francia, 1; ESPAÑA, 5.
Madrid: 17 marzo 1955. España, 1; FRANCIA, 2.
París: 13 marzo 1958. Francia, 2; España, 2.
París: 17 diciembre 1959. FRANCIA, 4; España, 3.
Madrid: 2 abril 1961. ESPAÑA, 2; Francia, 0.
París: 10 diciembre 1961. Francia, 1; España, 1.
Barcelona: 9 enero 1963. España, 0; Francia, 0.
Lyón: 17 octubre 1968. Francia, 1; ESPAÑA, 3.
Valencia: 17 marzo 1971. España, 2; Francia, 2.

RESUMEN

	J.	G.	E.	P.	F.	C.
ESPAÑA ...	16	9	4	3	44	16
FRANCIA ...	16	3	4	9	16	44

LA MOTO, EL VEHICULO DE MODA
¡REGALAMOS TRES!







UNA DERBI VARIANT

PARA TODAS LAS EDADES (no necesita carnet). — El ciclomotor más cómodo y elegante. Potente y escalador. Cambio automático. Puede conducirse desde los dieciséis años.

UNA BMW-R 45

LA MOTO DE GRAN CLASE. El último grito de la primera marca alemana de motocicletas. Velocidad, estabilidad, seguridad y elegancia. Motor bicilíndrico de 500 c. c. Arranque eléctrico, sin esfuerzo. Gran potencia: 35 CV. Cinco velocidades. Transmisión por cardan.



UNA DERBI 2002

ACELERACIONES FULGURANTES. Ideal para iniciarse en el motociclismo de carretera. Motor bicilíndrico de dos tiempos. Arranque eléctrico. Seis velocidades. Tres frenos de disco.